

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ**

Навчально-науковий інститут агроекології та землеустрою

05-08-159S

СИЛАБУС	Animation services and events in tourism	
SYLLABUS	Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі	
Шифр за ОП	ВЦПП 1.6	
Code in Degree Programme		
Освітній рівень	бакалаврський (перший)	
Level of Education	Bachelor's (first)	
Галузь знань	24	Сфера обслуговування
Field of Knowledge		Service sector
Спеціальність	241	Готельно-ресторанна справа
Field of Study		Hotel and Restaurant Business
Освітня програма	Готельно-ресторанна справа	
Degree Programme	Hotel and Restaurant Business	

Силабус навчальної дисципліни «Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі» для здобувачів вищої освіти ступеня «бакалавр», які навчаються за освітньо-професійною програмою «Готельно-ресторанна справа» спеціальності 241 «Готельно-ресторанна справа». Рівне: НУВГП. 2024. 11 стор.

ОПП на сайті університету:
<http://surl.li/wleybe> (ОП 2024)

Розробники силабусу: Конарівська О. Б., к.е.н., доцент кафедри туризму та готельно-ресторанної справи; Яковишина М. С., старший викладач кафедри туризму та готельно-ресторанної справи

Силабус схвалений на засіданні кафедри туризму та готельно-ресторанної справи
Протокол № 1 від “03” вересня 2024 року

Завідувач кафедри: : Коротун С.І., к.геогр.н., доцент

Керівник ОП: Конарівська О. Б, к.е.н., доцент

Схвалено науково-методичною радою з якості ННІ агроєкології та землеустрою
Протокол №1 від “03” вересня 2024 року



Голова науково-методичної ради з якості ННІ агроєкології та землеустрою: Прищеп А.М., д.с.-г.н., професор

**ПРОГРАМА НВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі»**

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ

Ступінь вищої освіти	бакалавр
Освітня програма	Готельно-ресторанна справа
Спеціальність	241 Готельно-ресторанна справа
Рік навчання, семестр	3 рік навч., 6 сем. / 4 рік навч., 7 сем.
Кількість кредитів	5,0
Лекції:	24 / 2 години
Практичні заняття:	22 / 12 годин
Самостійна робота:	104 / 136 годин
Форма навчання	денна / заочна
Форма підсумкового контролю	залік
Мова викладання	українська

ІНФОРМАЦІЯ ПРО РОЗРОБНИКІВ

	Конарівська Оксана Богданівна, доцент, к.екон.н., доцент кафедри туризму та готельно-ресторанної справи
Вікіситет	http://surl.li/ceibug
ORCID	ORCID: 0000-0002-1760-9264
Канали комунікації	o.b.konarivska@nuwm.edu.ua
Лектор	Яковишина Маргарита Сергіївна, старший викладач кафедри туризму та готельно-ресторанної справи
	
Вікіситет	http://surl.li/ccjvqi
ORCID	https://orcid.org/0000-0002-0198-5812
Канали комунікації	m.s.yakovyshyna@nuwm.edu.ua

ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

Мета та завдання

Метою навчальної дисципліни «Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі» є опанування теоретичними, професійними знаннями та практичними навичками щодо організації анімаційних послуг в туризмі. Предметом вивчення дисципліни є принципи організації дозвілля туристів, особливості туристичної та рекреаційної анімації. Основними **завданнями** вивчення дисципліни є: дослідження основних підходів та критеріїв класифікації підприємств дозвілля; дослідження сутності, значення та передумов зародження анімації в туризмі; визначення особливостей роботи аніматорів з різними категоріями туристів; вивчення особливостей складання анімаційних програм.

