

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ**

Навчально-науковий інститут будівництва та архітектури

04-08-31s

СИЛАБУС SYLLABUS	Архітектурне проектування будинку середньої поверховості (КП)	
	Architectural Design of medium-rise building (TP)	
Шифр за ОП Code in Degree Programme	BK 1	
Освітній рівень Level of Education	Бакалаврський	
	Bachelor's	
Галузь знань Field of Knowledge	19	Архітектура та будівництво Architecture and Building Construction
Спеціальність Field of Study	191	Архітектура та містобудування Architecture and Urban Planning
Освітня програма Degree Programme	Архітектура та містобудування	
	Architecture and Town Planning	

РІВНЕ – 2025

Силабус навчальної дисципліни «Архітектурне проектування будинку середньої поверховості (КП)» для здобувачів вищої освіти першого ступеня «бакалавр», які навчаються за освітньо-професійною програмою «Архітектура та містобудування» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» Рівне. НУВГП. 2025. 14 стор.

ОП на сайті університету: <https://ep3.nuwm.edu.ua/31294/>

Розробник силабусу: Потапчук І.В., к.арх., доцент, доцент кафедри архітектури і середовищного дизайну

Силабус схвалений на засіданні кафедри
Протокол № 1 від "27"серпня 2025 року

Завідувач кафедри: Михайлишин О.Л., д.арх., доцент, завідувачка кафедри архітектури і середовищного дизайну.

Керівник (гарант) ОП: Потапчук І.В., к.арх., доцент кафедри архітектури і середовищного дизайну.

Схвалено науково-методичною радою з якості ННІ
Протокол № 1 від "28" серпня 2025 року

Голова науково-методичної ради з якості ННІ: Макаренко Р.М., к.т.н., проф.

Попередня версія силабусу (вказати шифр) – 03-08-69s

© НУВГП, 2025

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	
Архітектурне проектування будинку середньої поверховості (КП)	
ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ	
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Освітня програма	Архітектура та містобудування
Спеціальність	191 «Архітектура та містобудування»
Рік навчання, семестр	2 рік навчання, 3-й семестр
Кількість кредитів	4 кредити ЄКТС
Лекції:	-
Практичні заняття:	64 год
Самостійна робота:	56 год
Курсова робота:	-
Форма навчання	денна
Форма підсумкового контролю	залік у формі курсового проекту
Мова викладання	українська

ІНФОРМАЦІЯ ПРО РОЗРОБНИКА

Лектор 	Потопчук Ірина Володимирівна, к.арх., доцент, доцент кафедри архітектури та середовищного дизайну
Вікіситет	http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php/Потопчук_Ірина_Володимирівна
ORCID	https://orcid.org/0000-0003-1526-4351
Як комунікувати	i.v.potapchuk@nuwm.edu.ua
ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ	
Мета та завдання	
Питання, які розглядає та вивчає дисципліна "Архітектурне проєктування будинку середньої поверховості (КП)" наразі є актуальними для розуміння принципів, особливостей та закономірностей формування повноцінного життєвого середовища людини, яке створюється у взаємозв'язку архітектури та містобудування; формулювання оптимальних характеристик житлового будівництва середньої поверховості, які будуть визначати рівень комфорту та якості проживання. Мета вивчення курсу полягає в формуванні студентами здатності розробляти та приймати логічні і креативні архітектурно-містобудівні рішення в сфері житлового будівництва, розв'язувати складні практичні проблеми сучасної архітектури даного типу будівель. Завдання навчальної дисципліни. Студенти повинні знати вимоги законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури; основні закони і принципи архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проєктування житлових будівель середньої поверховості; теоретико-методологічні основи архітектурного проєктування таких споруд. Студенти повинні вміти розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.	
Посилання на розміщення освітнього компонента на навчальній платформі Moodle, на платформі освітніх програм та їхніх освітніх компонентів	
На навчальній платформі Moodle https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=4202	
Передумови вивчення* (місце освітнього компоненту в структурно-логічній схемі)	
ОК 9. Рисунок, живопис, скульптура. ОК 10. Нарисна геометрія. ОК 11. Основи геодезії. ОК13. Основи архітектурного проєктування.	
Компетентності	

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми у сфері архітектури та містобудування, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук.

ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.

СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд, створення безбар'єрного архітектурно-містобудівного середовища.

СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.

СК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

СК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

СК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.

СК13. Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності.

СК15. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.

Програмні результати навчання (ПР)

ПР04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.

ПР05. Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.

ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.

ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.

ПР09. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.

