



Національний університет  
водного господарства  
та природокористування

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА  
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ

ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
«МІЖНАРОДНІ КУЛЬТУРНІ ЗВ'ЯЗКИ ТА  
МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ»

Першого рівня вищої освіти  
за спеціальністю № 034 Культурологія  
галузі знань 03 Гуманітарні науки  
Кваліфікація: бакалавр культурології



ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ  
РАДОЮ

Голова вченої ради

В.С. Мошинський

(протокол № 8 від «25» 06 2021 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01/09/2021 р.

Ректор В.С. Мошинський

(наказ № 396 від «02» 07 2021 р.)

Рівне 2021 р.





## ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

### ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ «МІЖНАРОДНІ КУЛЬТУРНІ ЗВ'ЯЗКИ ТА МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ»

#### 1. РОЗГЛЯНУТО

На засіданні кафедри філософії, ННІ Економіки та менеджменту  
Протокол № 11 від 5 травня 2021 р.

#### 2. СХВАЛЕНО

Науково-методичною радою з якості ННІ Економіки та менеджменту  
Протокол № 6 від 2 червня 2021 р.

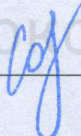
#### 3. СХВАЛЕНО

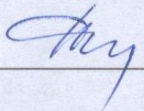
Вченою радою ННІ Економіки та менеджменту  
Протокол № 10 від 9 червня 2021 р.

#### 4. ПОГОДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної  
та навчальної роботи

Завідувач навчально-методичного  
відділу

  
В.С. Сорока

  
Н.С. Ковальчук



**ПЕРЕДМОВА**  
**СТАНДАРТ ВИЩОЇ ОСВІТИ ПЕРШОГО (БАКАЛАВРСЬКОГО) РІВНЯ.**  
**ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ**  
**03 ГУМАНІТАРНІ НАУКИ. СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 034 КУЛЬТУРОЛОГІЯ.**  
**ЗАТВЕРДЖЕНО І ВВЕДЕНО В ДІЮ НАКАЗОМ МІНІСТЕРСТВА ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ВІД**  
**16.06.2020 Р. N801**

Розроблено робочою групою у складі:

1. Наконечна Ольга Павлівна, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії НУВГП.
2. Залужна Алла Євгенівна, доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії НУВГП.
3. Коберська Тетяна Ананіївна, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії НУВГП.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. Солодуха Іван Олександрович, директор культурно-археологічного центру «Пересопниця» Рівненської обласної ради.
2. Герасименко Анна Степанівна, директор мовного центру «Всесвіт», викладач іноземних мов, екзаменатор міжнародного іспиту з іноземної мови (PTE).



## 1. Профіль освітньої програми зі спеціальності 034 «Культурологія»

<b>1 - Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Національний університет водного господарства та природокористування Навчально-науковий інститут економіки та менеджменту
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Бакалавр. Кваліфікація: бакалавр культурології
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	«Міжнародні культурні зв'язки та міжкультурні комунікації» (ID 35862)
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	Немає
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	Наявність повної загальної середньої освіти або диплому молодшого бакалавра, молодшого спеціаліста з можливістю визнання та пере зарахування 120 кредитів ЄКТС, отриманих в межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста).
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	5 років
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="https://nuwm.edu.ua/nni-em/kaf-fil/osvitni-proghrami">https://nuwm.edu.ua/nni-em/kaf-fil/osvitni-proghrami</a>
<b>2 – Мета освітньої програми</b>	
Підготовка висококваліфікованих фахівців, які володіють теоретико-культурологічними знаннями, мають практичні навички аналізу та інтерпретації культурних та міжкультурних процесів, вирішення складних спеціалізованих задач та практичних проблем у різних сферах функціонування культури в суспільстві й життєдіяльності людини із застосуванням сучасних інформаційно-комунікативних засобів і візуальних технологій.	
<b>3 – Характеристика освітньої програми</b>	





