

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ**

інститут агроекології та землеустрою

05-08-062S

СИЛАБУС	Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі	
SYLLABUS	Animation Activities and Mass Events in tourism	
Шифр за ОП	ВЦПП 1.3	
Code in Degree Programme		
Освітній рівень	Бакалаврський (перший)	
Level of Education	Bachelor's (first)	
Галузь знань	24	Сфера обслуговування
Field of Knowledge		Service sector
Спеціальність	242	Туризм
Field of Study		Tourism
Освітня програма	Туризм	
Degree Programme	Tourism	

РІВНЕ – 2022

Силабус навчальної дисципліни «Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі» для здобувачів вищої освіти ступеня «бакалавр», які навчаються за освітньо-професійною програмою «Туризм» спеціальності 242 «Туризм». Рівне: НУВГП. 2022. 9 стор.

ОПП на сайті університету:
<https://cutt.ly/89dDFB6> (ОП 2019)

Розробник силабуса: Яковишина М.С., старший викладач кафедри туризму та готельно-ресторанної справи

Силабус схвалений на засіданні кафедри туризму та готельно-ресторанної справи
Протокол № 1 від "30" серпня 2022 року

Завідувач кафедри:
Коротун С.І., к. геогр. н., доцент


Керівник ОП:
Коротун С.І., к. геогр. н., доцент

Схвалено науково-методичною радою з якості ННІ агроєкології та землеустрою
Протокол № 1 від "30" серпня 2022 року

Голова науково-методичної ради з якості ННІАЗ:
е-підпис Прищепя А.М., д.с.-г.н., професор

Попередня версія силабуса 05-08-019S

© НУВГП, 2022

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі» ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ	
Ступінь вищої освіти	бакалавр
Освітня програма	Туризм
Спеціальність	242 Туризм
Рік навчання, семестр	3 рік навч., 6 сем. / 3 рік навч., 6 сем.
Кількість кредитів	4,0
Лекції:	22 / 2 годин
Практичні заняття:	20 / 12 годин
Самостійна робота:	78 / 106 годин
Форма навчання	денна/заочна
Форма підсумкового контролю	залік
Мова викладання	українська
ІНФОРМАЦІЯ ПРО РОЗРОБНИКА	
Лектор 	Яковишина Маргарита Сергіївна, старший викладач кафедри туризму та готельно-ресторанної справи
Вікіситет	http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Яковишина_Маргрита_Сергіївна

ORCID

<https://orcid.org/0000-0002-0198-5812>

Канали комунікації

m.s.yakovyshyna@nuwm.edu.ua

ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Мета та завдання

Метою вивчення навчальної дисципліни «Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі» є опанування теоретичними, професійними знаннями та практичними навичками щодо організації анімаційних послуг в туризмі. Предметом вивчення дисципліни є принципи організації дозвілля туристів, особливості туристичної та рекреаційної анімації. Основними завданнями вивчення дисципліни є: дослідження основних підходів та критеріїв класифікації підприємств дозвілля; дослідження сутності, значення та передумов зародження анімації в туризмі; визначення особливостей роботи аніматорів з різними категоріями туристів; вивчення особливостей складання анімаційних програм.

У результаті вивчення даного курсу студент повинен знати: загальні поняття та роль анімації в туристській діяльності; основні види анімаційних послуг; складові елементи анімаційних програм; технологію створення анімаційних програм; поняття, сутність і функції менеджменту готельної анімації; загальні вимоги до підготовки туристських аніматорів, та вміти: проектувати процес обслуговування туристів за окремими етапами надання послуги, використовуючи існуючі технології; скласти перспективні анімаційні програми; проектувати туристську послугу, використовуючи її вербальну модель і інформацію щодо вимог діючих стандартів на вид послуги, яку проектують; розробляти проекти нових турів, пропонуючи ефективні форми надання рекреаційних, анімаційних послуг, враховуючи потенційний попит споживачів; взаємодіяти з виробниками туристських послуг, засобами розміщення, підприємствами ресторанного господарства, транспорту, екскурсійних бюро, музеями, спортивними установами, іншими закладами туристичної сфери, сфери культури тощо з дотримання правил ведення договірної роботи; розробляти різні види спеціалізованого відпочинку і розваг з урахуванням рекреаційних потреб індивіда на підставі знань туристських і рекреаційних ресурсів регіону надання послуги.

