



## ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**1. Код:** M0530703

**2. Назва:** Арт-терапія

**3. Тип:** вибіркова

**4. Рівень вищої освіти:** 2 (магістерський);

**5. Рік навчання, коли пропонується дисципліна:** 1;

**6. Семестр, коли вивчається дисципліна:** 1;

**7. Кількість встановлених кредитів ЄКТС:** 4;

**8. Прізвище, ініціали лектора/лекторів, науковий ступінь, посада:** Шпак С.Г., кандидат психологічних наук, доцент.

**9. Результати навчання:** після вивчення дисципліни студент має бути здатним:

- планувати та проводити психотерапевтичну роботу з клієнтами;
- володіти навичками проведення психологічного обстеження методами арт-терапії та інтерпретації його результатів;
- підбирати інтерактивні ігри, різноманітні тренінгові вправи методами арт-терапії для розв'язання конкретних психологічних проблем;
- володіти методикою індивідуальної та групової роботи методами арт-терапії.
- орієнтуватися в різноманітті арт-терапевтичних напрямків, аналізувати та інтерпретувати арт-терапевтичний матеріал;
- підбирати комплекс адекватних арт-терапевтичних методів для діагностики та ефективного розвитку, корекції та терапії;
- створювати власні арт-терапевтичні методики; розробляти авторські арт-терапевтичні тренінги.

**10. Форми організації занять:** навчальне заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи;

**11. Дисципліни, що передують вивченню зазначеної дисципліни:** основи психотерапії;

**Дисципліни, що вивчаються супутньо із зазначеною дисципліною (за необхідності):** кризова психологія, психологічні аспекти групової динаміки.

**12. Зміст курсу:** Історичний розвиток психотерапії як галузі психологічної науки. Основні форми арт-терапевтичної роботи. Основи ізотерапії. Арт-терапевтичний інструментарій. Використання арт-технік в практиці казкотерапії та лялькотерапії. Арт-техніки роботи з метафоричними картами та мандалами. Арт-техніки роботи з піском та глиною. Арт-техніки роботи з природними та синтетичними матеріалами.

**13. Рекомендовані навчальні видання:**

1. Карвасарский Б.Д. Психотерапевтическая энциклопедия / под ред. Б.Д. Карвасарского. М.: 2 изд. 2000.-752 с.
2. Копытин А.И. Практикум по арт-терапии / Под ред. А. И. Копытина. СПб.: Питер, 2002, 440 с.
3. Копытин А.И. Руководство по групповой арт-терапии / А.И. Копытин. – СПб: Речь, 2003. – 319 с.
4. Копытин А.И. Руководство по детско-подростковой и семейной арттерапии / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. – СПб.: Речь, 2010. - 256 с.
5. Копытин А.И. "Системная арт-терапия" / А.И. Копытин. СПб.: Питер, 2001.

**14. Запланована навчальна діяльність та методи навчання:** лекцій 20 год, практичних 20 год., самостійна робота 80 год., разом 120 год.

Методи: інтерактивні лекції, елементи проблемної лекції, індивідуальні завдання, впровадження ділових та рольових ігор, кейс-методів, індивідуальні та групові науково-дослідні завдання, використання мультимедійних засобів, психологічні тренінги.

**15. Форми та критерії оцінювання:**

Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою.

Підсумковий контроль: **екзамен** в кінці 1 семестру.

Поточний контроль (100 балів): тестування, опитування.

**16. Мова викладання:** українська.

Завідувач кафедри Олексін Ю.П., доктор педагогічних наук, професор.

**DESCRIPTION OF EDUCATIONAL DISCIPLINE**



1. **Code:** M0530703

2. **Title:** Art-therapy;

3. **Type:** required;

4. **Level of higher education:** 2 (master);

5. **Year of study, when the discipline is offered:** 1;

6. **Semester when studying discipline:** 1;

7. **Number of established ECTS credits:** 4;

8. **Name, initials of the lecturer / lecturers, scientific degree, position:** Shpak S.H., candidate of psychological sciences, associate professor.

9. **Learning outcomes:** after studying the discipline, the student must be able to:

- plan and conduct psychotherapy work with clients;

- have the skills to conduct a psychological examination by methods of art therapy and interpretation of its results;

- to select interactive games, various training exercises by art therapy methods to solve specific psychological problems;

- to have the technique of individual and group work by the methods of art therapy.- navigate the diversity of art-therapeutic areas, analyze and interpret art-therapeutic material;

- to select a complex of adequate art-therapeutic methods for diagnosis and effective development, correction and therapy;

- create your own art-therapeutic techniques; to develop author's art-therapeutic trainings.

10. **Forms of organization of classes:** training, independent work, practical training, control measures;

11. • **Disciplines preceding the study of the specified discipline:** basics of psychotherapy;

• **Disciplines studied in conjunction with the specified discipline (if necessary):** crisis psychology, psychological aspects of group dynamics.

12. **Contents of the course:** Historical development of psychotherapy as a field of psychological science. The main forms of art-therapeutic work. The basics of isotherapy. Art-therapeutic tools. The use of art techniques in the practice of fairy tale therapy and puppet therapy. Art techniques for working with metaphorical maps and mandalas. Sand and clay art techniques. Art techniques of working with natural and synthetic materials.

13. **Recommended editions:**

1. Carvasarsky B.D. Psychotherapy Encyclopedia / Ed. B.D. Carvasarsky. M.: 2nd ed. 2000.-752 p.

2. Kopytin A.I. Workshop on art therapy / Ed. A.I. Kopytin. St. Petersburg: Peter, 2002, 440 p.

3. Kopytin A.I. A guide to group art therapy / A.I. Ungulates. - St. Petersburg: Speech, 2003. - 319 p.

4. Kopytin A.I. A guide to child-adolescent and family artotherapy / A.I. Kopytin, E.E. Svistovskaya. - St. Petersburg: Speech, 2010. - 256 p.

5. Kopytin A.I. "Systemic art therapy" / A.I. Ungulates. St. Petersburg: Peter, 2001.

14. **Planned learning activities and teaching methods:**

Lectures 20 hours, seminars 20 hours, independent work 80 hours, total 120 hours.

Methods: interactive lectures, elements of problem lecture, individual assignments, implementation of business and role-playing games, case-methods, individual and group research tasks, use of multimedia tools.

15. **Form and evaluation criteria:**

The evaluation is carried out a 100-point scale. Final control: **exam** at the end of 1 semester.

Current Control (100 points): testing, Surveys

16. **Language of teaching:** ukrainian.

Head of Department Oleksin Y.P., doctor of pedagogical sciences, professor.