



Національний університет
водного господарства та
природокористування

Міністерство освіти і науки України

Національний університет водного господарства та
природокористування

Навчально-науковий інститут будівництва та архітектури
Кафедра архітектури та середовищного дизайну

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-педагогічної,
методичної та виховної роботи

_____ О.А. Лагоднюк
“ ____ ” _____ 2017 р.

03-08-12



Національний університет
водного господарства
та природокористування

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Program of the Discipline

ПРОЕКТУВАННЯ ГРОМАДСЬКИХ ПРОСТОРІВ

DESIGN OF PUBLIC SPACES

спеціальність
specialty

191 «Архітектура та містобудування»
191 «Architecture and Urban-planning»

Рівне – 2017 рік



Робоча програма «Проектування громадських просторів»
для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». – Рівне: НУВГП, 2017. – 14 с.

Розробник: Бенедюк П.О., ст. викл. кафедри архітектури та середовищного дизайну

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри архітектури та середовищного дизайну

Протокол від “29” червня 2017 року № 13

Завідувач кафедри архітектури та середовищного дизайну

_____ (О.Л. Михайлишин)

Схвалено методичною комісією за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування»

Протокол від “29” червня 2017 року № 4

Голова методичної комісії _____ (О.Л. Михайлишин)

© Бенедюк П.О., 2017 рік

© НУВГП, 2017 рік



ВСТУП

Анотація

Проектування громадських просторів на сучасному етапі розвитку міського середовища визначає цілий ряд проблем, з якими доведеться стикнутися фаховому архітектору в своїй практичній діяльності. Програма дисципліни передбачає комплексне вивчення методології організації, планування та архітектурного проектування громадських просторів, що дозволяє стратегічно вирішувати проблеми в функціонуванні нового чи вже сформованого міського середовища.

Даний курс носить міждисциплінарний характер, тематика практичних робіт може бути поєднана з курсом архітектурного проектування.

Ключові слова: проектування, громадський простір, архітектура, містобудування.

Abstract

Designing public spaces at the present stage of the urban environment determines a number of problems that faced a professional architect in their practical work. The discipline program involves a comprehensive study of the methodology of organization, planning and architectural design of public spaces, which allows to solve problems strategically in the functioning of a new or already formed urban environment.

This course is interdisciplinary, the topics of practical works can be combined with the course of architectural design.

Keywords: Design, public spaces, architecture, urban planning.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
1	2	3
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 19 «Архітектура та будівництво»	Нормативна
Модулів – 1	Спеціальність 191 «Архітектура та містобудування»	Рік підготовки: 5-й
Змістових модулів – 2		
Індивідуальне науково-дослідне завдання: – реферат		Лекції 18 год.
Загальна кількість годин – 90		Практичні, семінарські 18 год.
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 3 Самостійної роботи студента – 4,5	Рівень вищої освіти: магістр	Лабораторні –
		Самостійна робота 54 год
		Індивідуальні завдання –
		Вид контролю: залік

Примітка.

Співвідношення кількості аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи студентів становить: 40% до 60%.



2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни є формування у студента уявлення про основи проектування громадських просторів як комплексного та системного елементу міського середовища, засвоєння практичних основ проектування та дизайну громадських просторів, а також формування у майбутнього фахівця індивідуального підходу до вирішення комплексних проектних завдань.

Завдання дисципліни – оволодіння та вдосконалення навичок у сфері архітектурного проектування міського середовища, вивчення основних планувальних, композиційних та функціональних принципів проектування громадських просторів базуючись на феноменологічному методі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- історико-теоретичні витoki проектування громадських просторів;
- сучасний понятійно-термінологічний апарат дотичний містобудівної практики;
- методи архітектурного проектування громадських просторів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **вміти**:

- давати аналітичну характеристику громадським просторам в існуючій системі міського середовища;
- визначати типологічні особливості архітектурного проектування громадських просторів;
- застосовувати теоретичні положення, принципи проектування та архітектурного формування громадських

просторів в практичній діяльності для оптимального вирішення творчих завдань;

- самостійно визначати мету, цілі та шляхи створення власних проектних рішень;
- на основі отриманих знань за курсом та у взаємодії з теоретичними положеннями суміжних дисциплін приймати обґрунтовані, раціональні та оригінальні проектні рішення.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1. Проектування громадських просторів.

Змістовний модуль 1. Громадські простори в системі міського середовища.

Вступ. Проблематика архітектурного проектування громадських просторів.

Тема 1. Сучасні зміни та основи розвитку структури громадських просторів в міському середовищі.

Тема 2. Особливості розвитку міського середовища. Містобудівна практика як інструмент формування системи громадських просторів сучасних міст.

