

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова науково-методичної
ради НУВГП
e-підпис Олег ЛАГОДНЮК

23.12.2021

07-03-97S

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

SYLLABUS

Етнопедагогіка		Ethnopedagogy	
Шифр за ОП	OK2	Code in Educational Program	
Освітній рівень: бакалаврський (перший)		Educational level: bachelor (first)	
Галузь знань Гуманітарні науки	03	Field of knowledge: Humanities	
Спеціальність Культурологія	034	Field of study: Culturology	
Освітня програма: Міжнародні культурні зв'язки та міжкультурні комунікації		Educational Program: International cultural relations and intercultural communication	

Силабус навчальної дисципліни “Етнопедагогіка” для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) освітнього ступеня, спеціальності 034 Культурологія освітньо-професійної програми «**Міжнародні культурні зв’язки та міжкультурні комунікації**» Рівне. НУВГП. 2021. стор.14

ОПП на сайті університету:
<http://ep3.nuwm.edu.ua/17888>

Розробник силабусу: *Сокаль Валентина Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри суспільних дисциплін*

Силабус схвалений на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “ 26” серпня 2021 року

Завідувач кафедри: _____ *Олексін Ю.П. д.п.н, професор.*

Керівник освітньої програми _____ Залужна А.Є. , доктор філософських наук, завідувач кафедри філософії, професор НУВГП

Схвалено науково-методичною радою з якості ННІЕМ
Протокол № ___ від “ ___ ” _____ 20__ року

Голова науково-методичної ради з якості
ННІЕМ: _____ Ковшун Н.Е. доктор економічних наук,
професор

СЗ №-7154В ЕДО.

© Сокаль В.А, 2021
© НУВГП, 2021

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ*

Ступінь вищої освіти *Бакалавр*

Освітня програма **Міжнародні культурні зв'язки та міжкультурні комунікації**

Спеціальність 034 Культурологія

Рік навчання, семестр 3

5

Кількість кредитів 3

Лекції: 16 годин

Практичні заняття: 14 години

Самостійна робота: 60 годин

Курсова робота: Ні

Форма навчання *Денна*

Форма підсумкового контролю *екзамен*

Мова викладання *Українська*

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА*

ПРОФАЙЛ ЛЕКТОРА



Сокаль Валентина Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри суспільних дисциплін ,

<https://cutt.ly/ZgTPKcj>

Вікіситет

ORCID <https://orcid.org/0000-0003-0243-4542>

Як комунікувати v.a.sokal@nuwm.edu.ua

тел. 097-143-45-22

Актуальні оголошення на сторінці дисципліни в системі

ПРО ДИСЦИПЛІНУ

Анотація навчальної
дисципліни,
в т.ч. мета та цілі

Даний курс є теоретико-методологічною основою сукупності етнопедагогічних педагогічних знань професійної діяльності фахівця у галузі культурології.

Метою викладання даної дисципліни: є пізнання закономірностей етнопедагогічної діяльності та етнічних властивостей особистості; формування потреби в особистісному етнокультурному розвитку, найфонального характеру та менталітету, вмінь виявляти етнопсихологічні особливості поведінки інших людей та будувати позитивні стосунки з оточенням і досягати індивідуальних цілей у процесі професійної діяльності, оволодіння системою - етнопедагогічних знань і досвіду народу з питань виховання підростаючого покоління, які сприятимуть ефективності професійної діяльності та сприятимуть підвищенню педагогічної культури та професійної етики в галузі культурології.

Використовуються такі методи викладання та технології: тренінги, рольові ігри, симуляційні ігри, обговорення, диспути, презентації, міні-лекції, метод кейсів, метод портфоліо, моделювання професійної діяльності, культурологічні дослідження та інші.

Посилання на
розміщення
навчальної
дисципліни на
навчальній
платформі Moodle

<https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4169>

Компетентності

ЗК1 Здатність планувати та управляти часом.

ЗК2 Здатність використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 4 Здатність вчитися і бути сучасно освіченим, усвідомлювати можливість навчання впродовж життя.