ПР15. Забезпечувати дотримання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності в архітектурно-містобудівному проєктуванні.

ПР19. Організовувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.

Структура та зміст освітнього компонента

Змістовий модуль 1

0/64/56 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Тема 1. Завдання та методика виконання курсового проєкту

0/6/6 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Вступ. Мета і основні завдання дисципліни. Видача завдання на курсовий проєкт. Виникнення та розвиток типологічної групи. Архітектурний образ житлових будинків середньої поверховості. Роль форми та конструкції в створенні образу житлових будівель. Зарубіжний досвід та вітчизняна практика. Архітектурні елементи та пластика фасаду. Кольорове вирішення фасадів. Традиційні рішення та футуристичні ідеї. Вибір земельної ділянки. Об'єм та склад проєкту. Етапи графічного виконання креслень. Зміст пояснювальної записки. Умови виконання.

Тема 2. Пошук архітектурної ідеї

0/6/8 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Пошук архітектурної ідеї. Вивчення типологічної групи. Розгляд архітектурно-планувальних та архітектурно-просторових особливостей. Аналіз зарубіжних та вітчизняних взірців. Особливості формотворення та образу. Вибір території для об'єкту будівництва. Напрацювання та затвердження ідей.

Тема 3. Формування образу будівлі

0/12/6 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Клаузура. Напрацювання архітектурно-планувальних та архітектурно-просторових рішень. Кольорове вирішення. Вимоги Державних будівельних норм. Вимоги до земельних ділянок. Аналіз ділянки проєктування. Загальні вимоги до об'ємно-планувальних рішень. Напрацювання функціональної схеми будівлі. Узгодження образу та схеми планування.

Тема 4. Планувальне та конструктивне рішення

0/12/12 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Затвердження ідеї. Затвердження планувального рішення та образу будівлі. Узгодження архітектурного образу будівлі із планувальною та конструктивною структурою. Виконання розрахунків відповідно до нормативної бази. Розташування будівлі на схемі генплану. Благоустрій прибудинкової території. Схема генплану території. ТЕП до генплану.

Тема 5. Виконання креслень проєкту

0/12/12 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Побудова ситуаційної схеми об'єкту будівництва. Умовні позначення до ситуаційної схеми. Виконання генплану будівлі та умовні позначення до нього. ТЕП генплану та експлікація будівель і споруд генплану. Побудова планів житлової будівлі середньої поверховості (перший поверх, типовий поверх, плани інших поверхів відповідно до узгодження з керівником. Плани житлових чарунок з розстановкою меблів та сантехнічного обладнання. Виконання фасадів з їх кольоровим вирішенням. Експлікація приміщень поверхів. Побудова поперечного розрізу будівлі. Вибір точки зору та побудова перспективи об'єкту.

Тема 6. Компонування листів. Кольорове вирішення. Графічна подачі

0/10/12 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Підбір листів та інших матеріалів для виконання графічної частини курсового проєкту. Виконання фасадів з їх кольоровим вирішенням. Побудова перспективи. Виконання антуражу та стафажу. Варіанти komponування всіх креслень на листу. Аналіз наповнення листа графічними матеріалами. Особливості архітектурної подачі об'єкту проєктування. Графічне виконання всіх креслень на листу з кольоровим вирішенням. Оформлення пояснювальної записки. Підготовка до проведення публічного захисту курсового проєкту.

Тема 7. Захист курсового проєкту

0/6/0 (всього лекцій / практичні заняття / самостійна робота)

Проведення публічного захисту курсового проєкту. Обговорення курсового проєкту за результатами захисту. Робота над помилками та рекомендаціями.

Форми та методи навчання

Вивчення дисципліни «Архітектурне проєктування будинку середньої поверховості (КП)» здійснюється з використанням інформаційно-ілюстративного та проблемного методів навчання. Курс навчання включає: перегляд мультимедійних презентацій; виконання практичних завдань на практичних заняттях під керівництвом викладача; самостійне вивчення навчального матеріалу з використанням навчальної та спеціальної літератури; самостійне напрацювання варіантів, розробка ескізів проектного завдання, виконання курсового проєкту.

Інструменти, обладнання, програмне забезпечення

Інструменти та обладнання, необхідні для різних графічних технік для подачі креслень та кольорового вирішення завдання курсового проєкту.