Тема 3. Класифікація громадських просторів як системної складової міського середовища.

Змістовний модуль 2. Особливості архітектурного формування громадських просторів

Тема 1. Особливості сучасного архітектурного формування громадських просторів.

Тема 2. Принципи, рекомендації та методика архітектурного проектування громадських просторів.

Тема 3. Принципи включення громадських просторів в різнорівневі структури міського середовища.



Змістовний модуль 3. Феноменологічний метод та аналіз проектних рішень громадських просторів.

Тема 1. Громадські простори європейських міст: проектна проблематика та приклади функціонування громадських просторів.

Тема 2. Громадські простори вітчизняних міст: проектна проблематика та приклади функціонування громадських просторів.

Тема 3. Перспективи розвитку та проектування громадських просторів в сучасних умовах.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
л		п	лаб.	інд.	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1 Проектування громадських просторів.						
Змістовний модуль 1. Громадські простори в системі міського середовища.						
Вступ.						
Тема 1. Сучасні зміни та основи розвитку структури громадських просторів в міському середовищі.	10	2	2			6
Тема 2. Особливості розвитку міського середовища.	10	2	2			6

Тема 3. Класифікація громадських просторів.	10	2	2			6
Разом за змістовим модулем 1	30	6	6			18
Змістовний модуль 2. Особливості архітектурного формування громадських просторів						
Тема 1. Особливості формування громадських просторів.	10	2	2			6
Тема 2. Принципи, рекомендації та методика архітектурного проектування громадських просторів.	10	2	2			6
Тема 3. Принципи включення громадських просторів в різнорівневі структури міського середовища.	10	2	2			6
Разом за змістовим модулем 2	30	6	6			18
Змістовний модуль 3. Феноменологічний метод та аналіз проектних рішень громадських просторів.						
Тема 1. Громадські простори європейських міст.	10	2	2			6
Тема 2. Громадські простори вітчизняних міст.	10	2	2			6
Тема 3. Перспективи розвитку громадських просторів.	10	2	2			6
Разом за змістовим модулем 3	30	6	6			18
Усього годин	90	18	18			54



5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
Змістовний модуль 1.		
1.	Основи розвитку структури громадських просторів в міському середовищі (на прикладі м. Рівного).	2
2.	Громадські простори різного призначення.	2
3.	Використання засобів архітектурної композиції в формуванні громадських просторів.	2
Змістовний модуль 2.		
4.	Видача проектного завдання. Вибір ділянки для проектування громадського простору. Збір вихідних даних (рекогносцировка та фотофіксація містобудівної ситуації).	2
5.	Розроблення ескіз ідеї (виконання клаузури).	2
6.	Аналіз міського середовища та вибраної проектної ділянки.	2
Змістовний модуль 3.		
7.	Розробка ескізного проекту громадського простору (за вибраною темою).	2
8.	Розробка ескізного проекту громадського простору (за вибраною темою).	2
9.	Розробка деталей та оформлення альбому проектних креслень.	2
	Разом	18



6. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
Змістовий модуль 1.		
1.	Вивчення наукової, нормативної та методичної літератури за темами змістовного модуля.	18
Змістовий модуль 2.		
2.	Вивчення іноземної літератури за темами змістовного модуля.	18
Змістовий модуль 3.		
3.	Вивчення та розгляд прикладових рішень у проектуванні громадських просторів.	18
Разом		54

7. Методи навчання

Вивчення дисципліни «Проектування громадських просторів» здійснюється з використанням інформаційно-ілюстративного та проблемного методів навчання. Курс навчання включає:

- прослуховування лекційного матеріалу;
- перегляд мультимедійних презентацій;
- виконання практичних завдань на практичних заняттях під керівництвом викладача (на пленері та в аудиторії);
- самостійне вивчення учбового матеріалу з використанням учбової та спеціальної літератури;
- виконання клаузури та ескізного проекту за вибраною темою.

8. Методи контролю

Для визначення рівня засвоєння студентами навчального матеріалу використовуються такі методи оцінювання знань:

- оцінювання якості виконання практичних завдань;



– оцінка за самостійну роботу;

– підсумковий залік.

Для діагностики знань використовується ЄКТС зі 100-бальною шкалою оцінювання.

Оцінювання результатів поточної роботи (завдань, що виконуються на практичних заняттях, результати самостійної роботи студентів) проводиться за такими критеріями:

0% – завдання не виконано;

40% – завдання виконано частково та містить суттєві помилки методичного або розрахункового характеру;

60% – завдання виконано повністю, але містить суттєві помилки у розрахунках або в методиці;

80% – завдання виконано повністю і вчасно, проте містить окремі несуттєві недоліки (розмірності, висновки, оформлення тощо);

100% – завдання виконано правильно, вчасно і без зауважень.

9. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота									Сума
Змістовий модуль 1			Змістовий модуль 2			Змістовий модуль 3			
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	100
10	10	10	10	15	10	10	10	15	

T1, T2... T9 — теми змістових модулів.

**Шкала оцінювання:**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за національною шкалою	
	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	відмінно	зараховано
82-89	добре	
74-81		
64-73	задовільно	
60-63		
35-59	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

10. Методичне забезпечення

1. Опорний конспект лекцій.
2. Взірці студентських робіт.
3. Методичні вказівки МВ03-08-05 до виконання практичних і самостійних робіт з дисципліни «Проектування громадських просторів» студентами спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» / П.О.Бенедюк. – Рівне: НУВГП, 2017. – 20 с.
4. Методичні вказівки МВ03-08-01 до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Проектування в історично сформованому середовищі» студентами спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» / О.Л.Михайлишин, О.В.Матвіюк. – Рівне: НУВГП, 2017. – 28 с.



11. Рекомендована література

Базова

1. Алексеев Ю.В., Сомов Г.Ю. Градостроительное планирование поселений. Том1. Эволюция планирования. - М.: Издательство Ассоциации Строительных Вузов, 2003. - 336 с., ил.
2. Невзоров А.Ю. Московские площади конца XX - начала XXI веков: взаимосвязь функций и пространства: Дис. ... канд. архит.: 18.00.01 - М., 2007.
3. Рибчинський О.В. Архітектура периметральної забудови ринкових площ міст та містечок Галичини у кінці XVIII - на початку XX століть: Автореф. дис... канд. архіт.: 18.00.01 - Львів, 2000. - 18 с.
4. Черкес Б.С. Національна ідентичність в архітектурі громадських центрів столичних міст в умовах ідеологічної детермінації.: Автореф. дис... д-ра архіт.: 18.00.01 / Б.С. Черкес // – К., 2006. – 36 с.
5. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды / В.Т. Шимко // – М.: Архитектура-С, 2006. – 384 с.; ил.
6. Шульц Б. Возвращение к площади, или искусство создания интерьеров в пространстве города. - Speech: площади, 03.2009, с. 18-34.
7. Яргина З.Н. и др. Основы теории градостроительства. Учеб. для вузов. – М.: Стройиздат, 1986. –326 с.
8. Carmona M., Heath T., Oc T., Tiesdell S. Public places - urban spaces. The dimensions of urban design. - Oxford: Architectural Press, 2008. – 312 p.
9. Carmona M., Heath T., Oc T., Tiesdell S. Public places - urban spaces. The dimensions of urban design. - Oxford: Architectural Press, 2008. - 312 p.
10. Chmielewski J.M. Teoria urbanistyki w rojektowaniu i planowaniu miast. – Warszawa: Oficyna Wydawnictwa Politechniki Warszawskiej 2001 – 456 s.
11. Ellin N. Postmodern urbanism. Revised edition. - New York: Princeton Architectural Press, 1999. - 392 p.

12. Katarzyna Pluta. Przestrzenie publiczne miast europejskich Projektowanie urbanistyczne. – Warszawa: Oficyna Wydawnictwa Politechniki Warszawskiej, 2014 – 296 s.

Допоміжна

1. ДБН 360-92** Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень.
2. Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень: ДСТУ Б А.2.4-7:2009. – Київ: Мінрегіонбуд України, 2009. – 78 с.

Електронний репозиторій НУВГП

1. Методичні вказівки МВ03-08-01 / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://ep3.nuwm.edu.ua/6172/1/03_08_01.pdf

12. Інформаційні ресурси

2. Національна бібліотека ім. В.І. Вернадського / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.nbuv.gov.ua/>
3. Рівненська обласна універсальна наукова бібліотека (м. Рівне, майдан Короленка, 6) / [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.libr.rv.ua/>
4. Рівненська централізована бібліотечна система (м. Рівне, вул. Київська, 44) / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://cbs.rv.ua/>
5. Цифровий репозиторій ХНУГХ ім. А.Н. Бекетова / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://eprints.kname.edu.ua/>
6. Безлюбченко О. С. Урбаністика: навч. посібник / О.С.Безлюбченко, О.В.Завальний. – Харків: ХНУМГ ім. О.М.Бекетова, 2015. – 274 с. / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://eprints.kname.edu.ua/41622/>
7. Цифровий репозиторій Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://dspace.univer.kharkov.ua/>
8. Наукова бібліотека НУВГП (м. Рівне, вул. Олекси Новака, 75) / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://nuwm.edu.ua/naukova-biblioteka>