ЗК5 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК6 Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК7 Здатність працювати як самостійно, так і в команді.

ЗК9 Визнання морально-етичних аспектів досліджень і необхідності інтелектуальної доброчесності, а також професійних кодексів поведінки.

ЗК10 Визначеність і наполегливість щодо поставлених завдань і взятих обов'язків.

ЗК12 Здатність спілкуватися іноземною мовою (іноземними мовами) у професійній діяльності, зокрема читати фахову літературу іноземною мовою (іноземними мовами).

ЗК15 Здатність життєво й фахово реалізовувати себе на основі ціннісно-світоглядних надбань людства (зокрема сприйняття людини не як засобу, а як цілі й цінності), що нерозривно поєднана з навичками критичного мислення, опануванням і обстоюванням громадянських чеснот і прав, соціальною відповідальністю, а також патріотичним піклуванням про продуктивний розвиток держави і суспільства.

ЗК16 Здатність розуміти світоглядні, правові, соціальні, психологічні, економічні, культурно-історичні, духовно-моральні питання, що виходять за межі фахової спеціалізації, завдяки чому відповідально й ефективно діяти в різних суспільних контекстах, сприяючи позитивному розв'язанню нагальних проблем.

ФК2 Здатність науково-критично осмислювати традиційні та новітні культурологічні концепції всіх сфер буття людства на межі предметних галузей.

ФК4 Здатність класифікувати види та типи міжкультурної комунікації; аналізувати медійні та комп'ютерні технології, котрі в ній застосовуються.

ФК6. Здатність донесення до фахівців і нефахівців, зокрема осіб, які навчаються власних ідей щодо вирішення проблем культурологічного характеру в процесі професійної комунікації.

ФК7. Здатність виявляти сучасні тенденції співіснування різних культурних організацій в умовах глобалізації та міжкультурного діалогу, прогнозувати перспективи їх розвитку з урахуванням

особливостей перебігу соціокультурних і політичних процесів.

ФК9. Здатність планувати та організовувати культурні заходи у відповідності до потреб сучасного суспільства.

1ФК11.Здатність здійснювати інновації у царині методології та методики дослідження проблем сучасної культурології.

- когнітивні уміння та навички в предметній області

ФК12. Науково-критичне осмислення традиційних та новітніх наукових концепцій.

ФК13.Виявлення основних тенденцій сучасного культуротворення, зокрема, виникнення нових культурологічних концепцій, рухів та організацій.

ФК15.Формування власних ідей щодо вирішення проблем культурного характеру в процесі професійної комунікації.

-практичні навички в предметній області

ФК17.Вміти визначати специфіку онтологічного, гносеологічного та аксіологічного аспектів культурології.

ФК18.Демонструвати знання в області тенденцій культурного життя, ведення переговорів, державних відносин в Україні та світі, знати базові основи здійснення культурологічної експертизи.

Програмні результати навчання	Когнітивна (пізнавальна) сфера
	ПР2 Розуміти впливи різних течій на становлення науки про культуру, процес вивчення культурології у провідних європейських країнах, значення культурології у розвитку загальнолюдського універсального соціокультурного досвіду.
	ПР3 Класифікувати положення провідних культурологів у поглядах на головні соціокультурні течії .
	ПР7 Аргументувати зв'язки морально-етичних доктрин світу із загальнолюдськими моральними уявленнями.
	ПР8 Застосовувати отримані теоретичні знання у практичному орієнтуванні у світі культур.
	Пр12 Продемонструвати навички організаторської роботи в івент-індустрії.

Пр13 Визначати типи культури особистостей та виявляти критерії культурної зрілості.

Пр18 Формувати стратегії пошуку діалогу між представниками міжкультурних організацій задля досягнення громадянської злагоди в суспільстві, застосовуючи знання з іноземних мов.

