



Розуміти значення, генезу та перспективи розвитку дисципліни;

Знати основні категорії та зміст предмету, увідомлювати особистість як культурологічну проблему, розуміти особистість у взаємозв'язку з працею та комунікацією.

1. Арендт Г. Становище людини / Г. Арендт / Пер. з англ.

2. М. Зубрицької. – Львів: Літопис, 1999. – 254 с. Аксенова, Алина. История искусств. Просто о важном. Стили, направления и течения. Киев. Форс. 2020. 208 с.

3. Губерський Л. В. Культура. Ідеологія. Особистість: Методолого-світогляд. аналіз / Л. Губерський, В. Андрущенко, М. Михальченко. – [2-е вид.] К., Знання України, 2005. – 580 с.

4. Кремень В. Г. Філософія людиноцентризму в освітньому просторі / В. Г. Кремень. – 2-е вид. – К. : Знання України, 2011. – 520 с.

16 год. лекцій, 16 год. семінарських занять, 58 год. самостійної роботи. Разом – 90 год.

Методи: інтерактивні лекції, опрацювання першоджерел, практичні заняття, індивідуальні завдання, індивідуальні та групові науково-дослідні завдання, використання мультимедійних засобів.

15. Форми та критерії оцінювання: Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою. Форма контролю залік наприкінці V семестру. Поточний складова оцінювання (60 балів): виконання практичних (лабораторних), індивідуальних, самостійних робіт. Модульна складова оцінювання (40 балів): модульні контролю за темами змісту курсу протягом V семестру.

Завідувач кафедри доктор філософських наук, професор, Наконечна О.П.

1. Code: FP 1.20

2. Title: Basics of human resources

3. Type: required

4. Level of higher education: bachelor

5. Year of study, when the discipline is offered: the third year of study



**6. Semester when studying the discipline:** VI

**7. Number of established ECTS credits:** 3

**8. Surname, initials of the lecturer / lecturers, scientific degree, position:** Sarnavska Oksana Vyacheslavivna, Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor.

**9. Learning outcomes:** after studying the discipline the student must be able to:

Understand the meaning, genesis and prospects for the development of the discipline;

To know the main categories and content of the subject, to inform personality as a cultural problem, to understand personality in relation to work and communication.

**10. Forms of organization of classes:** lectures, independent work, practical training, attending cultural and artistic events

**11. • Disciplines preceding the study of the specified discipline:** history of philosophy, ethics, psychology;

**12. Contents of the course**

1. Basics of human resources as a field of cultural and philosophical knowledge. Meaning in the system of spiritual culture of mankind. The subject and tasks of the discipline of the basis of human resources as a cultural problem. 2. Formation of humanistic teachings in the classical period of cultural development. 3. Features of non-classical teachings about man. 4. Personality as a cultural problem. Personality structure. 5. Personality and the transcendental. 5. Personality in history. 6. Types, types and styles of communication. Management as a cultural phenomenon. Styles, types and strategies of management in modern culture. Communication as a cultural phenomenon.

**13. Recommended editions: (indicate up to 5 sources)**

1. Arendt H. The position of man / H. Arendt / Trans. from English

2. M. Zubrytska. - Lviv: Litopys, 1999. - 254 p. Aksenova, Alina. History of art. Just about what's important. Styles, trends and trends. Kyiv. Force. 2020. 208 p.

3. Gubersky L. V. Culture. Ideology. Personality: Methodological outlook. analysis / L. Huberskyi, V. Andrushchenko, M. Mikhalchenko. – [2nd ed.] K., Knowledge of Ukraine, 2005. – 580 p.

4. V. G. Kremen Philosophy of human-centeredness in educational space / V. G. Kremen. - 2nd edition. - K.: Knowledge of Ukraine, 2011. -520 p.

**14. Planned types of educational activities and teaching methods:**

16 hours of lectures, 16 hours of seminars, 58 hours of independent work. Total - 90 hours

Methods: interactive lectures, study of primary sources, practical classes, individual tasks, individual and group research tasks, use of multimedia tools.

**15. Form and evaluation criteria:**

The evaluation is carried out on a 100-point scale.

Final control (40 points): oral in the middle of the first semester.

Current control (60 points): poll.

Final control: completion at the end of the semester.

Current control (100 points): poll.

**16. Language of teaching:** Ukrainian

Head of the department is Doctor of Philosophy, Professor, Nakonechna O.P.