



ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Код: 2.1.5.

2. Назва: Архітектурно-дизайнерське проектування (концептуальне);

3. Тип: обов'язковий;

4. Рівень вищої освіти: II (магістерський)

5. Рік навчання, коли пропонується дисципліна: 5;

6. Семестр, коли вивчається дисципліна: 9, 10 ;

7. Кількість встановлених кредитів ЄКТС: 12;

8. Прізвище, ініціали лектора/лекторів, науковий ступінь, посада: Михайлишин О.Л., докт. арх., проф., Ричков П.А., докт. арх., проф., Лушнікова Н.В., к.т.н., доц, Смолінська О.Е., доц.

9. Результати навчання: У результаті вивчення курсу студент повинен знати:

- методику виконання наукових досліджень в галузі;
- нормативну базу архітектурного проектування;
- функціональні, конструктивні, ергономічні, соціальні, екологічні та інші вимоги до об'єктів проектування;
- конструктивно-доцільні рішення архітектурних об'єктів;
- дизайнерські засоби вирішення основних художньо-образних задач в архітектурі;
- технічні засоби виконання проекту;
- вимоги до архітектурно-технічної документації при виконанні дизайн-проекту і його реалізації В результаті вивчення дисципліни студент повинен вміти:
- застосовувати теоретичні знання при розробці архітектурних проектів;
- обґрунтовувати прийняті архітектурно-дизайнерські рішення;
- проводити самостійні наукові дослідження в галузі архітектури та дизайну.

10. Форми організації занять: навчальне заняття;

11. • Дисципліни, що передують вивченню зазначеної дисципліни: - ;

• Дисципліни, що вивчаються супутньо із зазначеною дисципліною (за необхідності): методологія наукових досліджень, дизайн житлового середовища.

12. Зміст курсу:

Змістовий модуль 1. Вивчення досвіду попередніх досліджень за темою магістерської роботи

Змістовий модуль 2. Дизайн-проект реабілітаційного центру для неповносправних

Змістовий модуль 3. Дизайн-проект інтер'єру пент-хаусу

Змістовий модуль 4. Переддипломний проект

13. Рекомендовані навчальні видання: (зазначити до 5 джерел)

1. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. – М. 1993.
2. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель та споруд. - Львів, 2010.
 1. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход). – М., 2009

14. Заплановані види навчальної діяльності та методи викладання:

162 год. практичних занять, 198 год. самостійної роботи. Разом – 360 год.

Методи: доповіді на практичних заняттях, виконання курсових проектів, самостійна робота.

15. Форми та критерії оцінювання:

Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою.

Підсумковий контроль (5 балів): захист курсових проектів.

Поточний контроль (95 балів): проміжний контроль виконання курсових проектів.

16. Мова викладання: українська.

Завідувач кафедри

Розробник опису дисципліни

О.Л. Михайлишин, докт. арх., доцент

О.Л. Михайлишин, докт. арх., доцент



DESCRIPTION OF EDUCATIONAL COURSE

1. Code: _____;
2. Title: Architectural and design planning (conceptual);
3. Type: mandatory;
4. Level of higher education: II (master's degree)
5. Year of study, when the course is offered: 5;
6. Semester when studying course: 9, 10;
7. Number of established ECTS credits: 12;
8. Surname, initials of the lecturer / lecturers, academic degree, position: Mykhailyshyn O. L., Dr. Arch., Prof., Rychkov P.A, Dr. Arch., Prof., Lushnikova N.V., PhD in technical sciences, associate professor, Smolinska O.E., associate professor
9. Results of study:

After studying the course, students should know:

- Methodology for carrying out field research;
- Normative base of architectural design;
- Functional, constructive, economic, social, ecological and other requirements for design objects;
- Constructively expedient solutions for architectural objects;
- Architectural means of solving the main artistic-figurative tasks;
- Requirements for architectural and technical documentation in the development of projects and their implementation.

After studying the course, students must be able to:

- apply theoretical knowledge in the development of architectural projects;
- substantiate the adopted architectural decisions;
- conduct independent research in the field of architecture.

10. Forms of organization of classes: training;

11. • Courses preceding the study of the specified course: -;
- Courses studied in conjunction with the specified course (if necessary): methodology of academic research, design of the living environment.

12. Content of the course:

Content module 1

Topic 1. Study of the experience of previous research on the topic of master's thesis.

The basic requirements to the content and structure of the master's thesis. Method of performing the analysis of previous research. Criteria for choosing a topic for the thesis. Detection of gaps in theory and practice related to the topic of the thesis. Formulation of the concept, purpose and main tasks. Processing and structuring of the actual material.



Topic 1. Project of the disabled rehabilitation center.

Review of domestic and foreign experience in designing rehabilitation centers for the disabled. Analysis of features of architectural-planning and volume-composite solutions. Features of functional zoning. Ergonomic requirements for the design of premises of different functional purpose, location of equipment and its types. Composition-planning structure of the master plan.

Content module 3

Topic 1. Penthouse interior design project

Принципи проектування внутрішнього простору. Зв'язок простору інтер'єру різнофункціональних приміщень квартири. Колір і світло в організації простору. Особливості підбору матеріалів опорядження та оздоблення для житлових приміщень. Їх фактура, текстура. Особливості підбору (проектування) меблів, освітлювальних приладів, елементів предметного оформлення.

Principles of interior space design. Connection of the interior space of the multi-functional rooms of the apartment. Color and light in the organization of space. Features of the material selection for finishing and decoration of residential areas. Their texture, structure. Features of selection (design) of furniture, lighting devices, other decoration objects.

Content module 4

Topic 1. Pre-diploma project.

Development of the concept of the master's thesis. Allocation of the scientific and design component. Development of analytical schemes, diagrams, principal architectural, planning and design decisions.

13. Recommended literature:

1. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. – М. 1993.
2. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель та споруд. - Львів, 2010.
3. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход). – М., 2009

14. Planned types of educational activities and teaching methods:

162 hours practical classes, 198 hours independent work. Total - 360 hours.

Methods: reports on practical classes, course projects, independent work.

15. Form and evaluation criteria:

The evaluation is carried out on a 100-point scale.

Final control (5 points): defense of course projects.

Current control (95 points): an interim control over the implementation of course projects.

16. Language of teaching: Ukrainian.



Національний університет
та природокористування

Author of the course description O.Mykhaylyshyn, Dr. Arch., associate professor



Національний університет
водного господарства
та природокористування