Пр19 Оволодіння добрими робочими навичками працювати самостійно (кваліфікаційна робота), або в групі (лабораторні роботи, включаючи навички лідерства при їх виконанні), уміння отримати результат у рамках обмеженого часу з наголосом на професійну сумлінність та унеможливлення плагіату.

Психомоторна сфера

Пр20 Виявляти потреби суспільства, певної групи осіб та окремої особистості, розкриваючи їх причини, й застосовувати їх для організації культурних заходів.

Пр23 Продемонструвати вправність у володінні українською та іноземними мовами та комп'ютерними технологіями, включаючи спеціальну термінологію, для проведення пошуку спеціалізованої інформації, вивчення документації, перекладу, коментування програмного забезпечення.

Перелік соціальних, «м'яких» навичок (soft skills) *Здатність логічно обґрунтовувати свою позицію, здатність до навчання, комунікативні навички, здатність подолання конфліктних ситуацій, здатність дотримуватись норм професійної етики, навички ефективної роботи у колективі, уміння налагоджувати контакти у сфері професійної діяльності, уміння слухати і запитувати, формування власної думки та прийняття рішення та інші.*

Структура навчальної дисципліни

Тематика лекційних занять

Тема 1. Етнопедагогіка як наука. Історія розвитку української етнопедагогіки. Витоки української народної педагогіки. Виховний ідеал українського народу. Складові виховання в українській етнопедагогіці. Ідеї народного виховання у творчості українських письменників. Напрямки народного виховання.

Тема 2. Етнокультурна варіативність соціалізації. Соціалізація, інкультурація, культурна трансмісія. Порівняльно-культурне вивчення соціалізації. Етнографія дитинства. Методи дослідження соціалізації. Перехід до світу

дорослих. Національна специфіка мовленнєвого спілкування як об'єкт наукового дослідження. Класифікація національно-культурних чинників спілкування. Етнічні відмінності у мовленнєвому спілкуванні. Психолінгвістика.

Тема 3 . Адаптація до нового культурного середовища. Адаптація, аккультурація і пристосування. Значення міжкультурної адаптації. Культурний шок і етапи міжкультурної адаптації. Чинники адаптації до нового культурного середовища. Наслідки міжкультурної взаємодії для індивіда та груп.

Тема 4. Родинна педагогіка. Розвиток і формування української сім'ї. Традиції сімейного виховання. Родина і родовід. Роль батьків у виховання дітей. Традиційні погляди українського народу на виховання молоді. Вплив національного менталітету на виховання особистості. Педагогічна деонтологія. Моральне виховання дітей у сім'ї. Формування педагогічної культури батьків.

Тема 5. Українська козацька педагогіка. Основні етапи розвитку українського козацтва. Козацький характер і вольова сфера. Виховання у молоді фізичної і психологічної культури козаків. Виховання у молоді козацьких чеснот, сили і духу. Педагогіка народного календаря. Народні ігри. Символи України. Країнознавство.

Тема 6. Український фольклор. Малі жанри українського фольклору. Колисанки і забавлянки. Види українських казок. Українські обрядові пісня. Народні свята, традиції і обряди. Українські народні ігри. Особливості святкування сезонних свят. Різдвяні свята. Великдень. Залучення молоді до сезонних робіт.

Тема 7. Народні промисли і ремесла. Писанкарство. Вишивка. Бондарство. Плетіння. Бджілярство. Національне мистецтво та театр. Народна метеорологія. Народна медицина і лікарські рослини.

Тема 8. Побут населення України. Українська національна іграшка. Національний одяг українців. Українська хата та обійстя. Традиційні обереги в українській родині. Символи України.

Тематика практичних занять

Практичне заняття 1

Розробити презентацію «Особливості української етнопсихології». Виписати 2-3 приклади, що засвідчують педагогічну мудрість українського народу щодо майбутнього молоді людини. Виписати українські прислів'я і приказки присвячені проблемам навчання, виховання і розвитку дітей.

Практичне заняття 2

Розробити презентацію «Особливості національного менталітету українців». Виписати 2-3 приклади, що засвідчують проблеми етнічної ідентичності. Проаналізувати та порівняти поняття архетипність та ментальність. Визначити особливості національного характеру європейських народів.

