



ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

- 1. Код:** ОК6;
- 2. Назва:** Конфліктологія;
- 3. Тип:** *обов'язковий*;
- 4. Рівень вищої освіти:** *Бакалавр ОП «Журналістика та соціальні комунікації»*;
- 5. Рік навчання, коли пропонується дисципліна:** 1;
- 6. Семестр, коли вивчається дисципліна:** 2;
- 7. Кількість встановлених кредитів ЄКТС:** 3;
- 8. Прізвище, ініціали лектора/лекторів, науковий ступінь, посада:** Шинкарук А.Л., к.політ.н., доцент
- 9. Результати навчання:** *після вивчення дисципліни студент повинен бути здатним:* Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціально-комунікаційних наук. Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.
- 10. Форми організації занять:** *навчальне заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи*
- 11. Дисципліни, що передують вивченню зазначеної дисципліни:** Основи журналістики, Історія української журналістики, Теорія і практика журналістської діяльності.
Дисципліни, що вивчаються супутньо із зазначеною дисципліною (за необхідності): Правові та морально-етичні основи журналістики, Теле-, радіожурналістика
- 12. Зміст курсу:** *(перелік тем)* Розуміння конфлікту. Аналітика та картування конфліктів. Якості сучасних медіа і суспільство. Конфліктно-орієнтована журналістика. Переговорна функція журналістики в конфліктах. Посередницька функція. Мирна журналістика. Вирішення конфліктів. Вплив культури. Концептуальні інструменти для висвітлення конфліктів. Стратегії конфліктно-чутливої журналістики. Дезінформація, фейки та відповідальність журналістики за конфлікти.
- 13. Рекомендовані навчальні видання:**
 1. Брайант, Дженнингз, Томпсон, Сузан. Основи воздействия СМИ. : Пер. с англ. - М.: Издательский дом "Вильямз", 2004. - 432 с.
 2. Internews.org. (2018). Reporting Atrocities: A Toolbox for Journalists Covering Violent Conflict and Atrocities | Internews. [online] URL: <https://www.internews.org/resource/reporting-atrocities-toolbox-journalists-covering-violent-conflict-and-atrocities>. (дата звернення: 10.10.2020)
 3. Прикладная конфликтология для журналистов. – М. Права человека, 2006. – 158 с.
 4. Thomson Foundation. (2019). A practical guide for journalists reporting in conflict zones. [online] URL: <http://www.thomsonfoundation.org/latest/a-practical-guide-for-journalists-reporting-in-ukraine-and-other-conflict-zones/> (дата звернення: 10.10.2020)
 5. Verificationhandbook.com. (2019). Посібник з верифікації: Головна . [online] URL: https://verificationhandbook.com/book_ua/ (дата звернення: 10.10.2020)
- 14. Заплановані види навчальної діяльності та методи викладання:**
16 год. лекцій, 14 год. практичних занять, 60 год. самостійної роботи. Разом – 90 год.
Методи: інтерактивні лекції, елементи проблемної лекції, індивідуальні завдання, впровадження ділових та рольових ігор, використання мультимедійних засобів.
- 15. Форми та критерії оцінювання:**
Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою.
Поточний контроль (60 балів): розробка мультимедійних презентацій, робота в групах над індивідуальним завданням
- 16. Мова викладання:** українська.



DESCRIPTION OF EDUCATIONAL DISCIPLINE

1. Code: OK6.
2. Title: Conflict Studies;
3. Type: obligatory;
4. Higher education level: bachelor, Journalism and social communications
5. Year of study offered: 1
6. Semester when studying discipline: 2;
7. Number of ECTS credits established: 3
8. Last name, initials of the lecturer / lecturers, scientific degree, position: Shynkaruk A.L., Ph.D., Associate Professor
9. Learning outcomes: After studying the discipline, the student should be able to:
Apply knowledge in the field of subject specialization to create an information product or to conduct an information campaign. Identify in production situations facts, events, information, processes about which there is a lack of knowledge, and reveal the ways and sources of obtaining that knowledge. Anticipate the audience's reaction to the information product or information campaigns, taking into account the provisions and methods of social and communication sciences. Use the necessary knowledge and technologies to overcome crisis communication situations on the basis of tolerance, dialogue and cooperation.
10. Forms of organization of employment: educational employment, independent work, practical training, control measures
11. • Disciplines that precede the study of this discipline: Fundamentals of Journalism, History of Ukrainian Journalism, Theory and Practice of Journalism.
• Disciplines studied in conjunction with the specified discipline (if necessary): Legal and moral and ethical foundations of journalism, TV, radio journalism
12. Course contents: (list of topics) Understanding the conflict. Conflict analysis and mapping. The qualities of modern media and society. Conflict-oriented journalism. The negotiating function of journalism in conflicts. Mediation function. Peaceful journalism. Conflict resolution. The influence of culture. Conceptual tools for conflict coverage. Strategies of conflict-sensory journalism. Misinformation, fakes and the responsibility of journalism for conflicts.
13. Recommended educational publications: (mention up to 5 sources)
 1. Brayant, Dzhennings, Tompson, Suzan. Osnovy vozdeystviya SMI. : Per. s angl. - M.: Izdatel'skiy dom "Vil'yamz", 2004. - 432 s.
 2. Internews.org. (2018). Reporting Atrocities: A Toolbox for Journalists Covering Violent Conflict and Atrocities | Internews. [online] URL: <https://www.internews.org/resource/reporting-atrocities-toolbox-journalists-covering-violent-conflict-and-atrocities>. (data zvernennya: 10.10.2020)
 3. Prikladnaya konfliktologiya dlya zhurnalistov. – M. Prava cheloveka, 2006. – 158 s.
 4. Thomson Foundation. (2019). A practical guide for journalists reporting in conflict zones. [online] URL: <http://www.thomsonfoundation.org/latest/a-practical-guide-for-journalists-reporting-in-ukraine-and-other-conflict-zones/> (data zvernennya: 10.10.2020)
 5. Verificationhandbook.com. (2019). Posibnik z verifikatsii: Golovna . [online] URL: https://verificationhandbook.com/book_ua/ (data zvernennya: 10.10.2020)
14. Planned learning activities and teaching methods:
16 hours lectures, 14 hours of practical classes, 60 hours. of independent work. Total – 90 hours.
Methods: interactive lectures, elements of problem lecture, individual tasks, implementation of business and role-playing games, use of multimedia tools.
15. Assessment forms and criteria:
The rating is based on a 100-point scale.
Current Control (60 points): development of multimedia presentations, group work on individual task
16. Language of instruction: Ukrainian.