

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВОДНОГО ГОСПОДАРСТВА ТА ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ

Навчально-науковий інститут охорони здоров'я

04/13-179S

СИЛАБУС

SYLLABUS

АНТРОПОЛОГІЧНІ СТУДІЇ		ANTHROPOLOGICAL STUDIES
Шифр за ОП	ОК.ЗП 10	Code in Degree Programme
Освітній рівень: бакалаврський (перший)		Level of Education: Bachelor's (first)
Галузь знань: Охорона здоров'я	22	Field of Knowledge: Health care
Спеціальність: Терапія та реабілітація	227	Field of Study: Therapy and Rehabilitation
Спеціалізація: Фізична терапія	227.1	Specialization: Physical Therapy
Освітня програма: Фізична терапія, ерготерапія		Degree Programme: Physical Therapy, Occupational Therapy

РІВНЕ - 2025

Силабус освітнього компонента «Антропологічні студії» для здобувачів вищої освіти ступеня «бакалавр», які навчаються за освітньо-професійною програмою «Фізична терапія, ерготерапія» спеціальності 227 «Терапія та реабілітація», спеціалізація «Фізична терапія». Рівне. НУВГП. 2025. 13 с.

ОП на сайті університету: <https://surl.li/lwfwsx>

Розробник силабусу:
е-підпис Залужна А.Є., д.філос.н., професор, професор кафедри
філософії та культурології

Силабус схвалений на засіданні кафедри філософії та культурології

Протокол № 18 від “3” липня 2025 року

Завідувач кафедри філософії та культурології:
е-підпис Шадюк Т.А. , к.філос. н., доцент.

Керівник освітньої програми:

е-підпис Нестерчук Н.Є., доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор.

Схвалено науково-методичною радою з якості ННІОЗ
Протокол № 1 від “29” серпня 2025 року

Голова науково-методичної ради з якості ННІОЗ:
е-підпис Григус Ігор Михайлович, д.мед.н., професор

© Залужна А.Є., 2025
© НУВГП, 2025

ПРОГРАМА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА	
* Антропологічні студії – складова ОП Терапія та реабілітація, спрямована на досягнення визначених результатів навчання, якій встановлено форму підсумкового контролю та визначено кількість кредитів ЄКТС.	
ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ	
Ступінь вищої освіти	бакалавр
Освітня програма	Фізична терапія, ерготерапія
Спеціальність	227 Терапія та реабілітація
Спеціалізація	227.1 Фізична терапія
Рік навчання, семестр	4-й рік, 7-й семестр
Кількість кредитів	3 кредити ЄКТС
Лекції:	20
Лабораторні заняття:	22
Самостійна робота:	48
Курсова робота:	ні
Форма навчання	денна
Форма підсумкового контролю	екзамен
Мова викладання	українська
ІНФОРМАЦІЯ ПРО РОЗРОБНИКА (ІВ)	

Лектор 	Залужна Алла Євгенівна, д.філос.н., професор кафедри філософії
Вікіситет	http://wiki.nuwm.edu.ua/index.php
ORCID	https://orcid.org/0000-0002-5012-7419
Як комунікувати	a.ie.zaluzhna@nuwm.edu.ua тел. 097-491-5671 Актуальні оголошення на сторінці освітнього компонента в системі MOODLE
ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ	
Мета та завдання	
Метою викладання освітнього компонента є: ознайомлення здобувачів вищої освіти з особливостями культурно-історичного розвитку і сучасним змістом філософських проблем людини на основі засвоєння відповідних антропологічних знань, формування навиків діалогічного мислення й високої методологічної культури творчої діяльності, прилучення до гуманістичного змісту філософського та культурологічного світогляду. Завдання: - знати історичні особливості виникнення та характерні риси філософської антропології як сфери гуманітарного знання; - ознайомитись з особливостями осмислення проблем людини в історико-філософському та соціокультурному аспектах; - ознайомитись з сучасним змістом антропологічних проблем на основі засвоєння відповідних філософських знань; - вміти реферувати та аналізувати тексти антропологічного спрямування й розуміти їх місце в системі гуманітарного знання; - виробляти вміння істинної комунікації, ведення дискусії, переконливого та аргументованого відстоювання власної точки зору з повагою до індивідуального та культурного різноманіття.	
Посилання на розміщення освітнього компонента на навчальній платформі Moodle, на платформі освітніх програм та їхніх освітніх компонентів	
https://exam.nuwm.edu.ua/course/view.php?id=3669	
Передумови вивчення* (місце освітнього компонента в структурно-логічній схемі)	

Для опанування даного ОК здобувачам необхідні знання із таких ОК: українська мова (за професійним спрямуванням), іноземна мова, основи цифрових технологій.