<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))</b>	Галузь знань – 03 «Гуманітарні науки» Спеціальність – 034 «Культурологія» Освітня програма – «Міжнародні культурні зв'язки та міжкультурні комунікації»
--	---

<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Відповідно до МСКО, ОПП має освітньо-професійну, академічну та прикладну орієнтацію орієнтацію. Науково-академічні та професійні (спеціалізаційні) акценти полягають у засвоєнні понять, концепцій, принципів, методів культурології та їх застосування в сфері міжкультурних комунікацій та комунікаційних засобів сучасної культури, в консультативній діяльності соціально-культурної сфери.
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Основними компонентами є: культурологія, історія та теорія культури, інформаційно-комп'ютерні технології, мовно-лінгвістична комунікація. Ключові слова: Культурологія, культурна антропологія, культурні та міжкультурні комунікації, інформаційні процеси та соціальні комунікації, мовно-лінгвістична комунікація у сучасній культурі, медіа та арт-менеджмент, культурні та мистецькі проекти.
<b>Особливості програми</b>	Формування іншомовної комунікативної компетенції майбутніх фахівців на рівні B1 та B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти.

**4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання**

<b>Придатність до працевлаштування</b>	фахівець з культурології зі знанням іноземних мов, фахівець, аналітик з інформаційних та комп'ютерних комунікацій в сфері культури та міжкультурної взаємодії.		
	№ з/п	Професійна назва посад/робіт	Код КП
	1	Професіонали в сфері архівної справи, музеєзнавства, бібліотечної справи, інформації та кінопрограм	243
	2	Фахівець із зв'язків з громадськістю та пресою	2419.2
	3	Професіонали в галузі інформації та інформаційного аналізу	2433
	4	Наукові співробітники (інформаційна аналітика)	2433.1



	5	Редактор-перекладач	2444.2
	6	Гід-перекладач	2444.2
	7	Туризмознавець	2481.2
	8	Викладачі	23
	9	Вчитель середнього навчально-виховного закладу	2320
	10	Інструктор культурно-просвітнього закладу	3340
	11	Референт	3436.1
	12	Інструктор з організаційно-масової роботи	3439
	13	Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації)	3472
	14	Організатор культурно-дозвілдової діяльності	3474
	15	Організатори у сфері культури та мистецтва	3476
	16	Організатор подорожей (екскурсій)	3414
<b>Подальше навчання</b>	Випускники мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти.		
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>			
<b>Викладання та навчання</b>	Методи, підходи та технології – загальнофілософський, аналітико-системний, соціологічний, компаративний, моделювання соціальних процесів, прогностичний; студентсько-центроване навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, навчання через навчально-мовну, соціологічну та виробничу практики.		
<b>Оцінювання</b>	Усні та письмові екзамени, практика, есе, презентації, проектна робота.		
<b>6 – Програмні компетентності</b>			
<b>Інтегральна компетентність (ІК)</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі професійній діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.		



**Загальні  
компетентності (ЗК)**

1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.
3. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
4. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).
6. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.
7. Здатність працювати автономно.
8. Здатність працювати в команді.
9. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
10. Здатність спілкуватися іноземною мовою (іноземними мовами) у професійній діяльності, зокрема читати фахову літературу іноземною мовою (іноземними мовами).
11. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
12. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
13. Здатність до ініціативності, генерування нових ідей, адаптації та дій в нових ситуаціях (креативність), мобілізації ресурсів, планувати, організовувати та управляти власною діяльністю.