У результаті вивчення даного курсу студент повинен **знати**: загальні поняття та роль анімації в туристській діяльності; основні види анімаційних послуг; складові елементи анімаційних програм; технологію створення анімаційних програм; поняття, сутність і функції менеджменту готельної анімації; загальні вимоги до підготовки туристських аніматорів, та **вміти**: проектувати процес обслуговування туристів за окремими етапами надання послуги, використовуючи існуючі технології; складати перспективні анімаційні програми; проектувати туристську послугу, використовуючи її вербальну модель і інформацію щодо вимог діючих стандартів на вид послуги, яку проектують; розробляти проекти нових турів, пропонуючи ефективні форми надання рекреаційних, анімаційних послуг, враховуючи потенційний попит споживачів; взаємодіяти з виробниками туристських послуг, засобами розміщення, підприємствами ресторанного господарства, транспорту, екскурсійних бюро, музеями, спортивними установами, іншими закладами туристичної сфери, сфери культури тощо з дотримання правил ведення договірної роботи; розробляти різні види спеціалізованого відпочинку і розваг з урахуванням рекреаційних потреб індивіда на підставі знань туристських і рекреаційних ресурсів регіону надання послуги.

Посилання на розміщення навчальної дисципліни на навчальній платформі Moodle, на платформі освітніх програм та їх освітніх компонентів

<https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=1832>

**Передумови вивчення
(місце навчальної дисципліни в структурно-логічній схемі)**

Передумови вивчення забезпечують такі навчальні дисципліни: Культурологія та релігієзнавство, Географія та економіка міжнародного туризму, Готельна справа, Менеджмент сфери туризму і гостинності.

Компетентності

СК 01. Розуміння предметної області і специфіки професійної діяльності.
СК 02. Здатність організувати сервісно-виробничий процес з урахуванням вимог і потреб споживачів та забезпечувати його ефективність.
СК 03. Здатність використовувати на практиці основи діючого законодавства в сфері готельного та ресторанного бізнесу та відстежувати зміни.
СК 07. Здатність розробляти нові послуги (продукцію) з використанням інноваційних технологій виробництва та обслуговування споживачів.
СК 11. Здатність виявляти, визначати й оцінювати ознаки, властивості і показники якості продукції та послуг, що впливають на рівень забезпечення вимог споживачів у сфері гостинності.
СК 12. Здатність ініціювати концепцію розвитку бізнесу, формулювати бізнес-ідею розвитку суб'єктів готельного та ресторанного бізнесу.

Програмні результати навчання

РН 03. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.
РН 06. Аналізувати, інтерпретувати і моделювати на основі існуючих наукових концепцій сервісні, виробничі та організаційні процеси готельного та ресторанного бізнесу.
РН 08. Застосовувати навички продуктивного спілкування зі споживачами готельних та ресторанних послуг.
РН 14. Організувати роботу в закладах готельного і ресторанного господарства, відповідно до вимог охорони праці та протипожежної безпеки
РН 19. Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.

СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Лекцій – 24/2 год. Практичні – 22/12 год. Самостійна робота – 104/136 год.

Методи та технології навчання	Лекції, презентації, обговорення, ситуаційні вправи
Засоби навчання	Мультимедіа, проекційна апаратура, інформаційно-комунікаційні системи, програмне забезпечення

ЛЕКЦІЙНІ, ПРАКТИЧНІ ТА ЛАБОРАТОРНІ ЗАНЯТТЯ

Тема

Кількість годин, результати навчання, література	Зміст тем
--	-----------

Тема 1. Основи організації анімаційних послуг в туризмі.

лекцій – 2 год. практ. – 2 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [2, 4, 6]	Поняття дозвілля. Характеристики процесу розваг. Фактори, що впливають на вибір розваг. Вплив рекреаційно-туристичного простору на вибір анімаційних заходів. Класифікація підприємств індустрії дозвілля та розваг: вітчизняний та закордонний підходи. Функції туристичної анімації. Івент-індустрія
--	--

Тема 2. Організація анімаційних послуг в готелях і туристичних комплексах.

