

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова науково-методичної  
ради НУВГП  
е-підпис\_Олег ЛАГОДНЮК

16.09.2021

03-08-02s

**СИЛАБУС**  
навчальної дисципліни

**SYLLABUS**

<b><i>АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ ЖИТЛОВОЇ БЛОК-СЕКЦІЇ</i></b>		<b>ARCHITECTURAL DESIGN OF RESIDENTIAL BLOCK SECTION</b>	
Шифр за ОП	БК 1	Code in Educational Program	
Освітній рівень: бакалаврський		Educational level: bachelor's	
Галузь знань <b>Архітектура та будівництво</b>	19	Fields of knowledge <b>Architecture and construction</b>	
Спеціальність <b>Архітектура та містобудування</b>	191	Speciality <b>Architecture and Urban-planning</b>	
Освітня програма: <b>Архітектура та містобудування</b>		Educational Program: <b>Architecture and Urban-planning</b>	

Силабус навчальної дисципліни "Архітектурне проектування житлової блок-секції" для здобувачів вищої освіти першого ступеня "бакалавр", які навчаються за освітньо-професійною програмою "Архітектура та містобудування" спеціальності 191 "Архітектура та містобудування" Рівне. НУВГП. 2021. 17 стор.

ОПП на сайті університету: [http://ep3.nuwm.edu.ua/18803/1/ОПП\\_бакалавр\\_2020.pdf](http://ep3.nuwm.edu.ua/18803/1/ОПП_бакалавр_2020.pdf)

Розробник силабусу: **Потапчук Ірина Володимирівна**, к.арх., доцент, доцент кафедри архітектури та середовищного дизайну.

Силабус схвалений на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 31 серпня 2021 року



Завідувач кафедри: **Михайлишин О.Л.**, д.арх., професор.

Керівник (гарант) ОП: **Потапчук І. В.**, к.арх., доцент, доцент кафедри архітектури та середовищного дизайну

Схвалено науково-методичною радою з якості ННІ  
будівництва та архітектури  
Протокол № 1 від 31 серпня 2021 року

Голова науково-методичної ради з якості ННІ  
будівництва та архітектури: **Макаренко Р.М.**, к.т.н., професор

03-08-01s в ЕДО.

<b>ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ</b>	
Ступінь вищої освіти	<i>бакалавр</i>
Освітня програма	<i>Архітектурне проектування житлової блок-секції</i>
Спеціальність	<i>191 Архітектура та містобудування</i>
Рік навчання, семестр	<i>2, 3</i>
Кількість кредитів	<i>4</i>
Лекції:	<i>0 годин</i>
Практичні заняття:	<i>48 годин</i>
Самостійна робота:	<i>72 годин</i>
Курсовий проект:	<i>так</i>
Форма навчання	<i>денна</i>
Форма підсумкового контролю	<i>залік у формі курсового проекту</i>
Мова викладання	<i>українська</i>
<b>ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА</b>	
<b>ПРОФАЙЛ ВИКЛАДАЧА</b>	
Викладач 	<i>Михайлишин Ольга Леонідівна, доктор архітектури, доцент, завідувачка кафедри архітектури та середовищного дизайну</i>
Вікіситет	<i><a href="http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Михайлишин_Ольга_Леонідівна">http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Михайлишин_Ольга_Леонідівна</a></i>
ORCID	<i><a href="https://orcid.org/0000-0003-3046-7923">https://orcid.org/0000-0003-3046-7923</a></i>
Канали комунікації	<i><a href="mailto:o.l.mykhaylyshyn@nuwm.edu.ua">o.l.mykhaylyshyn@nuwm.edu.ua</a> Актуальні оголошення на сторінці дисципліни в системі MOODLE</i>
<b>ПРОФАЙЛ ВИКЛАДАЧА</b>	
Викладач 	<i>Потапчук Ірина Володимирівна, кандидат архітектури, доцент, доцент кафедри архітектури та середовищного дизайну</i>
Вікіситет	<i><a href="http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Потапчук_Ірина_Володимирівна">http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Потапчук_Ірина_Володимирівна</a></i>
ORCID	<i><a href="https://orcid.org/0000-0003-1526-4351">https://orcid.org/0000-0003-1526-4351</a></i>
Канали комунікації	<i><a href="mailto:i.v.potapchuk@nuwm.edu.ua">i.v.potapchuk@nuwm.edu.ua</a> Актуальні оголошення на сторінці дисципліни в системі MOODLE</i>