**Спеціальні (фахові,  
предметні)  
компетентності (ФК)**

1. Здатність презентувати результати професійної діяльності в усній та письмовій формі, надавати відповідну аргументацію.
2. Здатність визначати ступінь цінності та унікальності об'єктів культури у українському та міжнародному контекстах.
3. Здатність критично аналізувати культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових та спеціальних наукових методів.
4. Здатність розуміти та інтерпретувати джерела культури (писемні, речові, віртуальні) з урахуванням різних контекстів (історичного, соціального, антропологічного, політичного, релігійного, екологічного тощо).
5. Здатність використовувати різноманітні джерела інформації та методологічний апарат культурології для виявлення, аналізу культурних потреб суспільства.
6. Здатність аналізувати культурну політику в інституціях різних видів.
7. Здатність обґрунтовувати рішення щодо врегулювання відносин у сфері культури на основі розуміння специфіки соціокультурних процесів.
8. Здатність створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні та дозвіллеві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу.
9. Здатність оцінювати матеріальну та духовну цінність об'єкта культурної спадщини різних історичних періодів та географічних ареалів.
10. Здатність популяризувати знання про культуру та поширювати інформацію культурологічного змісту, використовуючи сучасні інформаційні, комунікативні засоби та візуальні технології.
11. Здатність організовувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології.
12. Здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.
13. Демонструвати уміння об'єктивно висвітлювати події на культурологічну тематику в медіапросторі, в тому числі іноземною мовою.
14. Здатність виявляти сучасні тенденції співіснування різних культурних організацій в умовах глобалізації та міжкультурного діалогу, прогнозувати перспективи їх розвитку з урахуванням особливостей перебігу соціокультурних і політичних процесів.
15. Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку.

**7 – Програмні результати навчання**

1. Мати навички критичного мислення, викладати у зрозумілий спосіб власні думки, здійснювати їх аргументацію.
2. Аналізувати, коментувати, узагальнювати наукові та аналітичні тексти культурологічного характеру.





3. Створювати логічно і структурно організовані тексти з питань культурології, відповідно до спеціалізації.
4. Знати та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів та форм існування.
5. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.
6. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь її актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.
7. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.
8. Інтерпретувати культурні джерела (речові, друковані, візуальні, художні) з використанням спеціальної літератури та визначених методик, аргументовано викладати умовиводи щодо їх змісту.
9. Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження.
10. Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, вивчати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу.
11. Здійснювати експертну оцінку культурних об'єктів за заданими критеріями та надавати рекомендації щодо їх соціальної актуалізації.
12. Обґрунтовувати, розробляти та реалізувати культурні події та проекти з дотриманням законодавства та у відповідності до визначених мети та завдань.
13. Презентувати знання про культуру відповідно до спеціалізації представників різних професійних груп та здобувачів освіти.
14. Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями та нефахівцями.
15. Вільно спілкуватися з професійних питань усно та письмово державною та іноземною мовами з урахуванням мети спілкування та соціокультурних особливостей його контексту.
16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.
17. Здійснювати WEB-аналітику у сфері сучасних інформаційних технологій з проблем культури та оцінювати ефективність SMM технологій.
18. Формувати стратегії пошуку діалогу між представниками міжкультурних організацій задля досягнення громадянської злагоди в суспільстві, застосовуючи знання з іноземних мов.
19. Визначати інформаційні властивості повідомлення ЗМІ, що стосуються культури, міжнародних відносин та міжкультурних організацій.
20. Продемонструвати навички організаторської роботи в івент-індустрії.
21. Виявляти ініціативу та підприємливість, бути критичним і самокритичним, вміти працювати як самостійно, так і в команді, набути практичних навичок із планування, організації, фінансового забезпечення та управління власною діяльністю.