Компетентності

ЗК 02. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).
ЗК 04. Здатність працювати в команді.
ЗК 06. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
ЗК 07. Здатність спілкуватися іноземною мовою.
ЗК 09. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
ЗК 11. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
ЗК 12. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
СК 07. Здатність допомогти пацієнту/клієнту зрозуміти власні потреби, обговорювати та пояснювати зміст і необхідність виконання програми фізичної терапії та ерготерапії.
СК 08. Здатність ефективно реалізовувати програму фізичної терапії та/або ерготерапії.
СК 11. Здатність адаптовувати свою поточну практичну діяльність до змінних умов.
СК 13. Здатність навчати пацієнта/опікунів самообслуговуванню/догляду, профілактиці захворювань, травм, ускладнень та неповносправності, здоровому способу життя.

Програмні результати навчання (ПРН). Результати навчання (РН)*

ПРН 02. Спілкуватися усно та письмово українською та іноземною мовами у професійному середовищі, володіти фаховою термінологією та професійним дискурсом, дотримуватися етики ділового спілкування; складати документи, у тому числі іноземною мовою (мовами).

ПРН 03. Використовувати сучасну комп'ютерну техніку; знаходити інформацію з різних джерел; аналізувати вітчизняні та зарубіжні джерела інформації, необхідної для виконання професійних завдань та прийняття професійних рішень.

Структура та зміст освітнього компонента

Модуль 1. Становлення та розвиток антропологічної проблематики у контексті філософського та культурологічного знання

Теми лекційних занять:

1. АНТРОПОЛОГІЯ: КОЛО ПРОБЛЕМ ТА МІСЦЕ В КУЛЬТУРІ

Опис теми: особливості становлення антропології як вчення про людину. Антропологічний поворот та його роль в розвитку сучасного гуманітарного знання. Проблема предмету і методу в антропологічному вченні. Людина та особливість її природи як фундаментальна антропологічна проблема. Макс Шелер як основоположник філософської антропології. Основні підходи осмислення антропологічного вчення. Антропологія у контексті характеристики її основних видів. Роль та місце вчення про людину у сучасному культурному просторі.

2. ТИПОЛОГІЯ АНТРОПОЛОГІЧНИХ СИСТЕМ: ЛЮДИНА У КОНТЕКСТІ МІФОЛОГІЧНИХ УЯВЛЕНЬ ТА АНТИЧНИХ ВЧЕНЬ

Опис теми: проблема сутнісних характеристик людини в історико-культурному вимірі. Людина як біологічно-соціальна істота. Психологічні підходи розуміння людини як душевно-тілесної істоти. Людина у проблемному полі міфологічних уявлень. Людина та міф. Образний характер міфічних уявлень. Проблема міфу у вченні О. Лосєва. Риси міфологічного світорозуміння. Типологія міфів. Вплив міфології на літературу та мистецтво. Осмислення міфу в XX-XXI ст. Основні риси античної культури. Космоцентричний характер античної думки та її

основна проблематика. Доля-фатум в античності. Антропологічні виміри античної культури. Герой та людина «золотої середини».

3. АНТРОПОЛОГІЧНІ ПОГЛЯДИ ЕПОХИ СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ ТА ВІДРОДЖЕННЯ

Опис теми: осмислення людини Нового часу та епохи Просвітництва. Основні проблеми культури Нового часу. Проблема пізнання: способи та методи. Проблемність людського буття у праці Паскаля «Думки». Розуміння людини епохи Відродження та Нового часу: порівняльний аналіз. Людина на межі двох безодень. Велич та нікчемність людини. Пристрасність людського буття Ларошфуко. Ідеї самолюбства та своєкорисливості. Прогрес та його значення в розумінні людини епохи Просвітництва. Буржуа та дворянин як антропологічні типи культури нового часу та Просвітництва. Дуельний кодекс дворянина. Розум та прогрес як основні ціннісні орієнтири. Раціоналізм та мистецтво епохи Просвітництва. Людина як діяльнісна та суспільна істота в марксистських теоріях. Формаційний підхід до розуміння суспільного та культурного розвитку. Матеріалістичний детермінізм.