Знання та навички роботи з пошуковими системами

Порядок оцінювання програмних результатів навчання/ результатів навчання

За вчасне та якісне виконання практичних робіт, здобувач вищої освіти отримує такі обов'язкові бали:

- творча клаузура - 10 балів
- вирішення генерального плану - 20 балів
- архітектурно-планувальне вирішення - 30
- графічна подача - 30 балів
- захист проєкту - 10 балів

Разом: 100 балів

Виконання курсового проєкту відбувається з обов'язковим узгодженням кожного етапу графічних робіт керівником проєкту та представленням йому ескізних напрацювань під час аудиторних занять та консультацій. Роботи, які були виконані без консультування керівником проєкту та не містять матеріалів клаузури будуть рахуватися як такі, що виконані не самостійно та з порушенням академічної доброчесності і відповідно не мають підтвердження авторства проєкту. Такі роботи будуть оцінені як незадовільні з обов'язковим повторним вивченням дисципліни (виконанням нового курсового проєкту).

Критерії оцінювання курсового проєкту

Критерії оцінювання	Максимальна кількість %
Виконання:	60
- повна відповідність змісту курсового проєкту (роботи) завданню та вимогам навчально-методичних рекомендацій щодо його виконання; - творча самостійність розв'язання поставленої задачі, проектного рішення, виконання розрахунків, креслень, графіків та таблиць без помилок; - наявність елементів науково-дослідного характеру; - якісне оформлення пояснювальної записки, графічних матеріалів згідно з вимогами конструкторської та технологічної документації, ДСТУ	
Захист:	40

здобувач вищої освіти виявив глибокі знання навчального матеріалу за змістом навчальної дисципліни, вміння творчо застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних задач та творчі здатності аргументованого обґрунтування прийнятих рішень та розв'язків практичних задач й аналізувати достовірність одержаних результатів, захист відбувся до початку сесії (виняток – поважна причина).	
Виконання:	54
- повна відповідність змісту курсового проекту (роботи) завданню та вимогам навчально-методичних рекомендацій щодо його виконання; - самостійність розв'язання поставленої задачі, проектного рішення, виконання розрахунків, креслень, графіків та таблиць з незначним відхиленням щодо вимог без помилок; - наявність елементів науково-дослідного характеру; - якісне оформлення пояснювальної записки, графічних матеріалів згідно з вимогами конструкторської та технологічної документації, ДСТУ.	
Захист:	35
здобувач вищої освіти виявив достатні знання й розуміння навчального матеріалу за змістом навчальної дисципліни, вміння застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних задач та здатності аргументованого обґрунтування прийнятих рішень та розв'язків практичних задач.	
Виконання:	48
достатня відповідність змісту курсового проекту (роботи) завданню та вимогам навчально-методичних рекомендацій щодо його виконання; - самостійність розв'язання поставленої задачі, проектного рішення, виконання розрахунків, креслень, графіків та таблиць з незначним відхиленням щодо вимог та незначною кількістю помилок; - наявність елементів науково-дослідного характеру; - оформлення пояснювальної записки, графічних матеріалів з незначними відхиленнями від вимог конструкторської та технологічної документації, ДСТУ.	
Захист:	33
здобувач вищої освіти виявив достатні знання й розуміння навчального матеріалу за змістом навчальної дисципліни, вміння застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних задач.	
Виконання:	42
- достатня відповідність змісту курсового проекту (роботи) завданню та вимогам навчально-методичних рекомендацій щодо його виконання; - розв'язання поставленої задачі, проектного рішення, виконання розрахунків, креслень, графіків та таблиць з незначним відхиленням щодо вимог та значною кількістю помилок; - оформлення пояснювальної записки, графічних матеріалів із значними відхиленнями від вимог конструкторської та технологічної документації, ДСТУ.	
Захист:	31

здобувач вищої освіти виявив середні знання основних положень навчального матеріалу за змістом навчальної дисципліни, вміння застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних задач на репродуктивному рівні.	
Виконання:	38
- значні відхилення змісту курсового проєкту (роботи) від завдання та вимог навчально-методичних рекомендацій щодо його виконання; - розв'язання поставленої задачі, проектного рішення, виконання розрахунків, креслень, графіків та таблиць із значними відхиленнями щодо вимог та значною кількістю помилок; - оформлення пояснювальної записки, графічних матеріалів із значними помилками та відхиленнями від вимог конструкторської та технологічної документації, ДСТУ.	
Захист:	25
здобувач вищої освіти виявив знання навчального матеріалу за змістом навчальної дисципліни на мінімальному рівні, вміння застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних задач на репродуктивному рівні	
Виконання**:	35
- значні відхилення змісту курсового проєкту (роботи) від завдання та вимог навчально-методичних рекомендацій щодо його виконання; - розв'язання поставленої задачі, проектного рішення, виконання розрахунків, креслень, графіків та таблиць із значними відхиленнями щодо вимог та значною кількістю помилок; - оформлення пояснювальної записки, графічних матеріалів із значними помилками та відхиленнями від вимог конструкторської та технологічної документації, ДСТУ.	
Захист**:	24
здобувач вищої освіти виявив знання за змістом навчальної дисципліни на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу, не володіє вміннями застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних задач.	
** З можливістю повторного захисту	
Виконання***:	20
- невідповідність змісту курсового проєкту (роботи) завданню та вимогам навчально-методичних рекомендацій щодо його виконання; - невірне розв'язання поставленої задачі, проектного рішення, виконання розрахунків, креслень, графіків та таблиць; - невідповідність оформлення пояснювальної записки, графічних матеріалів вимогам конструкторської та технологічної документації, ДСТУ	
Захист***:	15
- здобувач вищої освіти не виявив знань за змістом навчальної дисципліни, не володіє вміннями застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних задач.	
**З обов'язковим повторним виконанням	