<b>Кадрове забезпечення</b>	<p>До реалізації програми залучаються науково-педагогічні працівники з науковими ступенями та вченими званнями, а також висококваліфіковані спеціалісти, здатні проводити навчання та виховання студентів на рівні сучасних вимог і відповідають ліцензійним вимогам затверджених постановою Кабінету міністрів України від 30 грудня 2015 р. № 1187 "Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти".</p> <p>Професійно-орієнтована підготовка студентів виконується на випусковій кафедрі – кафедрі філософії.</p> <p>З метою підвищення фахового рівня всі науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять підвищення кваліфікації або стажування, в т.ч. закордонні.</p>
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	<p>Для забезпечення навчального процесу наявні спеціалізовані навчально-наукові кабінети філософії та інших кафедр. Забезпеченість навчальними приміщеннями, спеціалізованими лабораторіями, мультимедійним обладнанням відповідає потребі.</p> <p>Інструменти та обладнання: обладнання для практичних занять з організації міжнародних культурних зв'язків та міжкультурних комунікацій; комп'ютерна техніка для опрацювання отриманих на практичних заняттях даних, використання мультимедійних засобів навчання, пошуку та аналізу інформації в мережі Internet.</p> <p>У ННІЕМ НУВГП є локальна комп'ютерна мережа. Користування Інтернет-мережею безлімітне.</p> <p>Наявна вся необхідна соціально-побутова інфраструктура, кількість місць в гуртожитках відповідає вимогам.</p>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<p>Матеріали навчально-методичного забезпечення освітньо-наукової програми викладені у внутрішній електронній мережі. Передбачено використання авторських розробок професорсько-викладацького складу.</p> <p>Офіційний веб-сайт <a href="http://nuwm.edu.ua/">http://nuwm.edu.ua/</a> містить інформацію про освітні програми, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти. Всі зареєстровані в НУВГП користувачі мають необмежений доступ до мережі Інтернет. Матеріали навчально-методичного забезпечення освітньо-професійної програми викладені у цифровому репозиторію НУВГП <a href="http://ep3.nuwm.edu.ua/">http://ep3.nuwm.edu.ua/</a>. Фонд наукової бібліотеки НУВГП містить майже 570 тисяч примірників навчальної, понад 200 тисяч примірників наукової літератури, майже 92 тисячі найменувань періодичних наукових видань. Електронний архів НУВГП містить понад 5 тисяч найменувань наукових праць. Читальний зал забезпечений бездротовим доступом до мережі Інтернет. Всі ресурси бібліотеки доступні через сайт університету: <a href="http://nuwm.edu.ua/">http://nuwm.edu.ua/</a>. Вільний доступ через сайт НУВГП до баз даних періодичних фахових наукових видань (в тому числі, англійською мовою) забезпечується: - участю бібліотеки університету у консорціуму ElibUkr. «Електронна бібліотека України: створення Центрів знань в університетах України», що об'єднує бібліотеки вищих навчальних закладів, національні бібліотеки та інші організації України. Учасникам консорціуму ElibUkr надається доступ до БД електронних журналів, електронних книг – найважливішого ядра світових інформаційних ресурсів, що містять</p>



	усі галузі знань (наука, техніка, медицина, соціальні та гуманітарні науки). Для проведення інформаційного пошуку та обробка результатів є спеціалізовані комп'ютерні класи, де наявне спеціалізоване програмне забезпечення та необмежений відкритий доступ до Інтернет-мережі.
<b>9 – Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	Угоди про співпрацю: Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації; Управління культури і туризму виконавчого комітету Рівненської міської ради ; ТОВ «Телерадіокомпанією Ритм»; Рівненська обласна універсальна наукова бібліотека; IT-компанія PRANTMEDIA; мовний центр «Всесвіт»; «Національна суспільна телерадіокомпанія України» «Рівненська регіональна дирекція».
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	Еразмус+
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Можливе на загальних умовах з додатковою мовною підготовкою