4. ПРОБЛЕМА ЛЮДИНИ У КУЛЬТУРІ НОВОГО ЧАСУ. ПРОСВІТНИЦТВА ТА У МАРКСИСТСЬКИХ ТЕОРІЯХ

Опис теми: осмислення людини Нового часу та епохи Просвітництва. Основні проблеми культури Нового часу. Проблема пізнання: способи та методи. Проблемність людського буття у праці Паскаля «Думки». Розуміння людини епохи Відродження та Нового часу: порівняльний аналіз. Людина на межі двох безодень. Велич та нікчемність людини. Пристрасність людського буття Ларошфуко. Ідеї самолюбства та своєкорисливості. Прогрес та його значення в розумінні людини епохи Просвітництва. Буржуа та дворянин як антропологічні типи культури нового часу та Просвітництва. Дуельний кодекс дворянина. Розум та прогрес як основні ціннісні орієнтири. Раціоналізм та мистецтво епохи Просвітництва. Людина як діяльнісна та суспільна істота в марксистських теоріях. Формаційний підхід до розуміння суспільного та культурного розвитку. Матеріалістичний детермінізм.

5. ЛЮДИНА У КОНТЕКСТІ ПЛЮРАЛІСТИЧНИХ ПОГЛЯДІВ ХХ СТ.

Опис теми: антропологічна проблематика у соціокультурному поступі кінця XIX - XX ст. Проблемність та суперечність культурного становлення кінця XIX - XX. Критичний перегляд принципів і традицій класичного світорозуміння на межі XIX - XX ст. і становлення нової світоглядної парадигми. Передумови та особливості філософської думки у культурі XX ст. Відношення до розуму і науки. Концепція щастя Д. Мілля. Позитивістсько-освітнє формування особистості Г. Спенсера. Проблеми нераціонального (воля, почуття, інтуїція, несвідоме) у філософських напрямках антисциєнтистського спрямування. Людина у світі й світ людини. Унікальність людського буття як філософська проблема. Психологізація – вчення про несвідоме та його роль в житті людини (З. Фрейд, К. Юнг, Е. Фромм). Екзистенціальна філософія та її різновидності: екзистенціалізм, персоналізм, філософська антропологія. Трьохетапна схема самореалізації індивіда С. Кіркегора. Естетичний, етичний та релігійний типи екзистенційної самореалізації індивіда.

6. ЛЮДИНА КУЛЬТУРИ ПОСТМОДЕРНУ

Опис теми: людина епохи постмодерну. Постмодерн та постмодернізм у контексті сучасних теорій. Суперечливість людського життя у зрізі феномена «рідинна сучасність» (З. Бауман). Ідея цінності часу та проблема оволодіння ним. Тиранія моменту. Особливість співвідношення осмислення людини в некласичному та постмодерністському світорозумінні. Ідеї маргіналізму в романі П. Зюскінда «Парфумер». Людина в умовах сучасного інформаційно-

мережевого культурного простору. Людина та інформація: виклики та перспективи.

Модуль 2. Основні проблеми сучасної антропології

Теми лекційних занять:

7. ІНДИВІДУАЛЬНЕ ТА СОЦІАЛЬНЕ В ЛЮДСЬКОМУ БУТТІ

Опис теми: людина як проблема антропології: історія та сучасність. Проблемність людського буття: есенційні та екзистенційні підходи. Буття людини як співбуття. Суспільний характер людського буття: індивідуальне та соціальне в людському бутті. Поняття «індивід», «індивідуальність», «особа», «особистість». Свобода як цінність. Проблемність людської свободи. Свобода та відповідальність. Свобода, і комунікація. Діалогічність та монологічність, відкритість та замкненість. Розвиток творчих здібностей людини.