Практичне заняття 3

Розробити презентацію «Особливості української етнічної культури». Визначити суть поняття «етнографія дитинства» Виписати українські прислів'я і приказки присвячені проблемам мови і мовлення.

Практичне заняття 4

Дати визначення адаптації, акумуляції і пристосуванню. Обґрунтувати значення міжкультурної адаптації. Проаналізувати поняття культурний шок. Схарактеризувати етапи міжкультурної адаптації. Визначити чинники адаптації до нового культурного середовища. Підготувати тренінг «Моральні цінності української сім'ї»

Практичне заняття 5

Підготувати презентацію «Народний календар». Скласти порівняльну характеристику козацькій педагогіці та спартанській системі виховання. Підготувати народну гру. Виготовити народний оберіг.

Практичне заняття 6

Записати по 2-3 приклади малих фольклорних жанрів (колисанки, забавлянки) місцевості де Ви проживаєте. Визначити специфіку малих фольклорних жанрів різних регіонів України. Скласти сценарій української народної казки на новий лад. Підготувати українську обрядову пісню. Підготувати і провести українську народну гру.

Практичне заняття 7

Підготувати презентації «Народні ремесла», «Український національний одяг», «Вишивка в українській обрядовості». Підготуватися до проведення майстер-класу з виготовлення писанок. Підготувати і провести майстер-клас з одного виду народного ремесла Записати рецепти народної медицини Вашої місцевості. Записати народні прикмети щодо визначення погоди та прогнозів на урожай.

Методи оцінювання та структура оцінки

Для досягнення цілей та завдань курсу студентам потрібно вчасно виконати індивідуальні, самостійні завдання до семінарських занять, вчасно здати модульні контролю знань.

Викладач проводить оцінювання індивідуальних завдань студентів шляхом аналітичного дослідження разом із студентом. Також, студент під керівництвом викладача самостійно оцінює свою роботу.

За вчасне та якісне виконання практичних та індивідуальних робіт, здобувач вищої освіти отримує такі **обов'язкові** бали:

50 балів за усні та письмові завдання

10 балів за наукову роботу

Всього поточна складова оцінювання: 60

Модульна складова оцінювання:

Модульний контроль №1 20 балів

Модульний контроль №2 20 балів

Всього модульна складова оцінювання: 40 балів

Разом: 100 балів

Студенти можуть отримати **додаткові** бали за: виконання рефератів, есе дослідницького характеру, наукових тез або статей за темою курсу. Тему можуть дослідницької роботи вибрати самостійно за погодженням із викладачем. **Додаткові бали студентам також можуть бути зараховані за конкретні пропозиції з удосконалення змісту навчальної дисципліни.**

Модульний контроль проходить у формі тестування. У тесті 30 запитань різної складності: рівень 1 – 26 запитань по 0,5 бали (13 балів), рівень 2 – 2 запитань по 2 бали (4 бали), рівень 3 – 1 запитання по 3 бали (3 бали). Усього – 20 балів.

Лінк на нормативні документи, що регламентують проведення поточного та підсумкового контролів знань студентів, можливість їм подання апеляції:

<http://nuwm.edu.ua/strukturni-pidrozdili/navch-nauk-tsentr-nezaleznoho-otsiniuvannia-znan/dokumenty>

Місце навчальної дисципліни в освітній траєкторії здобувача вищої освіти

Для вивчення даного курсу студентам необхідні знання з таких дисциплін: філософія, історія української і зарубіжної культури, психологія, українська мова за професійним спрямуванням, вступ до спеціальності.

Поєднання навчання та досліджень

Студенти мають можливість додатково отримати бали за виконання індивідуальних завдань дослідницького характеру, а також можуть бути долучені до написання та опублікування наукових статей з тематики курсу.