<b>ПРОФАЙЛ ВИКЛАДАЧА</b>	
Викладач 	<i>Бондарчук Людмила Юріївна, старший викладач кафедри архітектури та середовищного дизайну</i>
Вікіситет	<i><a href="http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Бондарчук_Людмила_Юріївна">http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/ Бондарчук_Людмила_Юріївна</a></i>
ORCID	<i><a href="https://orcid.org/0000-0002-5658-3175">https://orcid.org/0000-0002-5658-3175</a></i>
Канали комунікації	<i><a href="mailto:l.iu.bondarchuk@nuwm.edu.ua">l.iu.bondarchuk@nuwm.edu.ua</a> Актуальні оголошення на сторінці дисципліни в системі MOODLE</i>
<b>ПРОФАЙЛ АСИСТЕНТА</b>	
Викладач 	<i>Ісупова Марія Ігорівна, асистентка кафедри архітектури та середовищного дизайну</i>
Вікіситет	<i><a href="http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Ісупова_Марія_Ігорівна">http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/ Ісупова_Марія_Ігорівна</a></i>
ORCID	<i><a href="https://orcid.org/0000-0002-5658-3175">https://orcid.org/0000-0002-5658-3175</a></i>
Канали комунікації	<i><a href="mailto:m.i.isupova@nuwm.edu.ua">m.i.isupova@nuwm.edu.ua</a> Актуальні оголошення на сторінці дисципліни в системі MOODLE</i>
<b>ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНЮ КОМПОНЕНТУ</b>	
Анотація освітньої компоненти, в тому числі мета та цілі	<i>Питання, які розглядає та вивчає дисципліна "Архітектурне проектування житлової блок- секції" наразі є актуальними для розуміння принципів, особливостей та закономірностей формування повноцінного житлового середовища людини, яке створюється у взаємозв'язку архітектури та містобудування; формулювання оптимальних характеристик багатоквартирного житлового будівництва, які будуть визначати рівень комфорту та якості проживання. Мета вивчення курсу полягає в формуванні студентами здатності розробляти та приймати логічні і креативні архітектурно-містобудівні рішення в сфері житлового багатопверхового будівництва, розв'язувати складні практичні проблеми сучасної</i>

	<p><i>архітектури житлових будівель. Студенти повинні знати вимоги законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури; основні закони і принципи архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування житлових будівель; теоретико-методологічні основи архітектурного проектування житлових будівель. Студенти повинні вміти розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.</i></p>
<p>Посилання на розміщення освітнього компоненту на навчальній платформі Moodle</p>	<p><a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a></p>
<p>Компетентності</p>	<p><b>ЗК01</b> - Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p><b>ЗК 07</b> - Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>СК04</b> - Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p><b>СК05</b> - Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.</p> <p><b>СК07</b> - Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p><b>СК08</b> - Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p><b>СК09</b> - Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та</p>

	<p>конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p><b>СК13</b> - Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p><b>СК16</b> - Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.</p> <p><b>СК18</b> - Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>
<p>Програмні результати навчання (ПРН). Результати навчання (РН)</p>	<p><b>ПР04</b> - Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування.</p> <p><b>ПР05</b> - Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР06</b> - Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p><b>ПР08</b> - Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проєктування.</p> <p><b>ПР09</b> - Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проєктування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p> <p><b>ПР15</b> - Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проєктуванні.</p> <p><b>ПР19</b> - Організовувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища</p>
<p>Структура та зміст освітнього компонента</p>	<p>Зазначено нижче в таблиці</p>
<p>Перелік соціальних,</p>	<p>Вміння виявляти, ставити та вирішувати</p>



<p>"М'яких" навичок (soft skills)</p>	<p><i>проблеми.</i>  <i>Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</i>  <i>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</i>  <i>Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</i>  <i>Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</i>  <i>Здатність приймати обґрунтовані рішення.</i>  <i>Навички міжособистісної взаємодії.</i>  <i>Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</i>  <i>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</i></p>
<p>Форми та методи навчання</p>	<p><i>Форма навчання очна (денна).</i>  <i>Методи навчання: бесіда, інформаційно-ілюстративний та проблемний методи. Курс навчання включає:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- прослуховування мінілекційного матеріалу з елементами бесіди на проблемні теми;</i></li> <li><i>- перегляд мультимедійних презентацій;</i></li> <li><i>- виконання завдань на практичних заняттях під керівництвом викладача;</i></li> <li><i>- самостійне вивчення навчального матеріалу з використанням навчальної та спеціальної літератури;</i></li> <li><i>- самостійне напрацювання варіантів, розробка ескізів завдання;</i></li> <li><i>- виконання курсового проєкту.</i></li> </ul>
<p>Порядок та критерії оцінювання</p>	<p><i>За вчасне та якісне виконання практичних робіт, здобувач вищої освіти отримує такі <b>обов'язкові</b> бали:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- творча клаузура - 10 балів</i></li> <li><i>- вирішення генерального плану - 20 балів</i></li> </ul>