Звернення та вирішення конфліктних ситуацій здійснюється на підставі «Положення про врегулювання конфліктних ситуацій у НУВГП» <https://ep3.nuwm.edu.ua/18583/>
«Порядок звернень здобувачів вищої освіти та інших осіб, які навчаються в НУВГП» <https://ep3.nuwm.edu.ua/15467/>

Рекомендована література (основна, допоміжна)

Основна:

1. Гнесь І.П. Багатоквартирне житло: тенденції еволюції. Монографія. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2013. 652 с.
2. Карвацька Ж.К., Карвацький Д.В. Будівельні конструкції. Видання 2-ге, перероблене й доповнене. Чернівці: Прут, 2008. 516 с.
3. Лінда С.М. Архітектурне проєктування громадських будівель і споруд. Львів : НУ «Львівська політехніка», 2010. 608 с.
4. Містобудівне проєктування. Частина I: Місто як об'єкт проєктування / за ред. Г.П.Петришин, Б.С.Посацького, Ю.В.Ідак. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. 328с.
5. Містобудівне проєктування. Частина II: Проєктування структурних елементів міста / за ред. Г.П.Петришин, Б.С.Посацького, Ю.В.Ідак. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. 288с.
6. Нойферт Е. Будівельне проєктування. Київ : Видавництво ФЕНІКС, 2017. 624 с.
7. Олійник Є.П., Потапчук І.В. Основи містобудування. Інтерактивний комплекс навчально-методичного забезпечення. Рівне: НУВГП, 2010. 244с.
8. Посацький Б.С. Архітектурний образ міста. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2019. 140с.
9. Пушкарьова К.К., Кочевих М.О. Матеріалознавство для архітекторів та дизайнерів. Київ : Видавництво Ліра-К, 2019. 424 с.
10. Рейнір де Грааф Чотири сітні та дах. Складна природа простої професії. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2019. 448 с.
11. Урсула Клеффіш-Йобст, Петер Кеддерманн, Карен Юнг Усім потрібне житло. Справедливе, соціальне, доступне. Київ : КЕНЕКШЕНС, 2020. 240 с.
12. Черкес Б. С. Лінда С.М. Архітектура сучасності. Остання третина ХХ - початок ХХІ століть: Навч. посіб. - Л.: Вид-во Львів. політехніки, 2010. 384 с.;

Допоміжна:

1. ДБН В.2.2-15:2019 Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. Київ: Укрархбудінформ, 2019. 44 с.
2. ДБН В.2.2-9:2018 Громадські будинки і споруди. Основні положення. Київ, 2019. 43 с.
3. ДБН В.2.2-16:2019 Культурно-видовищні та дозвіллеві заклади. Київ, 2019. 93с.
4. ДБН В.2.2-12:2018 Планування і забудова територій. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 179с.
5. ДБН В.2.3-5:2018 Вулиці та дороги населених пунктів. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 55с.
6. ДБН В.2.3-15:2007 Споруди транспорту. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів. Київ: Укрархбудінформ, 2007. 37с.
7. ДБН В.2.2-5:2011 Благоустрій територій. Київ: Укрархбудінформ, 2012. 61с.
8. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Київ: Укрархбудінформ, 2018. 64с.
9. ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 Будівельна кліматологія. Київ : Укрархбудінформ, 2011. 123 с.
10. ДСТУ Б А.2.4-7:2009 Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень. Київ : Укрархбудінформ, 2009. 71 с.