лекцій – 2 год. практ. – 4 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [2, 4, 7, 9, 12]	Фактори, що впливають на кількість та склад закладів дозвілля в готелях і туристичних комплексах. Склад анімаційної команди готелів та туристичних комплексів. Класифікація туристів за мотивацією. Анімаційні програми для сімейного дозвілля. Матеріальна база анімації. Готельні анімаційні послуги та програми. Вимоги до побудови анімаційних програм. Весільний туризм та анімаційні заходи при організації урочистостей
Тема 3. Основи створення анімаційної програми. Напрями і програми туристичної анімації.	
лекцій – 4 год. практ. – 4 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [2, 4-6, 10-11]	Етапи формування анімаційних програм. Сценарій анімаційної програми: поняття, різновиди. Монтажний лист. Сценарний план. Сюжетний хід. Композиційна побудова анімаційної програми. Мізансцена анімаційної програми. Відеозйомка під час анімації. Написання сценарію для анімаційних заходів, значення кіно та літератури для формування тематичних свят
Тема 4. Організація ігрової та спортивної анімації	
лекцій – 4 год. практ. – 4 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [1, 3, 4, 5]	Гра як складне соціокультурне явище. Мотивація гри. Ігрова програма. Методика проведення рухливих ігор. Анімаційні заходи в спортивному та активному туризмі. Безпека при проведенні ігрових заходів. Фізкультурно-оздоровча анімація на курортах світу. Спортивне орієнтування.
Тема 5. Музична та танцювальна анімація.	
лекцій – 4 год. практ. – 2 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [1,4-6]	Поняття та особливості емоційного впливу музики. Аудиторія музичних анімаційних заходів. Диференційований підхід при розробці музичних анімаційних програм. Форми сучасної танцювальної анімації: бал, танці під живу музику, дискотека. Оцінка матеріально-технічної бази танцювальних заходів.
Тема 6. Специфіка вербальної анімації.	
лекцій – 2 год. практ. – 2 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [1-2,4-6,8]	Поняття вербальної анімації. Способи впливу на аудиторію за допомогою мови. Поняття візуального каналу (кінетичного коду). Характерні риси вербального спілкування.
Тема 7. Організація анімаційних шоу	
лекцій – 2 год. практ. – 2 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [1-2,4-6]	Чинники ризику в туризмі. Безпека подорожей. Вимоги щодо забезпечення безпеки перебування гостей готелю. Служба безпеки готелю. Режим охорони. Типи систем безпеки готельного підприємства. Стандарти доступності та безбар'єрності. Інклюзивний туризм. Туризм та гостинність під час військових конфліктів.
Тема 8. Свято як основа комплексної анімації	
лекцій – 4 год. практ. – 2 год. РН 03. РН 06. РН 08. РН 14. РН 19. Література: [1-2,4-6]	Карнавальна анімація. Поняття свята. Психологічні особливості впливу свята на людину. Різновиди свят: побутові (сімейні), релігійні, державні, календарні, свята казкових героїв і окремих професій, офіційні і неофіційні свята, сільські та міські свята, постійні та разові свята. Безпека дозвілля, міжнародні стандарти
Форми та методи навчання	
При викладанні навчальної дисципліни «Анімаційна діяльність та масові заходи в туризмі» для активізації навчального процесу передбачені: проблемні лекції, робота в малих групах, семінари-дискусії, кейс-метод, метод мозкового штурму, метод обговорення тематичних зображень, ділові ігри, екскурсійні заняття.	

Лекції супроводжуються демонстрацією схем, таблиць з мультимедійним супроводом. На практичних заняттях розглядаються та розв'язуються задачі, наближені до реальних ситуацій: використовується роздатковий матеріал (наочність) для формування у студентів системного мислення, проводиться дискусійне обговорення проблемних питань; задаються провокаційні питання.

Семінари-дискусії передбачають обмін думками та поглядами учасників щодо даної теми, а також розвивають мислення, допомагають формувати погляди і переконання, виробляють вміння формулювати думки і висловлювати їх, вчать оцінювати пропозиції інших людей, критично підходити до власних поглядів.

Ділові та рольові ігри – форма активізації студентів, внаслідок якої вони задіяні в процесі інсценізації певної виробничої ситуації в ролі безпосередніх учасників подій.

Навчання супроводжується опрацюванням нормативної, навчальної літератури, а також періодичних видань.

Студентам під час лекції надається посилання на електронний матеріал за темою, що розглядається.

Інструменти, обладнання, програмне забезпечення

-технічні засоби навчання: мультимедійне обладнання, ноутбук;
-програмне забезпечення: MS Windows, доступ до Інтернет;
-програмне забезпечення: система дистанційного навчання Moodle.