	<p>- архітектурно-планувальне вирішення - 30  - графічна подача - 30 балів  - захист проєкту - 10 балів</p> <p><b>Разом: 100 балів</b>  <b>Додаткові (бонусні) бали</b> нараховуються за оригінальність архітектурного образу об'єкту / композицію креслень.</p> <p>Виконання курсового проєкту відбувається з обов'язковим узгодженням кожного етапу графічних робіт керівником проєкту та представленням йому ескізних напрацювань під час аудиторних занять та консультацій. Роботи, які були виконані без консультування керівником проєкту та не містять матеріалів клаузури будуть рахуватися як такі, що виконані не самостійно та з порушенням академічної доброчесності і відповідно не мають підтвердження авторства проєкту. Такі роботи будуть оцінені як незадовільні з обов'язковим повторним вивченням дисципліни (виконанням нового курсового проєкту).</p> <p>Положення про семестровий поточний та підсумковий контроль навчальних досягнень здобувачів вищої освіти <a href="http://ep3.nuwm.edu.ua/15311/">http://ep3.nuwm.edu.ua/15311/</a>.</p>
<p>Поєднання навчання та досліджень</p>	<p>Невід'ємною складовою виконання курсового проєкту є аналіз наявного досвіду проєктування певного типу об'єктів. Результати передпроектних досліджень після опрацювання оприлюднюються на студентських конференціях, можуть бути використані у наукових публікаціях, у майбутніх магістерських роботах.</p>
<p>Інформаційні ресурси</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бархін Б.Г. Методика архітектурного проєктування. Москва: Стройиздат, 1991.</li> <li>2. Гел Йен Міста для людей / пер. з англ. К.: Основи, 2018. 280с.</li> <li>3. Гнесь І.П. Багатоквартирне житло: тенденції еволюції. Монографія. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2013. 652 с.</li> <li>4. Містобудівне проєктування. Частина I: Місто як об'єкт проєктування / за ред. Г.П.Петришин, Б.С.Посацького, Ю.В.Ідак. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 328с.</li> <li>5. Містобудівне проєктування. Частина II: Проєктування структурних елементів міста / за</li> </ol>



	<p>ред. Г.П.Петришин, Б.С.Посацького, Ю.В.Ідак. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. 288с.</p> <p>6. Нойферт Е. Будівельне проектування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с.</p> <p>7. Олійник Є.П., Потапчук І.В. Основи містобудування. Інтерактивний комплекс навчально-методичного забезпечення. Рівне: НУВГП, 2010. 244с.</p> <p>8. Посацький Б.С. Архітектурний образ міста. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2019. 140с.</p> <p>9. Пушкарьова К.К., Кочевих М.О. Матеріалознавство для архітекторів та дизайнерів. Київ : Видавництво Ліра-К, 2019. 424 с.</p> <p>10. Репин Ю.Г. Архитектура жилища, К, 2003. 282 с.</p> <p>11. Рейнір де Грааф Чотири стіни та дах. Складна природа простої професії. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2019. 448 с.</p> <p>12. Урсула Клефій-Йобст, Петер Кеддерманн, Карен Юнг Усім потрібне житло. Справедливе, соціальне, доступне. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2020. 240 с.</p> <p>13. ДБН В.2.2-15:2019 Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. Київ: Укрархбудінформ, 2019. 44 с.</p> <p>14. ДБН Б.2.2-12:2018 Планування і забудова територій. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 179с.</p> <p>15. ДБН В.2.3-5:2018 Вулиці та дороги населених пунктів. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 55с.</p> <p>16. ДБН Б.2.3-15:2007 Споруди транспорту. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів. Київ: Укрархбудінформ, 2007. 37с.</p> <p>17. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій. Київ: Укрархбудінформ, 2012. 61с.</p> <p>18. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 64с.</p> <p>19. ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 Будівельна кліматологія. Київ : Укрархбудінформ, 2011. 123 с.</p> <p>20. ДСТУ Б А.2.4-7:2009 Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень. Київ : Укрархбудінформ, 2009. 71 с.</p>
Дедлайни та перескладання	Ліквідація академічної заборгованості здійснюється згідно "Порядку ліквідації академічних заборгованостей у НУВГП", <a href="http://ep3.nuwm.edu.ua/4273/">http://ep3.nuwm.edu.ua/4273/</a> . Згідно цього документу