Інформаційні ресурси в Інтернет

1. Національна бібліотека ім. В.І. Вернадського / [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://www.nbuv.gov.ua/>
2. Рівненська обласна універсальна наукова бібліотека (м. Рівне, майдан Короленка, 6) / [Електронний ресурс]. Режим доступу : <http://www.lib.rv.ua/>
3. Наукова бібліотека НУВГП (м. Рівне, вул. Олекси Новака, 75) / [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://lib.nuwm.edu.ua/>

Поєднання навчання та досліджень

Здобувачі вищої освіти мають можливість отримати бали за виконання індивідуальних завдань дослідницького характеру, зокрема і до написання та опублікування наукових тез (статей) з тематики курсу. Також здобувачі можуть долучатися до кафедральної тематики наукових досліджень.

У процесі навчання здобувачі мають можливість долучитись до реалізації наукових досліджень, зокрема за темою «Дослідження проблем історії, теорії і практики архітектури та містобудування Правобережної України», яка зареєстрована в Українському інституті науково-технічної експертизи та інформації (державний реєстраційний номер 0121U111218). Невід'ємною складовою виконання курсового проєкту є аналіз наявного досвіду проєктування аналогічних об'єктів. Результати передпроєктних досліджень після опрацювання можуть оприлюднюватись на студентських конференціях та бути використані у наукових публікаціях.

ПОЛІТИКИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

Перелік соціальних, «м'яких» навичок (soft skills)

Здатність до критики і самокритики. Знання та розуміння предметної області і професійної діяльності, здатність виявляти, та вирішувати проблеми, приймати обґрунтовані рішення шляхом пошуку та аналізу інформації з різних джерел. **Здатність комунікувати письмово і усно.** Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово, в отому числі з представниками інших професійних груп різного рівня та нефахівцями формувати ефективну комунікаційну стратегію, використовуючи інформаційні й комунікаційні технології.

Гнучкість мислення. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації шляхом творчого застосування наявних та з генерованих нових ідей. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Етичні навички. Здатність діяти соціально відповідально, на основі етичних міркувань, дотримуючись засад професійної етики та усвідомлюючи рівні можливості усіх учасників архітектурно-містобудівного процесу, а також інклюзивні аспекти проєктування.

Дедлайни та перескладання

«Положення про організацію освітнього процесу у Національному університеті водного господарства та природокористування (нова редакція)» <https://ep3.nuwm.edu.ua/28552/>

«Порядок ліквідації академічних заборгованостей у НУВГП (нова редакція)» <https://ep3.nuwm.edu.ua/30369/>

«Положення про семестровий поточний та підсумковий контроль навчальних досягнень здобувачів вищої освіти» <https://ep3.nuwm.edu.ua/25889/>

Неформальна та інформальна освіта (за потреби)

«Положення про неформальну та інформальну освіту в НУВГП (нова редакція)» <https://ep3.nuwm.edu.ua/28363/>

Правила академічної доброчесності

«Положення про академічну доброчесність в НУВГП»
<https://ep3.nuwm.edu.ua/25004/>

Документи стосовно академічної доброчесності (про плагіат, кодекс честі студентів, документи Національного агентства стосовно доброчесності) наведені на сторінці ЯКІСТЬ ОСВІТИ сайту НУВГП -

<http://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-dobrochesnistj>

Вимоги до відвідування

Відвідування усіх занять є обов'язковою умовою якісного виконання курсового проєкту. Процес індивідуальної роботи над розробкою ідеї та концептуального вирішення об'єкта потребує постійного обговорення ходу роботи з викладачем та консультацій відповідно до графіка.

Відпрацювання пропущених занять здійснюється шляхом самостійного виконання аудиторної роботи в позаурочний час і демонстрації її результатів під час занять.

У випадку участі студента у грантовій освітній програмі (в Україні або закордоном) результати курсового проєктування зараховуються автоматично.

«Положення про організацію освітнього процесу у Національному університеті водного господарства та природокористування (нова редакція)» <https://ep3.nuwm.edu.ua/28552/>

«Інструкція для здобувачів вищої освіти щодо організації та проведення навчальних занять у дистанційній формі»
<https://ep3.nuwm.edu.ua/19215/>

Автор
Доцент

Ірина Потапчук

Автор
Доцент

Ірина ПОТАПЧУК

Затверджено

Проректор з науково-педагогічної та
навчальної роботи

Валерій СОРОКА



документ підписаний КЕП
Номер документа СИЛ №1028
Підписувач Сорока Валерій Степанович
Підписувач (дані КЕП):
Сертифікат 3FAA9288358EC003040000009B6C3700C8C2C100

