



## ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**1. Код**

**2. Назва:** *«Історія та культура України».*

**3. Тип:** *обов'язкова*

**4. Рівень вищої освіти:** *I (бакалаврський)*

**5. Рік навчання, коли пропонується дисципліна:** *1-й*

**6. Семестр, коли вивчається дисципліна:** *1 або 2*

**7. Кількість встановлених кредитів ЄКТС:** *4*

**8. Прізвище, ініціали лекторів:** *канд. іст. наук, доцент Клинова-Дацюк Г.Д., канд. іст. наук, доцент Цибульський В.І., канд. філос. наук, доцент Гуменюк С.М., старший викладач Гром В.М.*

**9. Результати навчання**

*Після вивчення дисципліни студент повинен бути здатним*

- аналізувати провідні тенденції суспільно-політичного і духовного розвитку, історичні події, факти, документи;*
- здійснювати порівняльний аналіз історичних явищ та подій, культурних здобутків різних історичних епох;*
- визначати основні періоди, закономірності та особливості розвитку, зовнішні та внутрішні чинники державотворчих і етнокультурних процесів в Україні та світі;*
- розуміти особливості державно-політичного та культурного розвитку українського суспільства у складі різних держав та на сучасному етапі становлення суверенної української держави;*
- визначати характерні риси становлення української національної культури та її роль і місце у світовому культурному просторі;*
- розрізняти твори мистецтва та літератури за епохами і напрямками;*
- характеризувати творчі досягнення, наукові відкриття та історико-культурні пам'ятки в Україні в контексті розвитку європейської та світової цивілізації.*

**10. Форми організації занять:** *лекції, семінарські заняття, самостійна робота, контрольні заходи.*

**11. Дисципліни, що передують вивченню зазначеної дисципліни:** *Історія України.*

**12. Зміст курсу:** *Тема 1. Первісне суспільство. Давні народи та культури на території сучасної України. Тема 2. Київська Русь. Галицько-Волинське князівство. Тема 3. Русь-Україна у XIV – першій половині XVII ст. Доба Ренесансу. Тема 4. Державно-політичний та культурний розвиток українських земель у XVII – XVIII ст. Козацьке бароко. Тема 5. Імперська доба. Національне відродження наприкінці XVIII – на початку XX ст. Тема 6. Перша світова війна. Національна революція та боротьба за українську державність у 1917-1921 рр. Тема 7. Україна у 1920-х – 1930-х рр. „Розстріляне відродження“. Тема 8. Україна у Другій світовій війні та у післявоєнний період. Тема 9. Україна у 1950-х – 1980-х роках. Проголошення державного суверенітету. Тема 10. Україна – суверенна держава.*



**13. Рекомендовані навчальні видання:**

1. Бойко О.Д. *Історія України*. – К., 2010.
2. Гром В.М., Цибульський В.І. *Історія України*. – Рівне, 2009.
3. *Історія української культури* / За ред. Грома В.М. – Рівне, 2012.

**14. Заплановані види навчальної діяльності та методи викладання:**

20 год. лекцій, 22 год .семінарських занять, 78 год. самостійної роботи. Разом – 120 год.  
Методи викладання: проблемні лекції, інтерактивні методи (прес-конференції, «круглі столи»), пояснювально-ілюстративний (фотоальбоми, карти, схеми), дослідницько-пошуковий (індивідуальні та групові науково-дослідницькі завдання), використання комп'ютерних технологій та мультимедійних презентацій.

**15. Форми та критерії оцінювання:**

Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою.

Підсумковий контроль (40 балів): тестовий екзамен.

Поточний контроль (60 балів): робота на семінарських заняттях (50 балів); оцінка за самостійну роботу (10 балів).

**16. Мова викладання – українська.**

Завідувач кафедри українознавства,  
канд. філол. наук, доцент

Л.Д. Малевич



## DESCRIPTION OF THE EDUCATIONAL DISCIPLINE

### 1. Code

2. **Title:** *"History and culture of Ukraine".*

3. **Type:** *compulsory*

4. **Higher education level:** *the first (Bachelor's degree)*

5. **Year of study, when the discipline is proposed:** *the 1st*

6. **Semester, when the discipline is studied:** *1 or 2*

7. **Number of established ECTS credits:** *4*

8. **Surname, initials of the lecturers:** *Ph.D. in Historical Sciences, Associate Professor H. D. Klynova-Datsiuk, Ph.D. in Historical Sciences, Associate Professor V. I. Tsybulskiy, Ph.D. in Philosophical Sciences, Associate Professor S. M. Humeniuk, Senior Lecturer V.M. Hrom.*

### 9. Results of studies

*After studying the discipline, the student must be able to*

*- to analyze the main trends of socio-political and spiritual development, historical events, facts, documents;*

*- to carry out a comparative analysis of historical phenomena and events, cultural achievements of different historical eras;*

*- to determine the main periods, patterns and features of development, external and internal factors of state building and ethno cultural processes in Ukraine and in the world;*

*- to understand the peculiarities of the state-political and cultural development of Ukrainian society composed of different States and the formation of a sovereign Ukrainian state at the present stage;*

*- to determine the main features of the formation of Ukrainian national culture and its role and place in the world's cultural space;*

*- to distinguish the works of art and literature according to the eras and the movements;*

*- to characterize creative achievements, scientific discoveries and historical and cultural monuments in Ukraine in the context of the development of European and world civilization.*

10. **Forms of organizing classes:** *lectures, seminars, individual work, control activities.*

11. **Disciplines preceding the study of the specified discipline:** *History of Ukraine.*

12. **The content of the course:** *Theme 1. Prehistorical society. Ancient tribes and cultures on the territory of modern Ukraine. Theme 2. Kievan Rus. The Principality of Galicia-Volyn. Theme 3. Rus-Ukraine in the XIV - the first half of the sixteenth century. The Renaissance Era. Theme 4. State-political and cultural development of Ukrainian lands in the seventeenth and sixteenth centuries. Cossack Baroque. Theme 5. Imperial Era. National Revival at the end of the sixteenth century - at the beginning of the twentieth century. Theme 6. The First World War. The National Revolution and the struggle for Ukrainian statehood in 1917-1921. Theme 7. Ukraine in the 1920s - 1930s. "Executed Renaissance". Theme 8. Ukraine in the Second World War and in the postwar period. Theme 9. Ukraine in the 1950s-1980s. Proclamation of state sovereignty. Theme 10. Ukraine as a sovereign state.*

### 13. Recommended educational publications:

1. *Boiko O.D. History of Ukraine. - K., 2010.*

2. *Hrom V.M, Tsybulskiy V.I. History of Ukraine. - Rivne, 2009.*

3. *History of Ukrainian Culture / Edited by Hrom V.M. - Rivne, 2012.*

14. **Planned types of educational activities and teaching methods:** *lectures – 20 hours, seminars – 22 hours, individual work – 78 hours. Total – 120 hours.*

*Methods of teaching: problem lectures, interactive methods (press conferences, roundtables), explanatory and illustrative (photo albums, maps, schemes), investigation and research (individual and group research tasks), the use of computer technologies and multimedia presentations.*

### 15. Forms and assessment criteria:

*The assessment is carried out on a 100-point scale.*



Національний університет  
водного господарства  
та природокористування

*Final control (40 points): exam.*

*Current control (60 points): work at seminars (50 points), individual work (10 points).*

**16. The language of teaching:** *Ukrainian.*

Head of the Department of Ukrainian Studies    Ph.D. in Philological Sciences, Associate  
Professor L.D. Malevych



Національний університет  
водного господарства  
та природокористування