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної/наукової програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>			
<b>I. Цикл загальної підготовки</b>			
<b>ОК 1.</b>	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3,0	Екзамен
<b>ОК 2.</b>	Теорія та історія мистецтва	3,0	Залік
<b>ОК 3.</b>	Українська державність і культура	4,0	Залік
<b>ОК 4.</b>	Іноземна мова	12,0	Екзамен
<b>ОК 5.</b>	Основи психології	4,0	Екзамен
<b>ОК 6.</b>	Екології	3,0	Залік
<b>ОК 7.</b>	Герменевтика	3,0	Залік
<b>ОК 8.</b>	Міфологія	3,0	Залік
<b>ОК 9.</b>	Основи цифрових технологій	3,0	Екзамен
<b>ОК 10.</b>	Історія філософії	7,0	Екзамен
<b>ОК 11.</b>	Українська філософія: історія і сучасність	3,0	Екзамен
<b>ОК 12.</b>	Антропологічні студії	4,0	Залік
<b>ОК 13.</b>	Безпека життєдіяльності та цивільний захист	3,0	Залік
<b>ОК 14.</b>	Основи демократії	4,0	Екзамен
<b>ОК 15.</b>	Етика	3,5	Екзамен
<b>ОК 16.</b>	Естетика	4,0	Екзамен
<b>ОК 17.</b>	Релігієзнавство	4,0	Екзамен