8. ВИМІРИ ДОСТОТНОСТІ ТА НЕДОСТОТНОСТІ ЛЮДСЬКОГО БУТТЯ

Опис теми: буття людини як буття можливостей. Форми реалізації можливісного виміру людського буття. Єдність і багатоманітність людського буття та проблема його достотності. Недостотність крізь призму ідей естетизму та моралізму. Естетизм у контексті основних його підходів. Моралізм та характеристика його видів. Сутність відчуження, форми його вияву та шляхи подолання. Творчість та її види. Місце та роль цінностей в людському бутті

9. ПРОБЛЕМА ЖИТТЯ, СМЕРТІ ТА СЕНСУ ЛЮДСЬКОГО ІСНУВАННЯ

Опис теми: проблема смерті, безсмертя та сенсу буття у життєвому досвіді людства. Проблема смерті та характеристика основних аспектів її осмислення. Смыслотворчий характер смерті. Евтаназія, смертна кара, аборти. Зв'язок смерті з проблемою безсмертя. Основні види безсмертя. Феномен клонування. Абсурд та сенс людського буття. Основні підходи осмислення сенсу людського існування. Сенс життя та ідея щастя.

10. ПРОБЛЕМА ЖИТТЯ, СМЕРТІ ТА СЕНСУ ЛЮДСЬКОГО ІСНУВАННЯ

Опис теми: любов та характеристика основних її видів у людському бутті. Образ любові у культурно-історичному контексті. Проблема любові в античному світорозумінні. Ідеал любові в християнській традиції. Сенсуалістично-фізіологічне тлумачення любові епохи Просвітництва. Любов у контексті ідей кордоцентризму. Любов у контексті її суперечливих тенденцій. Любов та закоханість. Любов: природа, проблемність, культура. Проблема любові в морально-етичному вимірі добра та зла. Сенс любові. Розмаїття проявів любові. Романтична та плотська любов. Любов як глибинний екзистенціал людського існування.

Практичне заняття 1.

Антропологія: коло проблем та місце в культурі.

Охарактеризувати особливість становлення антропології як вчення про людину. Предмет та метод антропології. Основні підходи та види антропологічних теорій. Особливість антропологічного вчення М. Шелера. Мова як об'єкт дослідження філософії мови та мовознавств

Практичне заняття 2.

Типологія антропологічних систем: людина у контексті міфологічних уявлень та античних вчень

Розкрити: риси міфологічного світорозуміння. Уявлення про людину у зрізі типологізації міфів. Особливість антропологічної проблематики крізь призму космоцентричних поглядів античності. Проблемність долі та її впливу на людське буття. Антропологічні типи античної культури: герой та людина «золотої середини».

Практичне заняття 3.

Антропологічні погляди епохи Середньовіччя та Відродження

Визначити: основні риси Середньовічного світорозуміння. Особливість осмислення людини епохи Середньовіччя. Ідеал святості та практики ісихазму. Антропоцентричний характер епохи Відродження. Антропологічний тип художника як ідеалу гармонійної людини Ренесансу. Титанізм епохи Відродження та його суперечливі тенденції

Практичне заняття 4.

Проблема людини у культурі Нового часу, Просвітництва та у марксистських теоріях

Охарактеризувати основні ідеї культури Нового часу. Особливості осмислення антропологічної проблематики у поглядах Паскаля та Ларошфуко. Буржуа та дворянин як антропологічні типи культури Нового часу та Просвітництва. Ідеї розуму та прогресу епохи Просвітництва. Людина як діяльнісна та суспільна істота в марксистських теоріях.

Практичне заняття 5.

Людина у контексті плюралістичних поглядів XX століття

Проаналізувати напрямки сцієнтичного спрямування. Основні антропологічні ідеї сцієнтичних вчень. Антисцієнтичні вчення XX століття. Особливість осмислення людини у психоаналізі З. Фрейда, К. Юнга та Е. Фромма.

Практичне заняття 6.

Антропологічні засади антисцієнтичних напрямків XX ст.

Охарактеризувати особливість вчень екзистенціалізму, філософії життя та філософської антропології. Людина у зрізі екзистенційної діалектики С. Кіркгора. Вчення про «надлюдину» Ф. Ніцше. Сутність та значення персоналізму.

Практичне заняття 7.

Людина культури постмодерну

Проаналізувати постмодерн та постмодернізм у контексті сучасних теорій. Особливість осмислення людини в неklasичному та постмодерністському світорозумінні. Суперечливість людського життя у зрізі осмислення феномена часу. Людина в умовах сучасного інформаційно-мережевого культурного простору. Людина та інформація: виклики та перспективи.

Практичне заняття 8.

Людина як проблема антропології: індивідуальне та соціальне

Розкрити проблемність людського буття. Есенційний та екзистенційний підходи до розуміння людини. Поняття «індивід», «індивідуальність», «особа», «особистість». Проблему свободи, вибору та відповідальності. Буття людини як співбуття.