	<p><i>і реалізується право здобувача вищої освіти на повторне вивчення дисципліни чи повторне навчання на курсі.</i></p> <p><i>Оголошення стосовно дедлайнів складання та перескладання оприлюднюються на сторінці MOODLE <a href="https://exam.nuwm.edu.ua/">https://exam.nuwm.edu.ua/</a></i></p>
Неформальна та інформальна освіта	<p><i>Здобувачі вищої освіти мають право на перезарахування результатів навчання набутих у неформальній та інформальній освіті згідно відповідного положення <a href="http://nuwm.edu.ua/sp/neformalna-osvita">http://nuwm.edu.ua/sp/neformalna-osvita</a>.</i></p> <p><i>Також здобувачі вищої освіти можуть самостійно на платформах Prometheus, Coursera, edEx, edEra, FutureLearn та інших опанувати матеріал для перезарахування результатів навчання. При цьому важливо, щоб знання та навички, що формуються під час проходження певного онлайн-курсу чи його частин, мали зв'язок з очікуваними навчальними результатами даної дисципліни/освітньої програми та перевірялись в підсумковому оцінюванні.</i></p>
Практики, представники бізнесу, фахівці, залучені до викладання	<p><i>До викладання дисципліни залучаються архітектори-практики, які мають значний досвід проектної роботи: Заслужений архітектор України Шолудько М.В., директор ТОВ «Орбітабудпроект» Матвіюк О.В., головний архітектор проектів ПП «Аркада» Шолудько М.М.</i></p>
Правила академічної доброчесності	<p><i>Викладачі і студенти зобов'язані дотримуватись правил академічної доброчесності. Відповідні вимоги до дотримання таких правил відображені у Кодексі честі студентів НУВГП <a href="http://ep3.nuwm.edu.ua/4917/">http://ep3.nuwm.edu.ua/4917/</a></i></p> <p><i>Студенти, які не самостійно виконують практичні завдання та курсові проекти, вдається до плагіату архітектурних ідей не допускаються до захисту і здачі курсового проекту з наступним повторним його виконанням.</i></p> <p><i>Документи стосовно академічної доброчесності (про плагіат, порядок здачі курсових робіт, кодекс честі студентів, документи Національного агентства стосовно доброчесності) та НАЗЯВО наведені на сторінці ЯКІСТЬ ОСВІТИ сайту НУВГП - <a href="http://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-dobrochesnistj">http://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-dobrochesnistj</a> <a href="https://naqa.gov.ua/академічна_доброчесність">https://naqa.gov.ua/академічна_доброчесність</a>.</i></p>
Вимоги до відвідування	<p><i>Відвідування усіх занять є обов'язковою умовою якісного виконання курсового проекту. Процес індивідуальної роботи над розробкою ідеї та концептуального вирішення об'єкта потребує</i></p>

	<p>постійного обговорення ходу роботи з викладачем та консультацій відповідно до графіка.</p> <p>Відпрацювання пропущених занять здійснюється шляхом самостійного виконання аудиторної роботи в позаурочний час і демонстрації її результатів під час занять.</p> <p>У випадку участі студента у грантовій освітній програмі (в Україні або закордоном) результати курсового проектування заносяться автоматично.</p> <p>Документом, що регулює права студентів є Положення про академічну мобільність. <a href="https://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-mobilnist">https://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-mobilnist</a></p> <p>Під час занять студентам дозволено використання мобільних телефонів та ноутбуків з метою пошуку уточнюючої інформації щодо нормативної бази проектування, вітчизняних та зарубіжних прикладів проектування і реалізації аналогічних за призначенням об'єктів.</p> <p>У випадку форс-мажорних обставин (карантинні обмеження, локдаун) заняття і консультації проводяться онлайн.</p>
Оновлення	<p>За ініціативою викладача зміст цього курсу оновлюється щорічно, враховуючи зміни у законодавстві України, наукових досягнень у галузі риторики.</p> <p>Здобувачі вищої освіти також можуть долучатись до оновлення дисципліни шляхом подання пропозицій викладачу стосовно сучасних змін у галузі юридичної риторики. За таку ініціативу здобувачі вищої освіти можуть отримати додаткові бали.</p>
Академічна мобільність. Інтернаціоналізація	<p>Угоди про співпрацю з Харківським національним університетом міського господарства ім. О.Бекетова (2016), з Івано-Франківським національним технічним університетом нафти і газу (2017) за спеціальністю „Архітектура та містобудування”.</p> <p>Угоди про міжнародну академічну мобільність (Еразмус+ К1 (індивідуальна мобільність для молоді, Стратегічні проекти EVS (Європейська волонтерська служба)).</p> <p>Як знайти статтю у Scopus: <a href="https://lib.nuwm.edu.ua/index.php/biblioteka/novini/item/506-%20v-dopomohu-avtoram">https://lib.nuwm.edu.ua/index.php/biblioteka/novini/item/506-%20v-dopomohu-avtoram</a></p> <p>Електронний каталог: <a href="http://nuwm.edu.ua/MySQL/">http://nuwm.edu.ua/MySQL/</a></p>
<b>ДОДАТКОВО</b>	
Правила отримання	Щосеместрово здобувачі вищої освіти