Посилання на розміщення навчальної дисципліни на навчальній платформі Moodle

<https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=1832>

Передумови вивчення*

(місце навчальної дисципліни в структурно-логічній схемі)

Передумови вивчення забезпечують такі навчальні дисципліни: Економіка підприємства, Туризмознавство, Екскурсійна діяльність, Комунікативний менеджмент

Компетентності

СК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння специфіки професійної діяльності

СК02. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях

СК05. Розуміння сучасних тенденцій і регіональних пріоритетів розвитку туризму в цілому

та окремих його форм і видів

СК07. Здатність розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати споживання

туристичного продукту

СК12. Здатність визначати індивідуальні туристичні потреби, використовувати сучасні

технології обслуговування туристів та вести претензійну роботу

СК15. Здатність діяти у правовому полі, керуватися нормами законодавства

Програмні результати навчання

ПР01. Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці основні положення туристичного законодавства, національних і міжнародних стандартів з обслуговування туристів.

ПР02. Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці базові поняття з теорії туризму, організації туристичного процесу та туристичної діяльності суб'єктів ринку туристичних послуг, а також світоглядних та суміжних наук.
 ПР03. Знати і розуміти основні форми і види туризму, їх поділ.
 ПР04. Пояснювати особливості організації рекреаційно-туристичного простору.
 ПР05. Аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території.
 ПР08. Ідентифікувати туристичну документацію та вміти правильно нею користуватися.
 ПР10. Розуміти принципи, процеси і технології організації роботи суб'єкта туристичного бізнесу та окремих його підсистем (адміністративно-управлінська, соціально-психологічна, економічна, техніко-технологічна).
 ПР11. Володіти державною та іноземною (ними) мовою (мовами), на рівні, достатньому для здійснення професійної діяльності.
 ПР12. Застосовувати навички продуктивного спілкування зі споживачами туристичних послуг.
 ПР14. Проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.
 ПР16. Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.

СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Лекцій – 22/2 год. Практичні – 20/12 год. Самостійна робота – 78/106 год.

Методи та технології навчання	Лекції, презентації, обговорення, ситуаційні вправи
Засоби навчання	Мультимедіа, проєкційна апаратура, інформаційно-комунікаційні системи, програмне забезпечення

ЛЕКЦІЙНІ, ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ

Тема

Кількість годин, результати навчання, література	Зміст тем
--	-----------

Тема 1. Основи організації анімаційних послуг в туризмі.

лекцій – 2 год. практ. – 2 год. ПР01, ПР05 Література: [2, 4, 6]	Поняття дозвілля. Характеристики процесу розваг. Фактори, що впливають на вибір розваг. Вплив рекреаційно-туристичного простору на вибір анімаційних заходів. Класифікація підприємств індустрії дозвілля та розваг: вітчизняний та закордонний підходи. Функції туристичної анімації. Івент-індустрія.
--	---

Тема 2. Організація анімаційних послуг в готелях і туристичних комплексах.

лекцій – 2 год. практ. – 4 год. ПР01, ПР04, ПР05 Література: [2, 4, 8, 11]	Фактори, що впливають на кількість та склад закладів дозвілля в готелях і туристичних комплексах. Склад анімаційної команди готелів та туристичних комплексів. Класифікація туристів за мотивацією. Анімаційні програми для сімейного дозвілля. Матеріальна база анімації. Готельні анімаційні послуги та програми. Вимоги до побудови анімаційних програм. Весільний туризм та анімаційні заходи при організації урочистостей
---	--

Тема 3. Основи створення анімаційної програми. Напрями і програми туристичної анімації.

лекцій – 4 год. практ. – 4 год. ПР02; ПР08 Література: [2, 4-6, 9-10]	Етапи формування анімаційних програм. Сценарій анімаційної програми: поняття, різновиди. Монтажник лист. Сценарний план. Сюжетний хід. Композиційна побудова анімаційної програми. Мізансцена анімаційної програми. Відеозйомка під час анімації. Написання сценарію для анімаційних заходів, значення кіно та літератури для формування тематичних свят
---	--

Тема 4. Організація ігрової та спортивної анімації.