Практичне заняття 9.

Достотність та недостотність людського існування

Визначити сутнісний зміст та характеристики вимірів достотності та недостотності людського існування. Естетизм та моралізм у контексті основних підходів. Основні форми відчуження та шляхи його подолання. Творчість та її види. Місце та роль цінностей в людському бутті.

Практичне заняття 10.

Проблеми життя, смерті та безсмертя

З'ясувати основні аспекти осмислення проблеми смерті. Суперечливість підходів до розуміння евтаназії, смертної кари, абортів та клонування. Особливість співвідношення смерті та безсмертя. Пошук шляхів безсмертя.

Практичне заняття 11.

Проблема сенсу людського існування

Осмислити основні підходи до сенсу людського життя. Ідеї життя, смерті та сенсу людського існування у проблемному полі їх взаємодії. Абсурд та сенс життя. Феномен щастя у проблемному полі його неоднозначності та багатовимірності

Практичне заняття 12.

Любов як глибинний вимір людського існування

З'ясувати образи любові у культурно-історичному контексті. Любов у проблемному полі її суперечливих тенденцій. Сутність любові та розмаїття її проявів. Проблема любові в морально-етичному аспекті. Любов у контексті ідей кордоцентризму.

Форми та методи навчання

Методи навчання: пояснювально-ілюстративні методи з використанням мультимедійних презентацій та проблемні методи навчання із застосуванням: лекцій з використанням наочності та ТЗН; активних форм проведення семінарських занять; вирішення тестів та практичних завдань; написання та обговорення есе; конспектування першоджерел з аналізом та інтерпретацією філософських текстів. Інтерактивні методи навчання (круглі столи з проблемних питань філософії, робота в малих групах, аналіз конкретних ситуацій (case study), рольові ігри, участь в конференціях, навчальна дискусія, дебати, аналіз конкретних ситуацій, обговорення, презентації, міні-лекції, ситуаційні дослідження та інші.

Інструменти, обладнання, програмне забезпечення

Для опанування даного ОК необхідний постійний фізичний та дистанційний доступ до наукової бібліотеки НУВГП, інших бібліотек міста та регіону; наявність комп'ютерного та відповідного офісного програмного забезпечення для віддаленого доступу до електронних сайтів та бібліотек.

Порядок оцінювання програмних результатів навчання/ результатів навчання

Система оцінювання знань здобувачів вищої освіти проводиться відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті водного господарства та природокористування <http://ep3.nuwm.edu.ua/4088/>

Для оцінювання знань здобувачів передбачається проведення поточного та підсумкового контролю знань за ЄКТС.

Для визначення рівня засвоєння здобувачами вищої освіти навчального матеріалу використовуються такі методи оцінювання знань:

- письмові п'ятихвилинки по філософських категоріях;
- оцінка за доповідь на семінарському занятті;
- поточне тестування після вивчення кожного змістовного модуля;
- оцінка за опрацювання першоджерел;
- модульні контрольні роботи;
- оцінка за самостійну роботу;
- підсумковий екзамен.

Для досягнення цілей та завдань курсу здобувачам потрібно вчасно виконати завдання, пов'язане із пошуком інформації стосовно вибраної професійної діяльності, оформити у презентаційний вигляд та представити-захистити перед колективом навчальної групи; вчасно здати модульні контролю знань.

Розподіл обов'язкових балів, що присвоюються здобувачам вищої освіти:

Модуль 1 – поточне опитування та СРС							Модуль 2 – поточне опитування та СРС				Бонусні бали	Підсумковий модульний контроль	Сума
T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	7	40	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			
4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	7	40	100

Здобувачі вищої освіти мають можливість отримати додаткові бали (бонуси) за виконання самостійної роботи (до 5 балів), участь у конференціях, круглих столах, конкурсах есе (до 7 балів).

Освітній компонент закінчується екзаменом, тому результати складання модульних контролів можуть зараховуватись як підсумковий контроль. Два модульні контролі проходять у формі тестування на навчальній платформі Moodle. Кожний модульний контроль містить по 30 запитань різного рівня складності: перший рівень – 20 запитань по 0,4 бали, другий рівень – 6 запитань по 1 балу, третій рівень – 4 запитання по 1,5 бали. Усього – 20 балів за кожен модуль.