В освітньому процесі використовуються наукові досягнення викладача курсу (Формування ціннісних орієнтацій як умова самореалізації студентської молоді./В.А.Сокаль. Матеріали XLIX Міжнародної науково-практичної конференції Соціально-економічний розвиток в умовах глобалізації. Том 4. Чернівці, 29-30 листопада 2016 р. – С.20-22; Гуманістична спрямованість сучасного викладача як компонент педагогічної майстерності. / В.А.Сокаль І.І.Кратко.//Нова педагогічна думка. №4 (96). 2018. С.123-127. ISSN 2520-6427; Особливості професійної педагогічної освіти європейських країн /В.А.Сокаль// Всеукраїнський науково-практичний журнал "Директор школи, ліцею, гімназії" – Спеціальний тематичний випуск "Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського простору". – N 4.- Кн.1. – том I (83). – К.: – Гнозис, 2019. – С.61-68 ; Сакральний зміст поліської вишивки в українській етнології // Міжнародна науково-практична конференція «Суспільні дисципліни як засіб формування цивілізаційної компетентності здобувачів освіти: сучасні освітні виклики та перспективи розвитку» (20-21 травня 2021 р., м. Рівне). <http://ep3.nuwm.edu.ua/21046/1/2>

Інформаційні ресурси

Національна бібліотека ім. В.І. Вернацького / [Електронний ресурс] Режим доступу: <http://www.nbu.gov.ua/>
 Наукова бібліотека НУВГП (м.Рівне, вул. Олекси Новака, 75) / [Електронний ресурс] Режим доступу: <http://nuwm.edu.ua/naukova-biblioteka> (інформаційні ресурси у цифровому репозиторії)
 Освіта.UA: Освіта в Україні та за кордоном / [Електронний ресурс] Режим доступу: <http://osvita.ua/>
 Вища освіта / [Електронний ресурс] Режим доступу: http://osvita.ua/legislation/Vishya_osvita/
 Обласна наукова бібліотека (м.Рівне, майдан Короленка,6 / [Електронний ресурс] Режим доступу: <http://www.lib.rv.ua/>
 Психологічний сайт http URL: <http://psy.piter.com/>
 Рівненська централізована бібліотечна система (м.Рівне, вул. Київська,44)/ [Електронний ресурс] Режим доступу: <http://www.cbc.rv.ua/>.

ПРАВИЛА ТА ВИМОГИ (ПОЛІТИКА)*

Дедлайни та перескладання

*Ліквідація академічної заборгованості здійснюється згідно «Порядку ліквідації академічних заборгованостей у НУВГП», <http://ep3.nuwm.edu.ua/4273/> . Згідно цього документу і реалізується право студента на повторне вивчення дисципліни чи повторне навчання на курсі.
 Perezдача модульних контролів здійснюється згідно <http://nuwm.edu.ua/strukturni-pidrozdili/navch-nauk-tsentri-nezaleznoho-otsiniuvannia-znan/dokumenty> .
 Оголошення стосовно дедлайнів задачі та Perezдачі оприлюднюються на сторінці MOODLE*

Правила академічної доброчесності

За списування під час проведення модульного контролю чи підсумкового контролю, студент позбавляється подальшого права здавати матеріал і у нього виникає академічна заборгованість.

За списування під час виконання окремих завдань, студенту знижується оцінка у відповідності до ступеня порушення академічної доброчесності.

Документи стосовно академічної доброчесності (про плагіат, порядок здачі курсових робіт, кодекс честі студентів, документи Національного агентства стосовно доброчесності) наведені на сторінці ЯКІСТЬ ОСВІТИ сайту НУВГП - <http://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-dobrochesnistj>

Вимоги до відвідування

Студенту не дозволяється пропускати заняття без поважних причин. Якщо студент пропустив заняття з поважної причини або через хворобу, він може виконати індивідуальне завдання з пропущеної теми та набрати відповідну кількість балів.