лекцій – 2 год.
практ. – 2 год.
ПР03, ПР14,
ПР16
Література:
[1, 3, 4, 5]

Гра як складне соціокультурне явище. Мотивація гри. Ігрова програма. Методика проведення рухливих ігор. анімаційні заходи в спортивному та активному туризмі. Безпека при проведенні ігрових заходів.

Тема 5. Музична та танцювальна анімація.

лекцій – 4 год.
практ. – 2 год.
ПР02, ПР02,
ПР05, ПР14,
Література:
[1,4-6]

Поняття та особливості емоційного впливу музики. Аудиторія музичних анімаційних заходів. Диференційований підхід при розробці музичних анімаційних програм. Форми сучасної танцювальної анімації: бал, танці під живу музику, дискотека. Оцінка матеріально-технічної бази танцювальних заходів.

Тема 6. Специфіка вербальної анімації.

лекцій – 2 год.
практ. – 2 год.
ПР10, ПР11,
ПР12, ПР14,
ПР16
Література:
[1-2,4-6,7]

Поняття вербальної анімації. Способи впливу на аудиторію за допомогою мови. Поняття візуального каналу (кінетичного коду). Характерні риси вербального спілкування.

Тема 7. Організація анімаційних шоу.

лекцій – 2 год.
практ. – 2 год.
ПР02, ПР03,
ПР10
Література:
[1-2,4-6]

Поняття шоу. Різновиди анімаційних шоу: сценічні шоу, технічні шоу. Характерні ознаки сценічних та технічних шоу. Мета шоу-програм. Найвідоміші сценічні та технічні шоу, що слугують факторами атракції туристів в усьому світі. Техношоу: космічні, авіаційні, автомобільні, морські шоу.

Тема 8. Свято як основа комплексної анімації.

лекцій – 4 год.
практ. – 2 год.
ПР01, ПР02,
ПР03, ПР08,
ПР14, ПР16
Література:
[1-2,4-6]

Карнавальна анімація. Поняття свята. Психологічні особливості впливу свята на людину. Різновиди свят: побутові (сімейні), релігійні, державні, календарні, свята казкових героїв і окремих професій, офіційні і неофіційні свята, сільські та міські свята, постійні та разові свята. Безпека дозвілля, міжнародні стандарти

Форми та методи навчання

При викладанні навчальної дисципліни «Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі» для активізації навчального процесу передбачені: проблемні лекції, робота в малих групах, семінари-дискусії, кейс-метод, метод мозкового штурму, метод обговорення тематичних зображень, ділові ігри, екскурсійні заняття.

Лекції супроводжуються демонстрацією схем, таблиць з мультимедійним супроводом. На практичних заняттях розглядаються та розв'язуються задачі, наближені до реальних ситуацій: використовується роздатковий матеріал (наочність) для формування у студентів системного мислення, проводиться дискусійне обговорення проблемних питань; задаються провокаційні питання.

Семінари-дискусії передбачають обмін думками та поглядами учасників щодо даної теми, а також розвивають мислення, допомагають формувати погляди і переконання, виробляють вміння формулювати думки і висловлювати їх, вчать оцінювати пропозиції інших людей, критично підходити до власних поглядів.

Ділові та рольові ігри – форма активізації студентів, внаслідок якої вони задіяні в процесі інсценізації певної виробничої ситуації в ролі безпосередніх учасників подій.

Навчання супроводжується опрацюванням нормативної, навчальної літератури, а також періодичних видань.

Студентам під час лекції надається посилання на електронний матеріал за темою, що розглядається.

Інструменти, обладнання, програмне забезпечення

-технічні засоби навчання: мультимедійне обладнання, ноутбук;

-програмне забезпечення: MS Windows, доступ до Інтернет;
-програмне забезпечення: система дистанційного навчання Moodle.

Порядок та критерії оцінювання

Для досягнення цілей та завдань курсу студентам потрібно засвоїти теоретичний матеріал та здати модульні контролі знань, а також вчасно виконати практичні завдання. В результаті можна отримати такі обов'язкові бали:

– 60 балів - за вчасне та якісне виконання завдань практичних занять та інших поточних завдань, що становить поточну (практичну) складову його оцінки;
– 40 балів – модульні контролі (20+20).