<p>зворотної інформації про дисципліну</p>	<p>заохочуються пройти он-лайн опитування стосовно якості викладання та навчання викладачем цього курсу та стосовно якості освітнього процесу в НУВГП.</p> <p>За результатами анкетування здобувачів вищої освіти викладачі можуть покращити якість навчання та викладання за цією та іншими дисциплінами.</p> <p>Результати опитування здобувачам вищої освіти надсилають обов'язково.</p> <p>Порядок опитування, зміст анкет та результати анкетування здобувачів минулих років та семестрів завантажені на сторінці «ЯКІСТЬ ОСВІТИ»: <a href="http://nuwm.edu.ua/porjadok-opituvannja">http://nuwm.edu.ua/porjadok-opituvannja</a>  <a href="http://nuwm.edu.ua/sp/anketuvannja">http://nuwm.edu.ua/sp/anketuvannja</a>  <a href="http://nuwm.edu.ua/sp/rezultati-opituvannja">http://nuwm.edu.ua/sp/rezultati-opituvannja</a></p>
<p>Навчання осіб з інвалідністю</p>	<p>Документи та довідково-інформаційні матеріали стосовно організації навчального процесу для осіб з інвалідністю доступно за посиланням <a href="http://nuwm.edu.ua/sp/dlja-osib-z-invalidnistju">http://nuwm.edu.ua/sp/dlja-osib-z-invalidnistju</a></p> <p>У випадку навчання таких категорій здобувачів освітній процес цього курсу враховуватиме, за можливістю, усі особливі потреби здобувача.</p> <p>Викладач та інші здобувачі цієї освітньої програми максимально сприятимуть організації навчання для осіб з інвалідністю та особливими освітніми потребами.</p>

## СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Лекції 0 год	Практ. 48 год	Самост.робота 72 год
<p><b>ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ПР04</b></p> <p><b>Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування</b></p>		
<p>Види навчальної роботи студента (що студенти повинні виконати)</p>	<p>Опрацювати надані кейси і підготувати початковий кейс</p>	
<p>Методи та технології навчання</p>	<p>Мінілекції, презентації, обговорення, навчальна дискусія</p>	
<p>Засоби навчання</p>	<p>Мультимедіа, проєкційна апаратура, бібліотечні фонди, комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі</p>	
<p><b>ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ПР05</b></p> <p><b>Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</b></p>		
<p>Види навчальної роботи студента (що студенти повинні виконати)</p>	<p>Опрацювати надані кейси і підготувати початковий кейс</p>	
<p>Методи та технології навчання</p>	<p>Мінілекції, презентації, тренінги, обговорення, навчальна дискусія, моделювання архітектурного середовища, ситуаційні дослідження</p>	

Засоби навчання	Мультимедіа, проекційна апаратура, бібліотечні фонди, комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі, графічні засоби
<b>ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ПР06</b>	
<b>Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень</b>	
Види навчальної роботи студента (що студенти повинні виконати)	Опрацювати надані кейси і підготувати початковий кейс
Методи та технології навчання	Мінілекції, презентації, тренінги, обговорення, навчальна дискусія, моделювання архітектурного середовища, ситуаційні дослідження
Засоби навчання	Мультимедіа, проекційна апаратура, бібліотечні фонди, комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі, графічні засоби
<b>ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ПР08</b>	
<b>Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проєктування.</b>	
Види навчальної роботи студента (що студенти повинні виконати)	Опрацювати надані кейси
Методи та технології навчання	Мінілекції, презентації, тренінги, обговорення, навчальна дискусія, мініконференція
Засоби навчання	Мультимедіа, проекційна апаратура, бібліотечні фонди, комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі
<b>ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ПР09</b>	
<b>Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проєктування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</b>	
Види навчальної роботи студента (що студенти повинні виконати)	Опрацювати надані кейси і підготувати початковий кейс
Методи та технології навчання	Мінілекції, презентації, тренінги, обговорення, навчальна дискусія, моделювання архітектурного середовища, творчо-пошуковий метод, ситуаційні дослідження
Засоби навчання	Мультимедіа, проекційна апаратура, бібліотечні фонди, комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі, графічні засоби
<b>ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ПР15</b>	
<b>Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проєктуванні.</b>	
Види навчальної роботи студента (що студенти повинні виконати)	Опрацювати надані кейси і підготувати початковий кейс
Методи та технології навчання	Мінілекції, презентації, тренінги, обговорення, навчальна дискусія, моделювання архітектурного середовища, творчо-пошуковий метод, ситуаційні дослідження
Засоби навчання	Мультимедіа, проекційна апаратура, бібліотечні фонди, комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі, графічні засоби
<b>ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ПР19</b>	
<b>Організовувати презентації та обговорювання проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтнього середовища.</b>	
Види навчальної роботи студента (що студенти повинні виконати)	Підготувати навчальний кейс
Методи та технології навчання	Мінілекції, презентації, тренінги, обговорення, навчальна дискусія, ситуаційні дослідження
Засоби навчання	Мультимедіа, проекційна апаратура, бібліотечні фонди, комп'ютери,



	комп'ютерні системи та мережі, графічні засоби
<b>За поточну (практичну) складову оцінювання - 60 балів</b>	<b>Графічна подача, захист курсового проєкту - 40 балів</b>
<b>Усього за поточну (практичну) складову оцінювання, балів</b>	<b>60</b>
<b>Усього за графічну подачу та захист курсового проєкту, бали</b>	<b>40</b>
<b>Усього за дисципліну</b>	<b>100</b>

## ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ ТРЕТІЙ СЕМЕСТР

<https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201>

<b>Тема 1. Завдання та методика виконання курсового проєкту.</b>			
Програмні результати навчання ПР04, ПР06, ПР08	Кількість годин: практ. – 4	Література: 1. Бархін Б.Г. Методика архітектурного проєктування. Москва: Стройиздат, 1991. 2. Гел Йен Міста для людей / пер. з англ. К.: Основи, 2018. 280с. 3. Містобудівне проєктування. Частина I: Місто як об'єкт проєктування / за ред. Г.П.Петришин, Б.С.Посацького, Ю.В.Ідак. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 328с. 4. Нойферт Е. Будівельне проєктування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с. 5. Олійник Є.П., Потапчук І.В. Основи містобудування. Інтерактивний комплекс навчально-методичного забезпечення. Рівне: НУВГП, 2010. 244с.	<a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a>
Опис теми	Вступ. Мета і основні завдання курсу. Архітектурно-проектна діяльність. Принцип комплексного проєктування. Особливості пошуку місця об'єкта в містобудівному середовищі за принципом цілісності. Метод проблемного проєктування. Етапи розробки курсового проєкту. Пошук архітектурної ідеї. Клаузура та креслення ескізного проєкту. Етапи графічного виконання креслень. Об'єм та склад проєкту. Зміст пояснювальної записки. Умови виконання.		
<b>Тема 2. Містобудівні умови.</b>			
Програмні результати навчання ПР04, ПР 06, ПР08, ПР09	Кількість годин: практ. – 6	Література: 1. Гел Йен Міста для людей / пер. з англ. К.: Основи, 2018. 280с. 2. Містобудівне проєктування. Частина II: Проєктування структурних елементів міста / за ред. Г.П.Петришин, Б.С.Посацького, Ю.В.Ідак. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. 288с. 3. Нойферт Е. Будівельне проєктування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с. 4. Олійник Є.П., Потапчук І.В. Основи містобудування. Інтерактивний комплекс навчально-методичного забезпечення. Рівне: НУВГП, 2010. 244с. 5. ДБН Б.2.2-12:2018 Планування і забудова територій. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 179с. 6. ДБН В.2.3-5:2018 Вулиці та дороги населених пунктів. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 55с. 7. ДБН Б.2.3-15:2007 Споруди транспорту. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів. Київ: Укрархбудінформ, 2007. 37с. 8. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій. Київ: Укрархбудінформ, 2012. 61с. 9. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 64с. 10. ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 Будівельна кліматологія. Київ : Укрархбудінформ, 2011. 123 с.	<a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a>
Опис теми	Вибір території для об'єкту будівництва. Державні будівельні норми та закони України. Межі ділянки та червоні лінії. Розташування житлових будинків та червона лінія. Розміщення господарських будівель. Вимоги до ділянки під забудову. Розрахункова площа окремого житлового будинку. В'їзди на територію житлових кварталів. Види проїздів до житлових будинків. Роз'їзні майданчики та тупикові проїзди. Тротуари та велосипедні доріжки. Нормативні відстані між житловими будинками. Вимоги інсоляції,		