Студент має право оформити індивідуальний графік навчання згідно відповідного положення <http://ep3.nuwm.edu.ua/6226/>

При об'єктивних причинах пропуску занять, студенти можуть самостійно вивчити пропущений матеріал на платформі MOODLE

<https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=341>

Здобувачі без обмежень можуть на заняттях використовувати мобільні телефони та ноутбуки.

Неформальна та інформальна освіта

Студенти мають право на перезарахування результатів навчання набутих у неформальній та інформальній освіті згідно відповідного положення

<http://nuwm.edu.ua/sp/neformalna-osvita>.

Зокрема, студенти можуть самостійно на платформі AXDRAFT опанувати матеріал одного із завдань вагою 15 балів за посиланням business.axdraft.com

Також студенти можуть самостійно на платформах Prometheus, Coursera, edEx, edEra, FutureLearn та інших опанувати матеріал для перезарахування результатів навчання. При цьому важливо, щоб знання та навички, що формуються під час проходження певного онлайн-курсу чи його частин, мали зв'язок з очікуваними навчальними результатами даної дисципліни/освітньої програми та перевірялись в підсумковому оцінюванні.

ДОДАТКОВО

Правила отримання зворотної інформації про дисципліну*

Щосеместрово студенти заохочуються пройти онлайн опитування стосовно якості викладання та навчання викладачем даного курсу та стосовно якості освітнього процесу в НУВГП.

За результатами анкетування студентів викладачі можуть покращити якість навчання та викладання за даною та іншими дисциплінами.

Результати опитування студентам надсилають обов'язково.

Порядок опитування, зміст анкет та результати анкетування здобувачів минулих років та семестрів завантажені на сторінці «ЯКІСТЬ ОСВІТИ»:

<http://nuwm.edu.ua/porjadok-opituvannja>

<http://nuwm.edu.ua/sp/anketuvannja>

<http://nuwm.edu.ua/sp/rezultati-opituvannja>

Оновлення*

За ініціативою викладача зміст даного курсу оновлюється щорічно, враховуючи зміни в законодавстві України, наукових психолого-педагогічних дослідження особистості, діяльності та професійної діяльності, враховуючи досвід зарубіжних країн стосовно організації професійної діяльності фахівців певної галузі.

При викладанні даної дисципліни враховано вимоги Закону України "Про вищу освіту" та нормативні документи щодо організації освітнього процесу в ЗВО. Стандарт вищої освіти зі спеціальності 034 Культурологія

<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni>
Студенти також можуть долучатись до оновлення дисципліни шляхом подання пропозицій викладачу стосовно новітніх змін в галузі педагогіки та психології та використання сучасних технологій навчання. За таку ініціативу студенти можуть отримати додаткові бали.

Навчання осіб з інвалідністю

Документи та довідково-інформаційні матеріали стосовно організації навчального процесу для осіб з інвалідністю доступно за посиланням

<http://nuwm.edu.ua/sp/dlja-osib-z-invalidnistju>
У випадку навчання таких категорій здобувачів освітній процес даного курсу враховуватиме, за можливістю, усі особливі потреби здобувача.

Викладач та інші здобувачі даної освітньої програми максимально сприятимуть організації навчання для осіб з інвалідністю та особливими освітніми потребами.

Практики, представники бізнесу, фахівці,

До викладання курсу долучена кандидат педагогічних наук, доцент кафедри НУВГП Кочубей Алла Володимирівна

Інтернаціоналі-зація

Електронні бібліотеки:

<http://lib.nuwm.edu.ua/index.php/korisni-posilannya/elektronni-biblioteki>

Як знайти статтю у Scopus:

<http://lib.nuwm.edu.ua/index.php/biblioteka/novini/item/506-v-doromohu-avtoram>

База періодичних видань:

<https://www.scimagoir.com/>

Електронний каталог:

<http://nuwm.edu.ua/MySql/>

Можливості доступу до електронних ресурсів та сервісів:

<http://lib.nuwm.edu.ua/index.php/biblioteka/novini/item/516-mozhlyvosti-dostupu-do-resursiv-i-servisiv>

Лектор, к.п.н., доцент

В.А.Сокаль