Порядок та критерії оцінювання

Для досягнення цілей та завдань курсу студентам потрібно засвоїти теоретичний матеріал та здати модульні контролю знань, а також вчасно виконати практичні завдання. В результаті можна отримати такі обов'язкові бали:

– 60 балів - за вчасне та якісне виконання завдань практичних занять та інших поточних завдань, що становить поточну (практичну) складову його оцінки;
– 40 балів – модульні контролю (20+20).

Всього 100 балів.

Шкала оцінювання наведена на сторінці навчальної дисципліни на навчальній платформі Moodle <https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=1832>

Додаткові бали студентам також можуть бути зараховані за конкретні пропозиції з удосконалення змісту навчальної дисципліни. Положення про семестровий поточний та підсумковий контроль навчальних досягнень здобувачів вищої освіти <http://ep3.nuwm.edu.ua/15311/>.

Модульний контроль проходитиме у формі тестування на університетській платформі MOODLE.

Поєднання навчання та досліджень

Студенти мають можливість додатково отримати бали за виконання індивідуальних завдань дослідницького характеру, а також можуть бути долучені до написання та опублікування наукових статей з тематики курсу.

Інформаційні ресурси

Рекомендована література

Основна

1. Бабарицька В.К., Малиновська О.Ю. Менеджмент туризму. Туроперейтинг. Понятійно-термінологічні основи, сервісне забезпечення турпродукту : навчальний посібник. Київ : Альтерпрес, 2004. 288 с.
2. Бочелюк В.И., Бочелюк В.В. Дозвіллезнавство. Навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2006. 208 с.
3. Віндюк А.В., Захаріна А.Г., Захаріна Є.А. Організація спортивної анімації навчальний посібник. Запоріжжя: КПУ, 2014. 176 с.
4. Кравець О. М., Байлик С. І. Організація анімаційних послуг в туризмі : навч. посібник. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 335 с.
5. Климистий С.М. Анімація в туризмі: Навчальний посібник. Київ : Видво ФПУ, 2007. 188 с.
6. Петрова І. О. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник. Київ : Кондор, 2005. 408 с.

Допоміжна

1. Скорина Т. М., Яковишина М. С., Єндрик А. В. Тематичні заходи до днів стійкої гастрономії: огляд світового досвіду. *Географія, туризм і природокористування – 2024* : матер. Всеукр. студ. наук.-практ. інтернет-конф. каф. туризму та гот.-рест. справи НУВГП (м. Рівне, 11–12 квітня 2024 р.). С. 110-112
2. Яковишина М. С., Коротун С. І. Формування навчально-пізнавальної мотивації засобами сучасної екскурсійної діяльності. *Університет і школа: перспективи співпраці* : зб. тез доп. Всеукр. наук.-практ. конф., 19-21 квітня 2018 р., Рівне. Рівне : НУВГП, 2018. С. 38-40. URL: <http://ep3.nuwm.edu.ua/9923/>
3. Яковишина М.С., Половкова О. Р. Весільний туризм в Україні: можливості та перспективи розвитку. *Географія, туризм і природокористування* : матеріали Регіональної студентської наукової конференції кафедри туризму та готельно-ресторанної справи НУВГП (м. Рівне, 14 травня 2019 р.) Рівне : РВ УГТ, 2019. С. 108-111.
4. Яковишина М. С., Вітрук Н. О. Література і кіно, як перспективні напрямки розвитку культурно-пізнавального туризму на Рівненщині. *Глобальні та регіональні аспекти розвитку туризму та гостинності* : матер. Всеукр. наук.-практ. інтернет-конференції науковців, молодих вчених і студентів. Дніпро, 22 травня 2020. Дніпровський гуманітарний університет. С. 145-147.
5. Яковишина М. С., Стасюк Л. П. Кіно і література як інструменти створення образу туристично привабливої дестинації. *Туризм: наука, освіта, практика* : матер. міжн. наук.-практ. конф. з нагоди 50-ої річн. створ. Рівнен. відділу Укр. геогр. тов. у Націон. універс. водн. госп. та природокор. Рівне. 2020. С. 173-176.
6. Яковишина М.С., Климюк Д.М. Готельно-ресторанний комплекс «Тунель кохання Tunnel of Love» : досвід, особливості сьогодення та перспективи. *Інноваційні технології в готельно-ресторанному бізнесі* : Матеріали XI Всеукраїнської науково-практичної конференції, присвяченої до 70-річчя з дня народження професора В.Ф. Доценка, 17 травня 2022 р. Київ : НУХТ, 2022 р. С. 111-112.