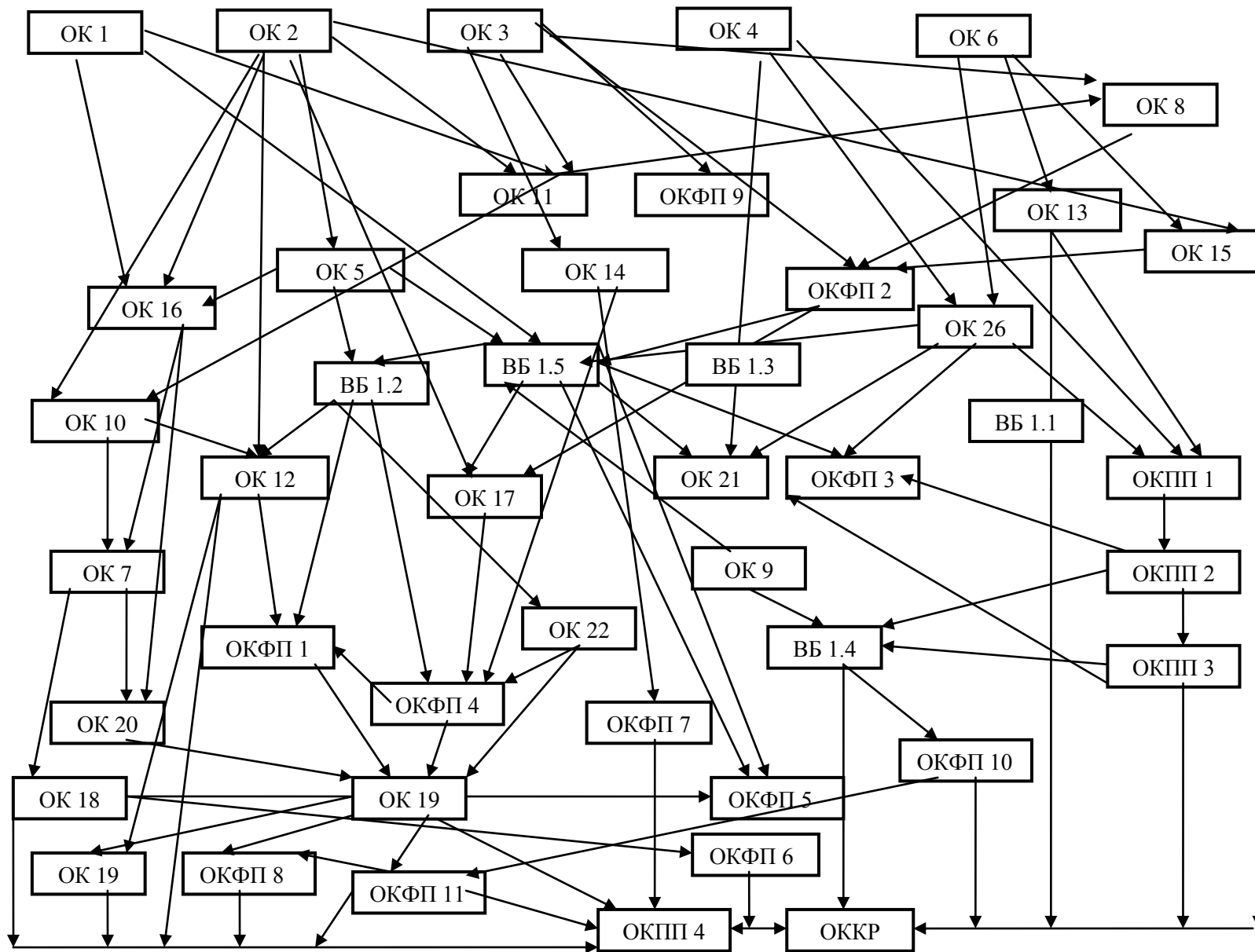
<b>ОК 18.</b>	Традиційна культура українців	4,5	Екзамен
<b>ОК 19.</b>	Теорія культури та соціальна філософія	5,5	Екзамен
<b>ОК 20.</b>	Іноземна мова за професійним спрямуванням	5,5	Екзамен
<b>ОК 21.</b>	Підприємницька діяльність	3,0	Залік
<b>ОК 22.</b>	Методологія гуманітарного знання	3,0	Екзамен
<b>ОКФП 1.</b>	Вступ до спеціальності	3,0	Залік
<b>ОКФП 2.</b>	Івент індустрія	6,0	Екзамен
<b>ОКФП 3.</b>	Теорія і практика міжнародних культурних зв'язків	5,0	Екзамен
<b>ОКФП 4.</b>	Культурні інститути та культурна політика	4,0	Залік
<b>ОКФП 5.</b>	Інформаційні процеси і суспільні комунікації	3,0	Екзамен
<b>ОКФП 6.</b>	Міжкультурні комунікації та культура спілкування	6,0	Екзамен
<b>ОКФП 7.</b>	Міжкультурні зв'язки та туризмознавство	6,0	Екзамен
<b>ОКФП 8.</b>	Навчально-мовна та культурно-дослідницька практика	6,0	Залік
<b>ОКФП 9.</b>	Управління культурними проектами	3,0	Залік
<b>ОКФП 10.</b>	Світова культура	12,0	Екзамен
<b>ОКФП 11.</b>	Семіотика культури	5,0	Екзамен
<b>ОКФП 12.</b>	Феноменологія культури та культура повсякденності	5,0	Екзамен
<b>ОКІІ 1.</b>	Виробнича практика	6,0	Залік
<b>ОКІІ 2.</b>	Педагогічна практика	6,0	Залік
<b>ОКІІ 3.</b>	Переддипломна практика	3,0	Залік
<b>ОККР</b>	Кваліфікаційна робота	7,5	Екзамен
<b>ОККЕ</b>	Кваліфікаційний екзамен	1,5	Екзамен
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент</b>		<b>180,0</b>	
<b>Освітні компоненти фахового вибору</b>			
Вибірковий блок			
<b>ВБ 1.1.</b>	Друга іноземна мова	6,0	Залік
	Основи human resources		
<b>ВБ 1.2.</b>	Лінгвокраїнознавство (іноземною мовою)	5,0	Екзамен
	Web-аналітика в сфері комп'ютерних технологій		
<b>ВБ 1.3.</b>	Етнопедagogіка	4,0	Екзамен
	Сучасні інформаційні технології у сфері культури		
<b>ВБ 1.4.</b>	Основи педагогіки	4,0	Залік
	SMM технології		
<b>ВБ 1.5.</b>	Практика ведення переговорів іноземною мовою	6,0	Екзамен
	Віртуальна культура		
<b>Всього</b>		<b>25,0</b>	
<b>БЛОК 1</b>			
<b>СВ 1.1.</b>	Спецкурс за вибором	18,0	Залік
<b>ВБ 1.6.</b>	Теорія, історія та практика дозвілля	4,0	Залік
<b>ВБ 1.7.</b>	Корпоративна культура та ділова етика	5,0	Залік
<b>ВБ 1.8.</b>	Реклама, дизайн та брендинг	4,0	Залік
<b>ВБ 1.9.</b>	Здоров'я людини	4,0	Залік
<b>Всього</b>		<b>35,0</b>	