Всього 100 балів. Шкала оцінювання наведена на сторінці навчальної дисципліни на навчальній платформі Moodle <https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=1832>

Додаткові бали студентам також можуть бути зараховані за конкретні пропозиції з удосконалення змісту навчальної дисципліни. Положення про семестровий поточний та підсумковий контроль навчальних досягнень здобувачів вищої освіти <http://ep3.nuwm.edu.ua/15311/>.

Модульний контроль проходить у формі тестування на університетській платформі MOODLE.

Поєднання навчання та досліджень

Студенти мають можливість додатково отримати бали за виконання індивідуальних завдань дослідницького характеру, а також можуть бути долучені до написання та опублікування наукових статей з тематики курсу.

Інформаційні ресурси

Рекомендована література

Основна

1. Бабарицька В.К., Малиновська О.Ю. Менеджмент туризму. Туроперейтинг. Понятійно-термінологічні основи, сервісне забезпечення турпродукту : навчальний посібник. Київ : Альтерпрес, 2004. 288 с.
2. Бочелюк В.И., Бочелюк В.В. Дозвіллезнавство. Навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2006. 208 с.
3. Віндюк А.В., Захаріна А.Г., Захаріна Є.А. Організація спортивної анімації навчальний посібник. Запоріжжя: КПУ, 2014. 176 с.
4. Кравець О. М., Байлик С. І. Організація анімаційних послуг в туризмі : навч. посібник. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 335 с.
5. Климистий С.М. Анімація в туризмі: Навчальний посібник. Київ : Видво ФПУ, 2007. 188 с.
6. Петрова І. О. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник. Київ : Кондор, 2005. 408 с.

Допоміжна

7. Яковишина М. С., Коротун С. І. Формування навчально-пізнавальної мотивації засобами сучасної екскурсійної діяльності. *Університет і школа: перспективи співпраці* : зб. тез доп. Всеукр. наук.-практ. конф., 19-21 квітня 2018 р., Рівне. Рівне : НУВГП, 2018. С. 38-40. URL: <http://ep3.nuwm.edu.ua/9923/>
8. Яковишина М.С., Половкова О. Р. Весільний туризм в Україні: можливості та перспективи розвитку. *Географія, туризм і природокористування* : матеріали Регіональної студентської наукової конференції кафедри туризму та готельно-ресторанної справи НУВГП (м. Рівне, 14 травня 2019 р.) Рівне : РВ УГТ, 2019. С. 108-111.
9. Яковишина М. С., Вітрук Н. О. Література і кіно, як перспективні напрямки розвитку культурно-пізнавального туризму на Рівненщині. *Глобальні та регіональні аспекти розвитку туризму та гостинності* : матер. Всеукр. наук.-практ. інтернет-конференції науковців, молодих вчених і студентів. Дніпро, 22 травня 2020. Дніпровський гуманітарний університет. С. 145-147.
10. Яковишина М. С., Стасюк Л. П. Кіно і література як інструменти створення образу туристично привабливої дестинації. *Туризм: наука, освіта, практика* : матер. міжн. наук.-практ. конф. з нагоди 50-ої річн. створ. Рівнен. відділу Укр. геогр. тов. у Націон. універс. водн. госп. та природокор. Рівне. 2020. С. 173-176.
11. Яковишина М.С., Климюк Д.М. Готельно-ресторанний комплекс «Тунель кохання Tunnel of Love» : досвід, особливості сьогодення та перспективи.

Інноваційні технології в готельно-ресторанному бізнесі : Матеріали XI Всеукраїнської науково-практичної конференції, присвяченої до 70-річчя з дня народження професора В.Ф. Доценка, 17 травня 2022 р. Київ : НУХТ, 2022 р. С. 111-112.

Інформаційні ресурси

12. Event Industry. Event Management. Event Marketing. URL: <https://time.ly/blog/category/event-industry/>
13. Latest event technologies: 7 trends to watch in 2022. *Socio.Events* : web site. URL: <https://socio.events/blog/latest-event-technology-trends>
14. Українські народні дитячі ігри. *Весела абетка* : веб сайт. URL: http://abetka.ukrlife.org/g_entre.htm
15. Top Event Technology Trends: 6 Must-Know Innovations for 2022 and Beyond. URL: <https://www.socialtables.com/blog/event-technology/event-technology-trends/>

Методичне забезпечення

1. Інформаційні ресурси у електронному репозиторії Національного університету водного господарства та природокористування. URL : <http://ep3.nuwm.edu.ua/view/types/methods/>
2. Пакети тестових завдань з кожної теми та загалом по курсу дисципліни.

ПОЛІТИКИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

Перелік соціальних, «м'яких» навичок (soft skills)

- ЗК01. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні
- ЗК02. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя
- ЗК03. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо
- ЗК04. Здатність до критичного мислення, аналізу і синтезу
- ЗК05. Прагнення до збереження навколишнього середовища
- ЗК06. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел
- ЗК07. Здатність працювати в міжнародному контексті
- ЗК08. Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій
- ЗК10. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово
- ЗК13. Здатність планувати та управляти часом
- ЗК14. Здатність працювати в команді та автономно

Дедлайни та перескладання

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Перездавання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%.

Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (у т.ч. з використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.

Ліквідація академічної заборгованості здійснюється згідно «Порядку ліквідації академічних заборгованостей у НУВГП», <http://ep3.nuwm.edu.ua/4273/>. Згідно цього документу і реалізується право студента на повторне вивчення дисципліни чи повторне навчання на курсі.

Оголошення стосовно дедлайнів задачі частин навчальної дисципліни відповідно до політики оцінювання оприлюднюються на сторінці даної дисципліни на платформі MOODLE за календарем.-

Неформальна та інформальна освіта

Студенти мають право на визнання (перезарахування) результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті згідно з відповідним Положенням: <https://nuwm.edu.ua/files/1299/--/2012/-----.pdf>.

Зокрема студенти можуть самостійно проходити онлайн-курси на таких навчальних платформах, як Prometheus, Coursera, edEx, edEra, FutureLearn та інших, для наступного перезарахування результатів навчання. При цьому важливо, щоб знання та навички, що формуються під час проходження певного онлайн-курсу чи його частин, мали зв'язок з очікуваними навчальними результатами даної дисципліни (освітньої програми) та перевірялись в підсумковому оцінюванні.

Правила академічної доброчесності

Списування під час проведення модульного контролю чи підсумкового контролю, передбачає позбавлення студента подальшого права здавати матеріал і у нього виникає академічна заборгованість.

За списування під час виконання окремих завдань, студенту знижується оцінка у відповідності до ступеня порушення академічної доброчесності.

Документи з Академічної доброчесності викладені на сайті університету <http://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-dobrochesnistj>.

Студент зобов'язаний дотримуватися Кодексу честі студентів НУВГП, який встановлює загальні моральні принципи та правила етичної поведінки осіб, які навчаються в університеті, та якими вони мають керуватися у своїй діяльності: <http://ep3.nuwm.edu.ua/4917/1/Кодекс%20честі%20студентів%20зах.pdf>.

Письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями встановленими [Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату в НУВГП](#):

Принципи доброчесності у НУВГП та відповідність показникам забезпечення якості вищої освіти регламентовано НАЗЯВО та положеннями відділу якості освіти НУВГП.

Сайт НАЗЯВО: <https://naqa.gov.ua/>

Відділ якості освіти НУВГП: <https://nuwm.edu.ua/struktorni-pidrozdili/vyo->

Вимоги до відвідування

Лекції і практичні заняття відбуваються в офлайн або онлайн режимі згідно розкладу.

Консультації будуть проводитися онлайн за допомогою Google Meet за кодом у домовлений зі студентами час.

Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування тощо) навчання може відбуватись в он-лайн формі (змішана форма навчання) за погодженням із керівником курсу.

Здобувачі можуть на заняттях використовувати мобільні телефони та ноутбуки, але виключно в навчальних цілях з даної дисципліни.

Лектор

Яковишина М.С.

Автор

Старший викладач

Маргарита ЯКОВИШИНА

Затверджено

{{JS:[oSigner.sFIO_Referent]' ? "
[OSIGNER.SFIO_REFERENT]
":[oSigner.sNameFamilyUppcase]}}

документ підписаний КЕП
Номер документа СИЛ №257 від [sDateTime_SignWriteAgree_Last]
Підписувач Сорока Валерій Степанович
Підписувач (дані КЕП): [oSignECP.sSigner_Sert]
Сертифікат 58E2D9E7F900307B04000000807E2D0054327D00