Для забезпечення об'єктивного оцінювання здобувачам вищої освіти надається право подавати в письмовій формі апеляційну скаргу про незгоду з отриманими балами.

Рекомендована література (основна, допоміжна)

Рекомендована література

Основна

1. Андрущенко В. П., Волинка Г. І., Мозгова Н. Г. Філософія. Навчальний посібник. Київ : Каравела, 2022.
2. Левкулич В., Мараєва У. Філософська антропологія (для студентів (бакалаврсь-кого) рівня за спеціальністю 033 «Філософія»). Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2022.
3. Петриківська О. С. Культурна антропологія: навчально-методичний посібник. Одеса : Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, 2019.
4. Петрушенко В. Філософія. Вступ до курсу. Історія світової та української філо-софії. Фундаментальні проблеми сучасної філософії. Львів: Львівська політехніка, 2019.
5. Філософія: підручник / В.С. Бліхар, М.М. Цимбалюк, Н.В. Гайворонюк, В.В. Левкулич, Б.Б. Шандра, В.Ю. Свищо. Вид. 2-ге, перероб. та доп. Ужгород: Вид-во УжНУ «Говер-ла», 2021.
6. Філософія: Підручник/ Бичко І. В., Бойченко І. В., Табачковський В. Г. та ін. К.: центр навчальної літератури, 2019
7. Філософія: підручник / М. Фюрст, Ю. Тринкс пер. з нім. В. Кебулдзе. Вид. 2-е. Київ: Дух і Літера, 2019.
8. Хамітов Н. В. Філософська антропологія: актуальні проблеми. Від теоретичного до практичного повороту. Монографія. Київ : КНТ, 2020.
9. Шепетяк О., Шепетяк О. Філософія: Підручник. Львів: Місіонер, 2020.

Допоміжна

10. Бистрицький Є., Зимовець Р., Пролеєв С. Комунікація і культура в глобальному світі. Київ: Дух і Літера, 2020. 416 с.
11. Вступ до філософії: навч. посіб. / за ред. Л.Нікітін. К.: Центр навчальної літера-тури, 2020.
12. Веремейчик С. Душа як об'єкт філософського та святоотцівського аналі-зу. Науковий вісник «Гілея: зб. наук. праць. Київ : Видавництво Гілея, 2020. Вип. 154 (3). С. 159–164.
13. Головка Б. Методологічні засади культурної антропології. URL: https://www.culturology.academy/wp-content/uploads/KD2_Holovko.pdf
14. Голубович І. В. Левченко В. Л., Петриківська. О. С. Стратегії розвитку сучасної філософської антропології та філософії культури : методичні рекомендації. Одеса : Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, 2021.
15. Єрмоленко А. Філософія Мирослава Поповича у контексті провідних тенденцій сучасної філософської думки. Вісник Львівського університету. Серія філософські науки. 2019. Випуск 22. С. 136-142.
16. Залужна А.Є., Веремейчик С.В. Особливості взаємозв'язку духу, душі та тіла в релігійно-антропологічних поглядах В.Ф. Войно-Ясенецького. Освітній дис-курс: збірник наукових праць. Випуск 21 (3). 2020. С.41-52.
17. Коваль М. Вибір як філософська проблема. Молодий вчений Науковий журнал. 2019. № 9 (73). С. 269-271.
18. Культура в контексті практичних форм буття людини : монографія / відп. ред. М. М. Бровко. Ніжин : Лисенко М. М., 2022.
19. Лузан А.О. Вступ до філософії: навч. Посіб. К.: Центр навчальної літератури, 2019.
20. Сидоренко Л.І. Філософське осмислення людини. Навчальні матеріали для сту-дентів та аспірантів. URL: <http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/sid-phil-human.htm>
21. Сумарокова Л. М., Матюшина І. І. Сучасні аргументативні практики: логіко-комунікативні критерії ефективності. Філософські аспекти дослідження казуаль-ності в соціогуманітарній сфері: монографія. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 242–314
22. Філософія: навчальний посібник / Ю.М. Вільчинський, Л.В. Северин-Мрачковська, О.Б. Гаєвська та ін. К.: КНЕУ, 2019.