	<p>побутові та протипожежні розриви. Площа озелененої території житлового кварталу. Нормативні відстані від житлових будинків до різних елементів озеленення. Майданчики прибудинкової території. Нормативні площі та відстані до житлових будинків. Вплив рельєфу на трасування доріг та проїздів. Радіуси повороту на проїздах. Пішохідний доступ до зупинок громадського транспорту. Зберігання легкових автомобілів. Стоянки для постійного та тимчасового зберігання транспортних засобів. Види паркінгів та наземні стоянки. Містобудівний аналіз обраної ділянки. Напрацювання матеріалів клаузури.</p>		
<b>Тема 3. Архітектурно-планувальні рішення забудови.</b>			
<p>Програмні результати навчання          ПР04, ПР05, ПР 06,          ПР08, ПР09</p>	<p>Кількість годин:          практ. – 6</p>	<p>Література:          1. Гел Йен Міста для людей / пер. з англ. К.: Основи, 2018. 280с.          2. Містобудівне проектування. Частина II: Проектування структурних елементів міста / за ред. Г.П.Петришин, Б.С.Посацького, Ю.В.Ідак. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. 288с.          3. Нойферт Е. Будівельне проектування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с.          4. Олійник Є.П., Потапчук І.В. Основи містобудування. Інтерактивний комплекс навчально-методичного забезпечення. Рівне: НУВГП, 2010. 244с.          5. Посацький Б.С. Архітектурний образ міста. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2019. 140с.          6. ДБН Б.2.2-12:2018 Планування і забудова територій. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 179с.          7. ДБН В.2.3-5:2018 Вулиці та дороги населених пунктів. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 55с.          8. ДБН Б.2.3-15:2007 Споруди транспорту. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів. Київ: Укрархбудінформ, 2007. 37с.          9. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій території. Київ: Укрархбудінформ, 2012. 61с.          10. ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 Будівельна кліматологія. Київ : Укрархбудінформ, 2011. 123 с.</p>	<p><a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a></p>
<p>Опис теми</p>	<p>Карти кліматичного районування території України. Фактори планувального рішення житлової забудови. Схеми провітрювання в будинку. Приклади житлової забудови з врахуванням вітрового режиму. Вплив рельєфу місцевості та містобудівної ситуації на формотворення житлових будинків. Схеми групувань житлових будинків на складному рельєфі. Блокування секцій при різній забудові території. Елементи розпланування ділянки житлової забудови. Схеми планувальної організації стоянок автомобільного транспорту. Розташування господарських майданчиків. Майданчики при вході в секційний будинок. Графічні вимоги до оформлення креслення генпланів. Схема визначення положення плану будівлі на кресленні генплану. Приклад оформлення креслення плану благоустрою ділянки. Приклади генпланів секційних житлових будинків на реальній підоснові. ТЕП до генплану.</p>		
<b>Тема 4. Багатоповерхові житлові будинки секційного типу.</b>			
<p>Програмні результати навчання          ПР04, ПР05, ПР08,          ПР09, ПР15</p>	<p>Кількість годин:          практ. – 6</p>	<p>Література:          1. Гнесь І.П. Багатоквартирне житло: тенденції еволюції. Монографія. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2013. 652 с.          2. Нойферт Е. Будівельне проектування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с.          3. Рейнір де Грааф Чотири сітні та дах. Складна природа простої професії. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2019. 448 с.          4. Пушкарьова К.К., Кочевих М.О. Матеріалознавство для архітекторів та дизайнерів. Київ : Видавництво Ліра-К, 2019. 424 с.          5. Репин Ю.Г. Архитектура жилища, К, 2003. 282 с.          6. Урсула Клеффіш-Йобст, Петер Кеддерманн, Карен Юнг Усім потрібне житло. Справедливе, соціальне, доступне. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2020. 240 с.          7. ДБН В.2.2-15:2019 Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. Київ: Укрархбудінформ, 2019. 44 с.          8. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 64с.</p>	<p><a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a></p>
<p>Опис теми</p>	<p>Основні типи багатоповерхових житлових будинків. Формування секційних будинків. Типи секцій в безліфтових житлових будинках. Типи секцій з різною кількістю квартир та</p>		

	орієнтацією за сторонами світу. Схеми розташування квартир з одnobічною орієнтацією в різних типах будинків. Схеми розташування квартир двобічної орієнтації в різних типах будинків. Схеми квартир з приміщеннями в різних рівнях. Схеми конструктивних рішень будівель. Схеми будівель з поперечними несучими стінами. Каркасна безригельна система. Збірно-монолітне будівництво житлових будинків. Поворотні секції. Конструктивні елементи секції. Схеми планів сходово-ліфтових вузлів. Схеми сходових клітин. Громадські приміщення в житлових будинках. Напрацювання матеріалів клаузури.		
<b>Тема 5. Основи проєктування житла та житлової чарунки.</b>			
Програмні результати навчання ПР04, ПР05, ПР08, ПР09, ПР15	Кількість годин: практик. – 6	Література: 1. Гнесь І.П. Багатоквартирне житло: тенденції еволюції. Монографія. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2013. 652 с. 2. Нойферт Е. Будівельне проєктування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с. 3. Рейнір де Грааф Чотири сітні та дах. Складна природа простої професії. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2019. 448 с. 4. Урсула Клеєфіш-Йобст, Петер Кеддерманн, Карен Юнг Усім потрібне житло. Справедливе, соціальне, доступне. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2020. 240 с. 5. ДБН В.2.2-15:2019 Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. Київ: Укразхбудінформ, 2019. 44 с. 6. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укразхбудінформ, 2018. 64с.	<a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a>
Опис теми	Поняття житла як різнобічної категорії. Соціальна модель житла. Естетика житла. Національні та регіональні історичні особливості формування житлової архітектури. Квартира, житлова чарунка як головні елементи житла. Принципи заселення квартир за різними формулами. Типи квартир та їх площі. Визначення кількості спальних кімнат в квартирі. Функціональні типи приміщень житлової чарунки. Структура та зонування квартири. Планувальне вирішення різних типів кімнат. Схеми планування відкритого простору квартири. Планувальна організація кухні та її обладнання. Конструктивні елементи квартири. Напрацювання матеріалів клаузури.		
<b>Тема 6. Квартира в секційному будинку</b>			
Програмні результати навчання ПР04, ПР05, ПР08, ПР09, ПР15	Кількість годин: практик. – 4	Література: 1. Гнесь І.П. Багатоквартирне житло: тенденції еволюції. Монографія. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2013. 652 с. 2. Нойферт Е. Будівельне проєктування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с. 3. Рейнір де Грааф Чотири сітні та дах. Складна природа простої професії. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2019. 448 с. 4. Пушкарьова К.К., Кочевих М.О. Матеріалознавство для архітекторів та дизайнерів. Київ : Видавництво Ліра-К, 2019. 424 с. 5. Рєпин Ю.Г. Архитектура жилища, К, 2003. 282 с. 6. Урсула Клеєфіш-Йобст, Петер Кеддерманн, Карен Юнг Усім потрібне житло. Справедливе, соціальне, доступне. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2020. 240 с. 7. ДБН В.2.2-15:2019 Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. Київ: Укразхбудінформ, 2019. 44 с. 8. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укразхбудінформ, 2018. 64с.	<a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a>
Опис теми	Схема взаємозв'язків у розвитку типології житлової чарунки. Орієнтація житлових приміщень. Схема зонування квартири. Квартири з елементами, що трансформуються. Санітарні вузли, особливості їх розташування та габаритні розміри. Прийоми компонування та планувальні параметри функціональних зон в квартирі. Обладнання зон та ергономічні характеристики. Зона приготування їжі та її обладнання. Проведення розрахунків площ житлової чарунки. Виконання планів поверхів.		
<b>Тема 7. Архітектурно-просторове рішення.</b>			
Програмні результати навчання ПР04, ПР05, ПР08, ПР09, ПР19	Кількість годин: практик. – 6	Література: 1. Гнесь І.П. Багатоквартирне житло: тенденції еволюції. Монографія. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2013. 652 с.	<a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a>