Інформаційні ресурси

1. Event Industry. Event Management. Event Marketing. URL: <https://time.ly/blog/category/event-industry/>
2. Inflatable event structures, conferences, exhibitions, live events. *Event industry news* : web site. URL: <https://www.eventindustrynews.com/>
3. Українські народні дитячі ігри. *Весела абетка* : веб сайт. URL: http://abetka.ukrlife.org/g_entre.htm
4. Disney's Art of Animation Resort URL: <https://disneyworld.disney.go.com/resorts/art-of-animation-resort/recreation/>

Методичне забезпечення

1. Інформаційні ресурси у електронному репозиторії Національного університету водного господарства та природокористування. URL : <http://ep3.nuwm.edu.ua/view/types/metods/>
2. Пакети тестових завдань з кожної теми та загалом по курсу дисципліни

ПОЛІТИКИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

Перелік соціальних, «м'яких» навичок (soft skills)

- ЗК 01. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя.
- ЗК 05. Здатність працювати в команді.
- ЗК 06. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
- ЗК 07. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.
- ЗК 08. Навики здійснення безпечної діяльності.
- ЗК 11. Здатність спілкуватися іноземною мовою

Дедлайни та перескладання

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (у т.ч. з використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.

Ліквідація академічної заборгованості здійснюється згідно «Порядку ліквідації академічних заборгованостей у НУВГП», <https://ep3.nuwm.edu.ua/30369/>. Згідно цього документу і реалізується право студента на повторне вивчення дисципліни чи повторне навчання на курсі.

Оголошення стосовно дедлайнів здачі частин навчальної дисципліни відповідно до політики оцінювання оприлюднюються на сторінці даної дисципліни на платформі MOODLE за календарем.-

Неформальна та інформальна освіта

Студенти мають право на визнання (перезарахування) результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті <https://nuwm.edu.ua/struktturni-pidrozdili/centr-neformaljnoji-osviti> згідно з відповідним Положенням: <https://nuwm.edu.ua/files/1299/--/7883/-----.pdf>.

Зокрема студенти можуть самостійно проходити онлайн-курси на таких навчальних платформах, як Prometheus, Coursera, edEx, edEra, FutureLearn та інших, для наступного перезарахування результатів навчання. При цьому важливо, щоб знання та навички, що формуються під час проходження певного онлайн-курсу чи його частин, мали зв'язок з очікуваними навчальними результатами даної дисципліни (освітньої програми) та перевірялись в підсумковому оцінюванні.

Правила академічної доброчесності

Всі студенти, співробітники та викладачі НУВГП мають бути чесними у своїх стосунках, що застосовується і поширюється на поведінку та дії, пов'язані з навчальною роботою. Студентоцентризм має вирішальне значення для розуміння серйозності ставлення до академічної недоброчесності та неправомірної поведінки. Студенти мають самостійно виконувати та подавати на оцінювання лише результати власних зусиль та оригінальної праці. У той час як студентам рекомендується працювати один з одним та обмінюватися ідеями, обмін текстом, кодом чи будь-яким подібним для окремих завдань є недопустимим. Ніколи не існує прийняттого приводу для плагіату чи обману. Академічна недоброчесність в університеті неприпустима. Студенти можуть працювати в своїх навчальних групах, щоб виконати свої завдання та звіти з лабораторних / практичних робіт. Виконуючи поставлені завдання, студенти повинні індивідуально здійснити кожен розрахунок. Однак студенти можуть порівнювати значення та обговорювати застосовувані рішення з членами своєї групи. Кожен студент повинен ввести свої (або зроблені в його групі) рішення в свій індивідуальний звіт. Студенти не можуть копіювати та вставляти будь-яку частину звіту або практичного завдання іншого студента у свою власну роботу.