<b>БЛОК 2</b>			
<b>ВБ 2.1.</b>	Спецкурс за вибором	6,0	Залік
<b>ВБ 2.2.</b>	Військова підготовка	29,0	Екзамен
<b>Всього</b>		35,0	
<b>БЛОК 3</b>			
<b>ВБ 3.1.</b>	Теорія та історія української культури	18,0	Залік
<b>ВБ 3.2.</b>	Релігійна антропологія	4,0	Залік
<b>ВБ 3.3.</b>	Історія релігії	5,0	Залік
<b>ВБ 3.4.</b>	Феноменологія релігії	4,0	Залік
<b>ВБ 3.5.</b>	Онтологія культури	4,0	Залік
<b>Всього</b>		35,0	
<b>Загальний обсяг вибіркового компоненту:</b>		60,0	
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>		<b>240</b>	

## 2.2 Структурно-логічна схема ОП

## 2.2. СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ







### **3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація випускників освітньо-професійної програми «Міжнародні культурні зв'язки та міжкультурні комунікації» спеціальності № 034 «Культурологія» проводиться у формі захисту кваліфікаційної роботи та кваліфікаційного екзамену і завершується видачею документу встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр з культурології зі знанням іноземних мов.

Атестація здійснюється відкрито та публічно.

## 4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12
ОК 1.		•	•		•				•			
ОК 2.		•	•			•						•
ОК 3.		•		•							•	•
ОК 4.			•							•		
ОК 5.			•	•	•		•	•				•
ОК 6.			•	•	•						•	•
ОК 7.	•	•	•	•		•						
ОК 8.		•	•			•						•
ОК 9.			•									
ОК 10.	•	•	•	•		•					•	•
ОК 11.	•	•	•	•							•	•
ОК 12.	•	•	•	•		•					•	•
ОК 13.												•
ОК 14.			•		•	•					•	•
ОК 15.			•	•	•		•	•			•	
ОК 16.			•			•						•
ОК 17.			•	•		•						
ОК 18.		•	•									•
ОК 19.		•	•	•								•
ОК 20.			•							•		
ОК 21.			•	•	•							
ОК 22.	•	•	•	•								
ОКФП 1.		•	•	•		•						•
ОКФП 2.		•	•	•		•						•
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12
ОКФП 3.		•	•	•	•	•				•	•	•
ОКФП 4.		•	•	•								•
ОКФП 5.				•								•
ОКФП 6.				•				•				
ОКФП 7.				•								•
ОКФП 9.		•		•								•
ОКФП 10.		•				•						•

ОКФП 11.	•	•		•		•						•
ОКФП 12.	•	•		•		•						•
ББ 1.1				•								•
			•	•	•							•
ББ 1.2		•	•	•								
			•		•							
ББ 1.3			•	•				•	•		•	•
				•								•
ББ 1.4			•	•								•
			•	•	•	•		•	•			•
ББ 1.5			•	•		•						•
			•	•	•							•
ББ 1.6		•		•	•	•	•	•				•
ББ 1.7		•	•	•	•	•	•	•				•
ББ 1.8		•	•									•
ББ 1.9			•	•								•









ББ 1.1					•	•											•	•	•	
	•	•	•			•														
ББ 1.2																	•	•	•	
																•				
ББ 1.3						•						•				•				
												•					•	•	•	•
ББ 1.4	•	•																		
	•		•	•																
ББ 1.5	•								•	•	•	•			•					•
						•				•						•	•			
ББ 1.6					•	•			•			•	•							•
ББ 1.7				•	•	•						•			•	•				
ББ 1.8						•									•		•			
ББ 1.9						•							•							