		<p>2. Нойферт Е. Будівельне проектування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с.</p> <p>3. Рейнір де Грааф Чотири сітні та дах. Складна природа простої професії. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2019. 448 с.</p> <p>4. Посацький Б.С. Архітектурний образ міста. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2019. 140с.</p> <p>5. Репин Ю.Г. Архитектура жилища, К, 2003. 282 с.</p> <p>6. Урсула Клеєфіш-Йобст, Петер Кеддерманн, Карен Юнг Усім потрібне житло. Справедливе, соціальне, доступне. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2020. 240 с.</p> <p>7. ДБН В.2.2-15:2019 Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. Київ: Укрархбудінформ, 2019. 44 с.</p> <p>8. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 64с.</p>	
Опис теми	Образ багатоповерхових житлових будинків. Роль форми та конструкції в створенні образу житлової багатоповерхової будівлі. Зарубіжний досвід та вітчизняна практика. Архітектурні елементи та пластика фасаду. Кольорове вирішення фасадів. Традиційні рішення та футуристичні ідеї. Пошук образу сучасного багатоповерхового житла в Україні. Сталий розвиток та житлове багатоповерхове будівництво. Виконання фасадів будівлі та поперечного розрізу будівлі.		
<b>Тема 8. Графічне оформлення креслень.</b>			
Програмні результати навчання ПР04, ПР05, ПР08, ПР09	Кількість годин: практ. – 10	Література: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бархін Б.Г. Методика архітектурного проектування. Москва: Стройиздат, 1991.</li> <li>2. Нойферт Е. Будівельне проектування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с.</li> <li>3. ДБН В.2.2-15:2019 Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. Київ: Укрархбудінформ, 2019. 44 с.</li> <li>4. ДБН Б.2.2-12:2018 Планування і забудова територій. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 179с.</li> <li>5. ДБН В.2.3-5:2018 Вулиці та дороги населених пунктів. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 55с.</li> <li>6. ДБН Б.2.3-15:2007 Споруди транспорту. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів. Київ: Укрархбудінформ, 2007. 37с.</li> <li>7. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій. Київ: Укрархбудінформ, 2012. 61с.</li> <li>8. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 64с.</li> <li>9. ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 Будівельна кліматологія. Київ : Укрархбудінформ, 2011. 123 с.</li> <li>10. ДСТУ Б А.2.4-7:2009 Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень. Київ : Укрархбудінформ, 2009. 71 с.</li> </ol>	<a href="https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201">https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4201</a>
Опис теми	Підбір листів та інших матеріалів для виконання графічної частини курсового проекту. Побудова ситуаційної схеми об'єкту будівництва. Умовні позначення до ситуаційної схеми. Виконання генплану житлової блок-секції та умовні позначення до нього. ТЕП генплану та експлікація будівель і споруд генплану. Побудова планів житлової блок-секції (перший поверх, типовий поверх). Виконання фасадів з їх кольоровим вирішенням. Експлікація приміщень поверхів. Побудова розрізу. Вибір точки зору та побудова перспективи об'єкту. Виконання антуражу та стафажу. Оформлення пояснювальної записки. Варіанти компоновання всіх креслень на листу. Аналіз наповнення листа графічними матеріалами. Особливості архітектурної подачі об'єкту проектування. Графічне виконання всіх креслень на листу з кольоровим вирішенням. Проведення публічного захисту курсового проекту. Обговорення курсового проекту за результатами захисту. Робота над помилками та рекомендаціями.		

Викладач  
к.арх., доцент

І.В.Потанчук