Студенти не можуть ділитися своїм практичним завданням або звітом з іншими або дозволяти скопіювати та вставити їх в іншу роботу в будь-якій частині. Кожен студент несе індивідуальну відповідальність за збереження власного робочого варіанта звіту та практичного завдання. Якщо буде визначено, що інший студент або студенти скопіювали чужу роботу, всі студенти, які в цьому взяли участь, отримують нуль балів за завданням.

Списування під час проведення модульного контролю чи підсумкового контролю, передбачає позбавлення студента подальшого права здавати матеріал і у нього виникає академічна заборгованість. За списування під час виконання окремих завдань, студенту знижується оцінка у відповідності до ступеня порушення академічної доброчесності.

Документи з Академічної доброчесності викладені сайті університету <http://nuwm.edu.ua/sp/akademichna-dobrochesnistj>.

Студент зобов'язаний дотримуватися Кодексу честі студентів НУВГП, який встановлює загальні моральні принципи та правила етичної поведінки осіб, які навчаються в університеті, та якими вони мають керуватися у своїй діяльності: <http://ep3.nuwm.edu.ua/4917/1/Кодекс%20честі%20студентів%20зах.pdf>.

Письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями встановленими [Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату в НУВГП](#):

Принципи доброчесності у НУВГП та відповідність показникам забезпечення якості вищої освіти регламентовано НАЗЯВО та положеннями відділу якості освіти НУВГП.

Сайт НАЗЯВО: <https://naqa.gov.ua/>

Відділ якості освіти НУВГП: <https://nuwm.edu.ua/struktorni-pidrozdili/vyo>

Вимоги до відвідування

Лекції і практичні заняття відбуваються в офлайн або онлайн режимі згідно розкладу.

Консультації будуть проводитися онлайн за допомогою Google Meet за кодом у домовлений зі студентами час.

Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування тощо) навчання може відбуватись в он-лайн формі (змішана форма навчання) за погодженням із керівником курсу. Пропущені заняття можуть бути відпрацьовані шляхом представлення виконаного завдання за пропущеною темою та виступу з доповіддю за відповідною темою на студентських конференціях.

Здобувачі можуть на заняттях використовувати мобільні телефони та ноутбуки, але виключно в навчальних цілях з даної дисципліни.

Навчання осіб з інвалідністю

Організація навчання людей з інвалідністю проводиться за дотриманням вимог нормативних документів, розроблених в НУВГП: <http://nuwm.edu.ua/sp/dlja-osib-zinvalidnistju>. Прохання для здобувачів вищої освіти з особливими потребами в організації навчання –завчасно повідомити про вказані особливості для відповідної підготовки та їх врахування. Наприклад, людей з вадами слуху чи зору – для уникнення непорозумінь і некоректного відношення з боку викладача.

Правила отримання зворотної інформації про дисципліну

Після проведення перших занять студентам буде запропоновано відповісти на ряд питань щодо врахування в поточному курсі їх побажань. Після завершення курсу для покращення якості викладання освітнього компоненту і отримання зворотного зв'язку від здобувачів вищої освіти також буде запропоновано заповнити Google форму.

Оновлення

Викладач за необхідністю оновлює зміст навчальної дисципліни на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі тому можливі несуттєві розбіжності у змісті дисципліни, які не впливають на здобуття компетентностей та відповідних результатів навчання. Студенти можуть виступати ініціаторами оновлень/змін в змісті дисципліни, обґрунтувавши викладачу їх доцільність, наприклад вказав на новітні практики у даній галузі, які доти в дисципліні не розглядались.

Лектор

Яковишина М.С.

Автор
Старший викладач

Маргарита ЯКОВИШИНА

Затверджено



документ підписаний КЕП
Номер документа СИЛ №699
Підписувач Сорока Валерій Степанович
Підписувач (дані КЕП):
Сертифікат 3FAA9288358EC003040000009B6C3700C8C2C100