Інформаційні ресурси в Інтернет

1. Київського національного університету ім. Т.Г. Шевченка.
URL: http://philosophy.univ.kiev.ua/ua/view/lib_cat_ph/6/6/6
2. Методичні матеріали факультету історії та філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова.
URL: <http://www.philosophy.onu.edu.ua/newsite/method.htm>
3. Офіційний сайт Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського.
URL: <http://www.nbuv.gov.ua/>.
4. Цифровий репозиторій Харківського національного університету міського господарства ім. О.М. Бекетова. Тема: «Філософія».
URL: <http://eprints.kname.edu.ua/view/subjects/d=5F6.html>
5. Центр практичної філософії
URL: <http://www/uct.kiev.ua/sofi/>
6. Філософська інтернет-енциклопедія англійською мовою
URL: <http://www/utm.edu/research/iep/>

ПОЛІТИКИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

Перелік соціальних, «м'яких» навичок (soft skills)

Взаємодія з людьми, загальнокультурна грамотність, здатність до навчання, здатність логічно обґрунтовувати позицію, навички усного та письмового спілкування, вміння слухати і запитувати, формування власної думки та ін.

Дедлайни та перескладання

Виконання навчальних завдань та здачі контролів знань здійснюється за визначеними викладачем та іншими підрозділами НУВГП термінами. Невчасне виконання навчального завдання без поважних причин веде до відповідного зниження оцінки. Ліквідація академічної заборгованості здійснюється згідно «Порядку ліквідації академічних заборгованостей у НУВГП», (<https://ep3.nuwm.edu.ua/30369/>). Відповідно до цього документу і реалізується право студента на повторне вивчення дисципліни чи повторне навчання на курсі.

Оголошення стосовно дедлайнів здачі та перездачі оприлюднюються на сторінці MOODLE.

Неформальна та інформальна освіта (за потреби)

На платформі Prometheus здобувачі вищої освіти можуть додатково опанувати такі курси:

«Медіаграмотність» https://courses.prometheus.org.ua/courses/course/v1:Prometheus+MEDIA_L101+2022_T3/course/ «Ділове листування та комунікація українською» https://courses.prometheus.org.ua/courses/course/v1:Litosvita+BCU101+2022_T3/course/ «Інформаційна гігієна під час війни» https://courses.prometheus.org.ua/courses/course/v1:Prometheus+IHWAR101+2022_T2/course/

Також на платформах: Coursera, edEx, edEra, FutureLearn тощо, здобувачі можуть самостійно набутися знання та навички, що мають зв'язок з програмними результатами даного ОК навчання.

Здобувачі вищої освіти мають право на перезарахування результатів навчання, набутих у неформальній та інформальній освіті згідно Положення про неформальну та інформальну освіту в Національному університеті водного господарства та природокористування <https://ep3.nuwm.edu.ua/28363>.

Правила академічної доброчесності

За списування під час проведення модульного контролю чи підсумкового контролю, здобувач вищої освіти позбавляється подальшого права здавати матеріал і у нього виникає академічна заборгованість. Здобувачі не допускаються до списування та обману. За порушення принципів академічної доброчесності викладач може накладати такі санкції: – усне зауваження; – попередження про можливість притягнення до академічної відповідальності; – зниження чи анулювання результатів оцінювання навчального завдання здобувача вищої освіти; – повторне виконання навчального завдання; – призначення додаткового навчання з питань академічної доброчесності; – призначення додаткових контрольних заходів (додаткові індивідуальні навчальні завдання, тести тощо).

Вимоги до відвідування

Здобувачам вищої освіти не дозволяється пропускати заняття без поважних причин. Якщо є довідка про хворобу чи іншу поважну причину то здобувачу не потрібно відпрацьовувати пропущене заняття. При об'єктивних причинах пропуску занять здобувачі вищої освіти можуть самостійно вивчити пропущений матеріал на платформі MOODLE <https://exam.nuwm.edu.ua> Здобувачі без обмежень можуть на заняттях використовувати мобільні телефони та ноутбуки

Лектор д.філос.н., професор

Залужна А.Є.

Автор
Професор

Алла ЗАЛУЖНА

Затверджено

Проректор з науково-педагогічної та
навчальної роботи

Валерій СОРОКА



документ підписаний КЕП
Номер документа СИЛ №234
Підписувач Сорока Валерій Степанович
Підписувач (дані КЕП):
Сертифікат 3FAA9288358EC003040000009B6C3700C8C2C100